Сценарии праздников в детском саду и дома

Подготовка

Проведение

SHOUT
SHARE
IT

Annotation

В данной книге найдет нужную информацию о том, как организовать праздник для самых маленьких и методист детского сада, и родители ребенка. Предлагаются сценарии праздников, игры, которые способствуют эмоциональному, умственному и социальному развитию ребенка, викторины и конкурсы, а также масса советов, как сделать увлекательным и полезным каждый день в детском саду и дома.

- Сценарии праздников в детском саду и дома
  - Детские праздники
  - Праздник – как его организовать?
  - Как устроить праздник для двухлетних малышей
    -
    - Подготовка к празднику
    - Гости
    - Кукольная сказка
    - Хороводы
    - Игры
    - Угощение
    - Подарки каждому из гостей
    - Стенгазета
    - Полоса препятствий
  - Сценарии
    - Детский праздник «Играем с Несмеяной»
    - Детский праздник «Чудесная карусель»
    - Детский праздник «Веселое путешествие на поляну игр»
    - Детский праздник «Путешествие по сказкам А.С. Пушкина»
    - Детский праздник «Город мастеров»
    - Сценарий «Съемки фильма в Голливуде»
      - Оформление
      - Прибытие гостей (15-20 минут)
      - Съемка
      - Сценка (обычный вариант) (1–2 минуты)
      - Трагедия (2 минуты)
      - Комедия (2 минуты)
      - Боевик (2 минуты)
      - Триллер (2 минуты)
      - Смешанный жанр (2 минуты)
      - Премьера фильма и вручение «Оскара»

- «Аллея звезд»
- Ресторан «Планета Голливуд»

- Сценарий «Остров сокровищ»
  -
  - Оформление
  - Прибытие гостей
  - Посвящение в пираты
  - Поиски карты
  - Встреча с Призраком.
- «День именинника»
- День рождения (для детей младшего школьного возраста)
  -
  - Поиск чемоданчика
  - Поиск ключа от чемоданчика
  - Испытания
- Сценарий праздника «Масленица»
  -
  - Стол на детский праздник
- Детский праздник «Новогодняя Елка»
- Сценарий детского праздника «Сюрпризы осени» (для младших школьников)
- Театрализованное представление «Мы тоже имеем права!» (для детей и родителей)
- Инсценировка сказки «Колобок, или Путь к здоровью»
- Сценарий «Прощание с первым классом, или Вот и лето пришло»
- Ролевая игра-инсценировка «Кто глава семьи?»
- Сценарий празднования Рождества и Нового года «Сердце в подарок» (для младших школьников)
- Сценарий праздника, посвященного дню 8 Марта
- Сценарий музыкально– спортивного развлечения «Лето»
- Музыкальная сказка в стихах «Свадьба солнца и весны» (для детей 5-6 лет)
- Весенний праздник «Птицы – наши друзья»
- Сценарий праздника «Прощание с подготовительным классом»
- Новогодний праздник «Здравствуй, елка»
- Сценарий праздника, посвященного дню 8 Марта

Сценарии праздников в детском саду и дома
(*составитель И.Зимина*)

Детские праздники

Наши маленькие жители планеты живут в своем особом мире, в котором немалое место отводится праздникам, веселью и радости. Детские праздники – это хорошее настроение не только детей, но и взрослых.

Поводов для того, чтобы устроить своему ребенку большое или маленькое торжество, очень много: все календарные праздники, плюс дни рождения, окончание учебного года, воскресные пикники с клоунами, встреча с любимыми мультигероями и т. д. Пределов детской фантазии нет. За последний десяток лет значительно изменилась среда и ценности, в которых растут наши дети. Изменились герои, изменились сюжеты. Дети не могут не реагировать на то, что целыми днями крутят по телевидению. И если ребенка 3-5-летнего еще может заинтересовать интрига в виде не зажигающейся елочки или пропавшего Деда Мороза, испугать появление Бабы-Яги или пиратов, то дети школьного возраста уже успели впитать новые идеалы. Гарри Поттер и Шрек для них намного увлекательнее, чем Буратино и Электроник, а пиратов уже основательно вытеснили менты и бандиты. Да и сюжеты теперь нужны более захватывающие. Ну похитили пираты Деда Мороза – неинтересно, старо, уже было. А вот взятый в заложники Дед Мороз, за которого требуют выкуп, а в противном случае угрожают взорвать какое-нибудь большое здание – это уже по-современному. И интрига, и приключение, и, главное, жизненно. Почти любимый боевик в реальности. Осталось только включить в сценарий героя-одиночку, который будет спасать мир и которому будут помогать сами дети!

Ребята не любят уроки? Глупости! Урок за одной партой с Гарри Поттером в школе волшебства – дети будут в восторге! Для детей, выросших в век компьютерных технологий, прекрасным товарищем по приключениям станет андроид с лазерным оружием или очаровательный ино-планетянин, изгнанный со своей планеты за плохое поведение. Наши дети видят, замечают и впитывают гораздо больше, чем мы, взрослые, можем предположить. Следовательно, нельзя не учитывать это при организации дет-ских праздников.

Дорогие взрослые, вы не забыли, что рядом с вами находятся люди, которые хотят и верят в чудеса, ищут и жаждут приключений, жадно заглядывают за каждый уголочек бытия и пытливо задаются вопросом: «А что там?» Сделайте шаг навстречу их вечному поиску и непоседливости, направьте их на волшебную

стезю открытий! Давайте устроим им необычный праздник!

В двенадцатом часу вам наконец удается выпроводить свою лучшую подругу с мужем. В коридоре вы спотыкаетесь о раздавленное пирожное и обнаруживаете, что вешалка держится на одном гвозде. Пол в детской усыпан тонким слоем свежеподаренного конструктора «Лего». А виновник торжества – потный, возбужденный – до сих пор носится по квартире, и щеки его уже принимают угрожающе-диатезный оттенок. Голова у вас трещит, и нет никаких сил приняться за демонтаж пирамиды из грязной посуды в кухне. Наконец, угомонив наследника, вы проваливаетесь в сон. А до следующего дня рождения остается еще 364 дня… Что ж, давайте с утра, на свежую голову пересчитаем разбитые тарелки, пропылесосим ковер и извинимся перед соседями снизу. А потом попытаемся подумать, как в следующий раз устроить детский день рождения с меньшим материальным и моральным ущербом.

Детские праздники – это сказка, сделанная нашими руками, дорогие взрослые. Организация праздника для ребенка – задача простая и сложная одновременно. Ведь дети – особенные создания. Они мыслят совершенно не так, как мы с вами, и глядят на мир через призму своего особого восприятия. Для любого ребенка праздник – целое событие, которого он ждет с нетерпением и радостным предвкушением. Ведь обаяние праздников в том и заключается, что они переносят нас в другую реальность, дают нам возможность почувствовать себя кем-то другим – пиратом, гангстером, королевой, мушкетером, покорителем Северного полюса, восточной красавицей и т. д. Детский праздник можно совместить с прогулкой на лошадях, запряженных в красивые яркие телеги, или проехаться верхом на маленьком пони.

Праздник – как его организовать?

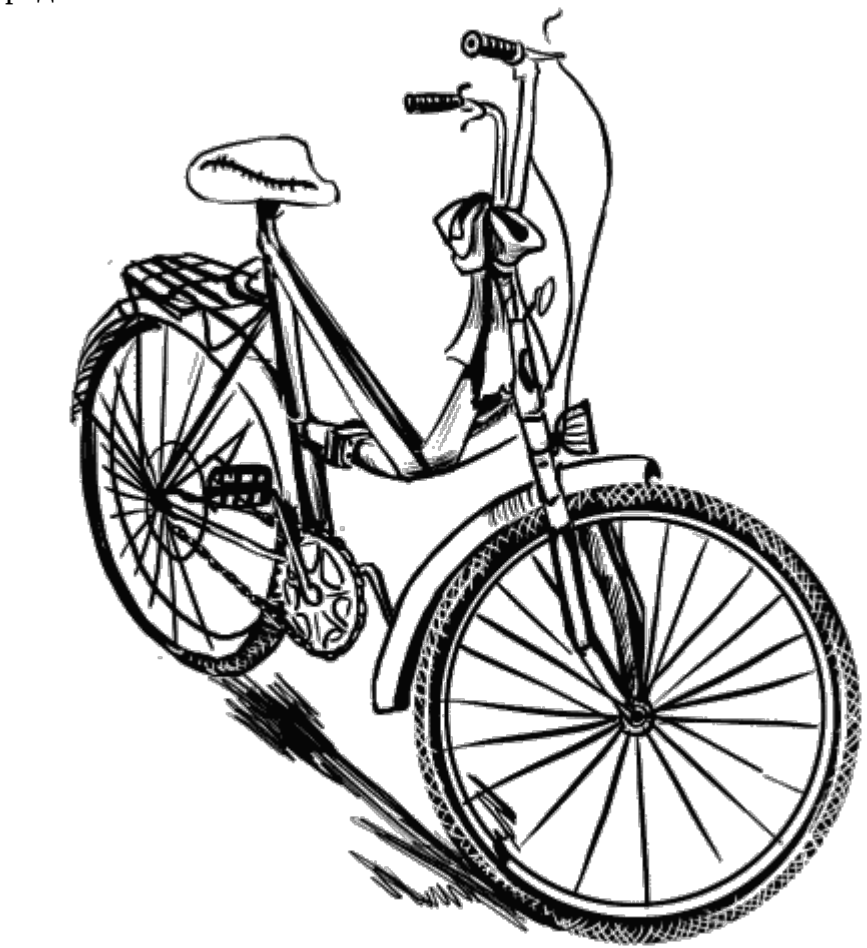
Во-первых, давайте условимся, что день рождения вашего ребенка – это его праздник, на который он сам приглашает в гости своих друзей. Самый скверный вариант праздника, когда взмыленные дети носятся без присмотра вокруг стола, за которым веселятся подвыпившие взрослые. Если нет никакой возможности объяснить это родственникам, перенесите детскую вечеринку на следующие выходные. (Кстати, советуем сделать то же самое тем, у кого день рождения ребенка приходится на пик эпидемии гриппа. Если вы не хотите в течение долгого времени бороться с армией разноцветных зайцев китайского производства и лавировать между пластмассовыми автомобилями разных размеров, постарайтесь заранее обсудить проблему подарков хотя бы с родственниками. Если ваши близкие могут вас неправильно понять, тогда, по крайней мере оговорите заранее, чего ваш ребенок уж точно не хочет получить в подарок. Лучше всего приурочить ко дню рождения покупку какого-нибудь дорогостоящего предмета (велосипеда, конструктора «Лего») и предложить всем желающим принять в покупке посильное участие.

В отличие от взрослых дети ходят в гости не есть, а веселиться. Поэтому основное внимание вам стоит уделить не готовке, а развлекательной программе. Поколения умудренных опытом родителей подтвердят вам совершенно авторитетно, что дети никогда не едят на праздниках салат «Оливье», свиные отбивные и фаршированные помидоры. Поэтому поберегите свои силы и деньги для более подходящего повода, а малышам купите лучше фруктов (совсем маленьким фрукты надо заранее почистить и разрезать на дольки, а ягоды с косточками лучше вообще не покупать) и соков, сделайте домашний торт (можно просто пропитать готовые коржи заварным или творожным кремом, нарядно украсить фруктами, печеньем, цукатами). Если ваш ребенок не настаивает, лучше заменить газированные напитки домашним морсом, и уж точно стоит обойтись без содержащих кофеин «Пепси» и «Кока-колы». Для самых прожорливых можно сделать бутербродики-канапе.

Не стоит подвергать смертельному риску ваш парадный сервиз. Лучше прогуляйтесь вместе с малышом на ближайший оптовый рынок и приобретите яркую бумажную скатерть, одноразовую посуду, соломку для напитков, шпажки для бутербродов. После праздника вы завернете весь мусор в скатерть… и мысленно поблагодарите гения, который изобрел одноразовые тарелки.

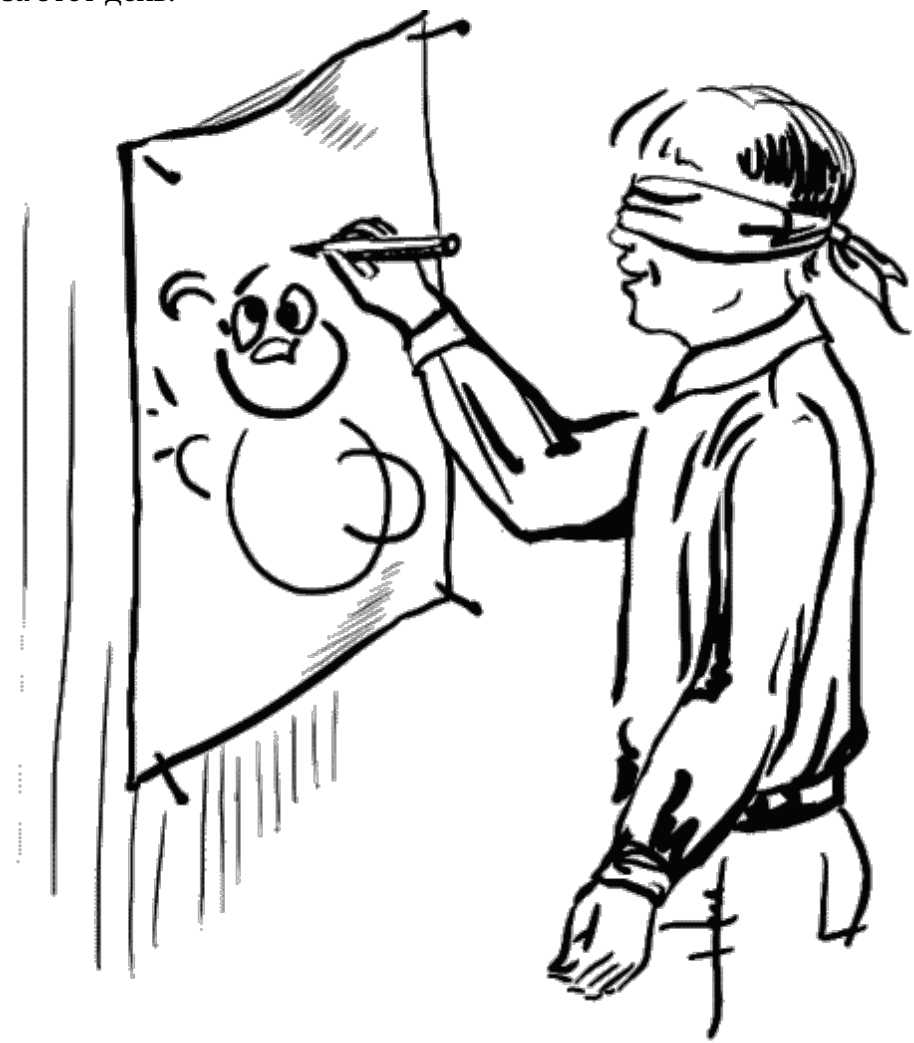
Праздник лучше назначать на то время, когда ваш малыш обычно находится в наилучшем расположении духа. Как правило, гостей приглашают часа в четыре, после дневного сна ребенка. Стоит заранее оговорить, когда забирать детей домой. Продолжительность вечеринки не должна превышать количества лет именинника, но и старшим детям не стоит веселиться дольше четырех-пяти часов. Желательно, чтобы количество гостей не превышало число лет именинника плюс один. Если вы приглашаете детей своих хороших друзей, предложите им (родителям) принять участие в проведении праздника. Если

малыш хочет пригласить своих друзей со двора или из детского сада, это вовсе не означает, что вы должны принимать их родителей.



Для того, чтобы ваша квартира не превратилась в сумасшедший дом, заранее распишите праздник буквально по минутам. Можно придумать какой-то сквозной сюжет (например, любимую книгу вашего ребенка или его последнее увлечение). Ну разве не интересно отпраздновать день рождения в Теремке-теремке, домике Карлсона, в космическом корабле или на стоянке индейцев?! С помощью расписанных гуашью кусков обоев или старых простыней детская комната мгновенно превратится в волшебный мир. А из картонных коробок, пакетов из-под молока, старых кусков ткани сделайте вместе с малышом маски, костюмы, утварь. После этого можно будет устраивать веселые состязания обитателей Теремка, конкурс на лучшую роспись вигвама, соревноваться в умении «выходить» в отрытый космос по канату.

Фантазия подскажет вам, как приспособить к теме вашего праздника привычные дет-ские игры и развлечения. Следует чередовать подвижные и спокойные игры, чтобы дети не перевозбудились. Праздник завершите какой-нибудь тихой игрой. Можно, например, вырезать из бумаги снежинки, цветы или кленовые листочки, в зависимости от поры года, соорудить мобиль; зажечь свечи и рассказывать тихие истории; устроить конкурс колыбельных песен. Главное, чтобы дети остыли и успокоились к приходу своих родителей. Когда гости будут расходиться, откройте в комнате окно, а сами вместе с малышом пойдите их проводить. Вечером вместе с именинником рассмотрите подарки и пораньше уложите ребенка спать. Подольше посидите у его постели, вспомните, что было хорошего за этот день.



Детство вашего ребенка пройдет довольно быстро и не так уж много дней рождения сохранится в его памяти. Но это должны быть самые светлые, самые радостные воспоминания, которые останутся с ним на всю жизнь.

Многие родители, собирая друзей для своих детей, превращают детский праздник в застолье для взрослых. Это, конечно же, не верно. Дети, особенно маленькие, меньше всего обращают внимание на угощение. Им необходимы впечатления и развлечения – то, о чем большинство взрослых и не задумывается.

Нередко дети ссорятся на празднике, и взрослые недоумевают: «Чего же им недостает?» Причина проста –детям скучно. Вот как писал об этом польский педагог Януш Корчак: «Скука приобретает иногда черты массового психоза. Не умея организовать игру либо стесняясь, не подходя друг другу по возрасту и характеру или находясь в необычных условиях, дети впадают в неистовство бессмысленного крика и шума… Боюсь, эти не слишком частые патологические состояния массовой действующей на нервы скуки некоторые воспитатели склонны считать нормальной игрой детей, предоставленных самим себе».

Организация детского праздника требует больше сил, времени и выдумки, чем праздника для взрослых. Но подумайте, сколько впечатлений получат ваши дети! Поэтому нужно тщательно продумать для них праздничную концертно-игровую программу. Например:

1) дети рассказывают стихи или поют песни (можно даже разыграть небольшую сценку);

2) веселые конкурсы: метание дротиков, прыжки в мешках, соревнования по индивидуальному бадминтону (кто сколько раз подбросит ракеткой волан), «откуси яблоко» (яблоко подвешивают на веревке, его нужно съесть, не касаясь руками), «поиски клада» (этот конкурс лучше провести на улице; заранее подготовьте сам клад и, конечно, карту) и многие другие;

3) фокусы;

4) интересные задачи и викторины.

Взрослые также могут принять участие в конкурсах и концерте. Детям хорошо и интересно со взрослыми, когда те внимательны к ним. Спойте под гитару, сыграйте на пианино или просто расскажите занимательную историю.

Придайте праздничный вид комнате, в которой соберется детвора. Вы можете подобрать специальные украшения к выбранной теме праздника. А такие украшения, как разноцветные шары и яркие ленты, подойдут для любого торжества. К люстре и потолку целыми гроздями можно подвесить шары; через всю комнату протянуть гирлянды, сделанные, например, из

серпантина, флажки из яркой, цветочной ткани. Если праздник проводится зимой, то стол и комнату можно украсить еловыми веточками, разноцветными елочными игрушками, мишурой.

В хорошую погоду пригласите ребят на прогулку в лес. Помните, что мир для них полон новизны и вещи, привычные и обычные для вас, легко поразят их воображение. Зимой слепите с ними снежный городок. У детей это вызовет большой интерес, если взрослые будут с ними. Потому что, собираясь в гости, дети, даже маленькие, неосознанно ждут самой большой радости – человеческого общения.

Кстати, организуя детский праздник, постарайтесь, чтобы день рождения девочки не превращался в «девичник», а мальчика – в «мальчишник». Это поможет детям решит проблемы с общением в подростковом возрасте.

Дети – свет жизни родителей, и для взрослых нет большей радости, чем сделать своих детей счастливыми, слышать их звонкий смех, увидеть восторг в их глазах. Организация и проведение детских праздников – это отличная возможность доставить своему ребенку ни с чем не сравнимое удовольствие. Мы считаем, что организация детских праздников требует особого отношения. Душа ребенка необычайно чувствительна и восприимчива, дети не приемлют фальши. У каждого ребенка свой сложный внутренний мир, который может быть нарушен безобидным, на первый взгляд, высказыванием или шуткой. Поэтому для того чтобы проведение детского праздника дало безупречный результат, при его организации должна быть учтена каждая мелочь, тщательно прорисован каждый штрих.

Организация и проведение детских праздников – это волшебная дверь в мир сказки, где сбываются самые заветные мечты, где оживают герои любимых мультфильмов, клоуны жонглируют разноцветными мячами, дрессированные собачки танцуют джагу-джагу, а в небо взмывает фонтан разноцветных огней. Это – тяжелый, ответственный труд, приносящий радость как детям, так и взрослым.

Детский праздник – особенное событие. Видя неподдельный восторг в глазах ваших сорванцов, вы и сами становитесь моложе, и даже самые серьезные дяди и тети на время становятся детьми. Одним словом, приложенные вами усилия окупятся во стократ. Но как добиться того, чтобы ваш праздник удался, что надо сделать самим, а для чего стоит пригласить профессионалов, с чего начать? Все дети разные: и по возрасту, и по характеру, и по увлечениям (об этом мы поговорим подробнее позже), но есть и нечто общее, что объединяет все детские праздники и о чем необходимо помнить.

Во-первых, подготовка к празднику, его предвкушение – уже начало праздника для ребенка.

Во-вторых, любая, пусть самая простая развлекательная программа обязательна. Без этого праздник – не праздник.

В-третьих, не забудьте об оформлении места проведения праздника, даже несколько воздушных шаров в прихожей, детской комнате или кафе создадут веселое настроение, придадут ему необычный вид. Помните, что подарки и призы (пусть самые простые и недорогие) должны получить и гости – дети есть дети. Ну и конечно же, праздничный торт; лучше если он будет не магазинным, а каким-нибудь необычным: самодельным или сделанным на заказ – это запомнится.

Традиционно под детским праздником понимается день рождения, и дети грустно думают – вот, день рождения прошел, до Нового года еще далеко… Но ведь им этого мало, а поводом для праздника может быть любое событие: начало весны, выпускной в детском саду, день ангела, день рождения кошки или просто ваше желание сделать ребенка счастливым и самим порадоваться вместе с ним.

Сценарий для праздника нужно разрабатывать с учетом характера, увлечений и возраста ребенка. Что это будет? Грандиозное театральное представление с участием сказочных героев? Поиск таинственного клада вместе с отважными пиратами? Уроки волшебства вместе с Гарри Поттером?

Что такое детский праздник? Это ведь хорошее настроение не только ваших детей, но и ваше. Даже самые серьезные взрослые меняются на детских праздниках. Неужели вы не улыбнетесь при виде клоунов, дрессированных животных? Неужели вас не приведет в восторг незабываемый фейерверк и увлекательные игры? В этот день вы будете счастливы вместе с вашими малышами! Праздники – это то, что нужно организовывать для детей регулярно! Они позволяют ребенку веселиться и развлекаться в его день рождения, Новый год или другой праздничный день.

Организовать для своего ребенка детский праздник, который ему понравится и надолго запомнится, – задача, требующая времени, фантазии и грамотного исполнения. Организуя праздник, надо очень внимательно проработать программу, найти хорошего артиста, клоуна, Деда Мороза, которые знают, как и чем заинтересовать и развеселить ребенка.

Проведение детских праздников должно быть исполнено профессионально, так как в случае неудачи ребенку просто не понравится то, что вы для него подготовили, и все ваши старания пропадут зря. В худшем случае плохой праздник ему нанесет

психологическую травму. На детей нельзя давить, навязывать игры, которые им не нравятся, или просить сделать то, что вызывает у них смущение или психологический дискомфорт. Чтобы детский праздник прошел хорошо, принес радость и веселье, нужно чувствовать психологическое состояние и настроение ребенка.

Особенность подготовки праздника для детей 5–12 лет состоит в том, что сами дети могут (и должны!) принимать в ней активное участие. Поэтому не пропустите момент, когда дети уже готовы вас немного разгрузить, вам так будет легче, а им – интереснее.

Если вы планируете провести праздник дома, то можно совместно приготовить угощение для ваших гостей, причем нет необходимости готовить сложные блюда, гораздо большей популярностью будут пользоваться небольшие бутерброды на палочках или собственноручно приготовленная пицца. Коктейли из мороженого, фруктовый салат, соки дополнят праздничный стол. Многим детям, особенно девочкам, понравится самостоятельно накрыть на стол, расставить приборы. Это даст им возможность почувствовать себя настоящими хозяйками праздника. Только не забывайте хвалить их и благодарить – без этого их энтузиазм быстро иссякнет. Но праздничный стол, конечно, – это еще не все. Если дети выходят из-за стола, идут смотреть телевизор или беситься – это, скорее, будничное сборище.

Если на дворе лето – праздник можно организовать на даче или в загородном доме. В этом случае туда нужно будет доставить надувные батуты, горки, качели. Вечером можно устроить небольшой фейерверк. Зимой (да и летом тоже) можно отметить торжество вашего ребенка в каком-нибудь ресторане или кафе, важно только, чтобы они были адаптированы под детские программы и имели специальное меню.

Как устроить праздник для двухлетних малышей

Не секрет, что устроить веселый праздник для детей – не такая уж простая задача. Надо придумать, как развлечь маленьких гостей, как сделать этот день особенным и запоминающимся для самого именинника.

Наверняка, вы сами сможете придумать что-нибудь интересное. В книге приводятся только некоторые идеи и соображения из личного опыта.

Подготовка к празднику

Первый праздник, который Денис (мой сын) осознал, был Новый год. Я пыталась заранее рассказать сыну, что у него скоро будет день рождения. Однако, услышав про гостей и подарки, Денис неизменно переспрашивал: «Дед Мороз придет?»

В любом случае мне хотелось, чтобы малыш ощутил приближение праздника, – и мы вовсю занялись подготовкой. Вместе делали тесто для печенья, вместе пекли пироги и готовили угощенье. Потом мы вместе клеили ярие флажки из цветной бумаги и развешивали их по всему дому. Первые гости надули десятка два воздушных шариков, с которыми потом родители с удовольствием играли вместе с детьми.

Гости

Малыш и его гости пока еще маленькие, а значит, звать надо и ребенка, и его родителей. Следовательно, на празднике будут и взрослые, и дети. При этом важно помнить, что праздник именно детский и должен запомниться детям, а не родителям. Значит, основное внимание хозяев будет направлено на игры и развлечения с малышами, а не на застолье.

Сколько должно быть детей? Вероятно, не больше пяти, иначе будет слишком тесно. Для годовалых достаточно одного-двух гостей-ровесников.

Дети, собравшись вместе, не умеют сами себя занимать, поэтому программу праздника нужно продумать заранее.

Очень важно, чтобы все гости пришли вовремя, иначе дети, которые пришли первыми, утомятся еще до начала праздника. Отсюда вывод: начинайте программу, когда есть хотя бы два гостя.

Кукольная сказка

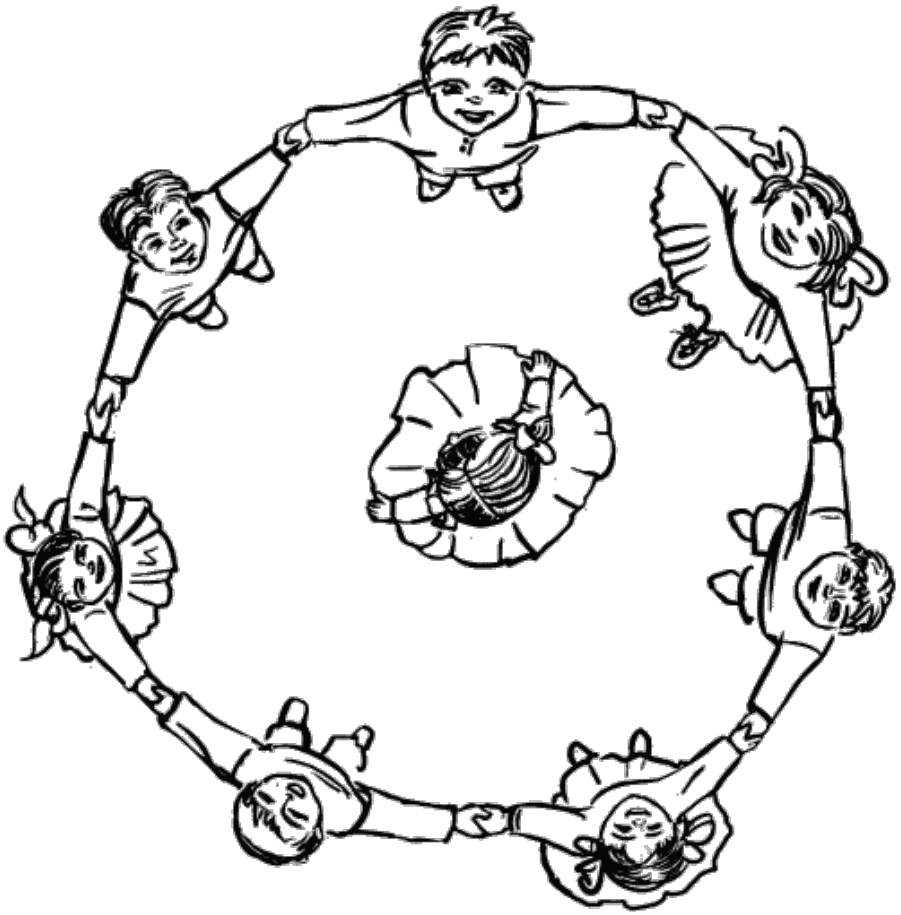
Начать праздник можно с показа кукольной сказки. Для этого шьют специальных кукол, покупают перчаточных кукол или просто берут имеющиеся у детей мягкие и резиновые игрушки.

Лучше всего воспринимаются знакомые простые сказки, например, «Теремок» или «Репка». Даже если вы уже сто раз читали эту сказку своему малышу, он будет с огромным интересом смотреть на сцену.

Таким маленьким детям очень трудно сидеть на одном месте и смотреть представление не вмешиваясь в показ, поэтому надо заранее предупредить родителей, что во время просмотра сказки дети должны сидеть у них на коленях.

Для того чтобы дети лучше восприняли сказку, важно создать сказочную атмосферу и сказочный интерьер. Склейте из картонной коробки теремок, разложите на полу волнами несколько однотонных лоскутов – вот вам и сцена. А теперь зажигаем свечку, которая сразу придает комнате таинственности. Перед началом сказки можно спеть песенку со словами «Свечка, свечка, ты гори, сказка, в гости приходи! Глазки закрываются. А теперь глазки открываются, и сказка начинается!» Когда сказка закончится, дети могут сами задуть свечку и поиграть с теремком или с персонажами.

Хороводы



После сказки можно немного поводить хороводы. Самый известный из них – «*Каравай*».

Как на Дениса именины испекли мы каравай
Вот такой вышины! *(Дети поднимают руки как можно выше.)*
Вот такой нижины! *(Дети опускают руки как можно ниже.)*
Вот такой ширины! *(Дети разбегаются как можно шире.)*
Вот такой ужины! *(Дети сходятся к центру.)*
Каравай, каравай, кого хочешь, выбирай!
Я люблю, признаться, всех.
А Алену больше всех.

Если детям понравилось, то можно играть в «Каравай» в честь каждого из маленьких гостей.

Есть и другие хороводы, которые очень нравятся малышам.

1. Три веселых братца гуляли по двору,
Три веселых братца затеяли игру,
Делали головками ник-ник-ник, *(Дети кивают головой)*
Пальчиками ловкими чик-чик-чик. *(Дети изображают пальцами ножницы)*
Хлопали ладошками хлоп-хлоп-хлоп,
Топотали ножками топ-топ-топ.

2. Шел король по лесу, по лесу,
Нашел себе принцессу, принцессу.
Давай с тобой попрыгаем, попрыгаем,
И ножками подрыгаем, подрыгаем,
И ручками похлопаем, похлопаем,
И ножками потопаем, потопаем.

Большая карусель

Дети берутся за руки и идут по кругу, изображая карусель, то разгоняясь, то замедляя ход. Малыши поначалу не хотят давать друг другу руки, и их надо этому постепенно научить. Кроме того, такие хороводы учат детей делать одинаковые движения в такт, обращать внимание на других детей.

Еле-еле, еле-еле завертелись карусели.
А потом, потом, потом все бегом, бегом, бегом.
Тише, тише, не спешите, карусель остановите.
Раз-два, раз-два, вот и кончилась игра.

Игры

Мы с Дениской накануне праздника подготовили для детей несколько игр: покрасили два десятка грецких орехов смесью гуаши и клея ПВА. У нас получились очень красивые разноцветные грецкие орехи, похожие на пасхальные яички. Каждому ребенку мы выдали большую ложку, и попросили перенести орешки ложками, а не руками, из коробки в большую миску, которая стояла на полу в другом конце комнаты. Дети охотно и очень сосредоточенно перетаскивали орехи ложками, а потом мы им дали еще мисок, и они просто пересыпали орехи туда-сюда. Все были очень довольны.

Еще мы испекли красивые печенья в форме рыбок, домиков и бабочек и предложили детям съесть их, не касаясь печенья руками.

Игра «фанты»

Одна из любимейших игр – «фанты». К сожалению, часто родители превращают эту веселую игру в насильственную демонстрацию детских талантов. Ни в коем случае нельзя требовать, чтобы «фант» «спел песенку», «сыграл на скрипке» и т. д. Для застенчивого ребенка публичное выступление – это мучительное испытание, а действительно талантливый номер может вызвать зависть других детей, и вечер будет испорчен. Лучше от души повеселитесь, кукарекая под стульями и прыгая на одной ноге с надетой на голову кастрюлей. А потом можно всем вместе сочинить и исполнить песню в честь именинника, или разыграть небольшую сценку, в которой примут участие и маленькие, и взрослые гости, или раскатать рулон обоев и нарисовать пастелью огромный праздничный плакат.

Игра «поиск клада»

Кульминацией праздника может стать поиск клада. Заранее спрячьте «клад»: маленькие сувениры, именинный пирог, воздушные шарики, бенгальские огни. Игра строится по принципу «квеста»: с помощью зашифрованной подсказки (это может быть ребус, кроссворд, логическая задачка, достаточно сложная, но доступная детям) нужно угадать, где лежит следующая подсказка, и так, пока не найдется сам клад. Важно, чтобы задачки были веселыми, но интригующими. Следите, чтобы в поисках клада принимали участие все дети.

Угощение

Мы не устраивали детям длительного застолья. Более того, поскольку сейчас, к сожалению, у многих малышей диатез, лучше заранее оговорить с родителями меню.

Детям пока не очень важно, будет еда парадной и праздничной. Можно сделать что-нибудь совсем простое, например, картофельное пюре, а салаты и все прочие вкусности оставить для родителей.

Самое главное – красивый самодельный торт со свечками. И побольше различного питья: соки, компоты, кисель. Можно подать детям мороженое с вареньем или приготовить желе с ягодами. Главное, не увлекаться именно едой – детям это не так уж и интересно.

Подарки каждому из гостей

Мы решили, чтобы праздник запомнился каждому из малышей, не только именинник должен получать подарки. Поэтому нарисовали с Дениской красивые картинки для всех гостей.

Стенгазета

В этот день рождения Дениски мы решили сделать для него стенгазету, получилось очень хорошо. На листе ватмана мы написали «Дениске 2 года!», потом попросили каждого из взрослых гостей написать там свои пожелания и поздравления, а у малышей обвели ладошки и ступни. Затем дети наклеили на газету множество цветочков из цветной бумаги. Получилось очень красиво.

Полоса препятствий

Когда нам показалось, что дети хотят порезвиться, мы устроили для них бег с препятствиями – пролезали в норку под стулом, ходили по узкой дорожке, то есть по длинному шарфу, прыгали через речку, которую изображал синий лоскут…

Надеюсь, что все наши гости были довольны и что эти советы помогут другим родителям провести веселый праздник для малышей.

Сценарии

Детский праздник «Играем с Несмеяной»

В середине комнаты стоит стул. Из-за двери доносятся всхлипывания, рыдания. В комнату входит ведущая в костюме клоуна. Начинается детский праздник «Играем с Несмеяной».

Ведущая:

Здравствуйте, ребята! К сожалению, сегодня нас на детском празднике встречает не веселая музыка, а грустные всхлипывания. И если вы мне не поможете, нам придется их слушать целый день, и не будет никаких игр, никаких танцев. Но ведь вы мне поможете?

Ура! Ура! Сколько у меня помощников! Как я рада! Тогда я расскажу вам, что здесь случилось. В одной русской народной сказке у одного царя родилась дочь – значит, царевна. С детства девочка была избалованной, капризной. А тут еще царь поругался с Бабой-Ягой, хотел ее с территории царства прогнать. Так она заколдовала царевну, сказала: царевна будет до тех пор плакать, пока ее кто-нибудь не развеселит.

Никто не смог развеселить царевну. И вот теперь вся надежда на меня и на вас, конечно. Говорят, здесь самые веселые ребята. Это верно? Ура! Ура! Тогда у нас все получится.

Плач становится громче. Рыдая, выходит царевна Несмеяна. Садится на стул, громко сморкается в огромный платок и всхлипывает.

Ведущая *(шепотом)***:**

А вот и она. Будем веселиться. *(Делает реверанс в сторону Царевны.)* Доброе утро, Ваше Мокрейшество! Какое у нас настроение сегодня с утра?

Царевна:

Плохое. *(рыдает).*

Ведущая:

А не угодно ли будет вам посмотреть, как весело играют ребята?

Царевна:

Не угодно. *(рыдает).*

Ведущая *(шепотом)*:

Хоть и заплесневелая, а царевна все-таки. Придется тешить ее капризы. Ребята, давайте покажем, как мы умеем играть. Я вам расскажу, что видела в зоопарке, а вы, если не верите, громко хором говорите: «Это просто ерунда!» А если верите – «Видели, видели, в зоопарке видели».

За решеткой у ворот
Спит огромный бегемот.

Дети:

Видели, видели, в зоопарке видели.

Ведущая:

А пятнистая гиена точит когти о полено.

Дети:

Это просто ерунда!

Ведущая:

До чего свиреп и лют хищный зверь – большой верблюд.

Дети:

Это просто ерунда!

Ведущая:

На хвостах висят мартышки, то-то рады ребятишки.

Дети:

Видели, видели, в зоопарке видели.

Ведущая:

Пони, маленькие пони, до чего красивы кони.

Дети:

Видели, видели, в зоопарке видели.

Ведущая:

За морями, за долами ходит курица с рогами.

Дети:

Это просто ерунда!

Ведущая:

Выше ели и осины полетели вдруг пингвины.

Дети:

Это просто ерунда!

Ведущая:

А вчера – вот это дело! – Хрюша по небу летела!

Дети:

Это просто ерунда!

Последний раз «Это просто ерунда!» Царевна кричит вместе с детьми, клоун оборачивается, смотрит на нее и хлопает в ладоши. Несмеяна начинает громко плакать.

Ведущая:

Да, таких внимательных ребят сложно обмануть. Но ведь обманы мои – не обманы, а просто выдумка – для хорошего настроения, для веселого смеха.

Царевна:

Плохая игра, скучная, в такие игры только маленькие дети играют, а я уже большая, мне не интересно *(сморкается, плачет).*

Ведущая:

Да, с первого раза не получилось. Но ничего, не расстраивайтесь. Мы сейчас что-нибудь придумаем. Ребята, что вы еще любите делать? (*Дети отвечают.*) Ура! Ура! Теперь я знаю, как нам развеселить царевну Несмеяну. Давайте покажем ей, как мы умеем танцевать. Может быть, и она захочет танцевать с нами и развеселится. Ребята, покажем, как мы танцуем?

Играет музыка, дети танцуют, детский праздник в разгаре. В конце танца клоун за обе руки тянет Несмеяну танцевать, она поддается, слабо и вяло двигается. Когда музыка заканчивается, Несмеяна садится на свое место и начинает плакать.

Царевна:

Не хочу танцевать, не буду. Я не умею танцевать, как ребята

(рыдает).

Ведущая:

Не плакать надо, Ваша Серьезность, а учиться.

Царевна:

А как учиться? Я не умею учиться.

Ведущая:

Ребята, покажем, как мы учились танцевать, например, ламбаду. Учиться – это почти все равно, что играть. Вот все ребята стали в круг, и Вы, Ваше Вашество, тоже становитесь.

Проводится игра. Несмеяна делает движения вместе со всеми. После игры Несмеяна стоит в кругу, всхлипывает.

Царевна:

Не нравится мне ваша игра, не царское это дело.

Ведущая:

Не нравится эта – мы другую знаем. Она называется «Не верь своим глазам». Я буду говорить и показывать, а вы должны делать только то, что я говорю, а не показываю. Будьте внимательны!

Проводится игра. Тот, кто ошибся, выбывают из игры, победитель получает приз.

Царевна *(капризно)***:**

Я устала от ваших игр. Они мне надоели. Мне скучно.

Ведущая:

Опять не получилось. Что же делать?

Царевна *(сквозь слезы)***:**

А вы еще потанцуйте, я, так и быть, посмотрю.

Ведущая:

Ребята, будем танцевать? Только вы должны танцевать еще веселее, чтобы царевна перестала плакать.

Звучит музыка, все танцуют. Несмеяна пританцовывает на стуле. Когда танец заканчивается, Несмеяна начинает громко рыдать.

Ведущая:

Ваше Мокрейшество! Неужели Вам не понравилось, как мы танцуем?

Царевна:

Понравилось. Мне просто сидеть здесь надоело!

Ведущая:

Ура! Ура! Получается! Идите, Несмеяна, танцевать вместе с нами!

Царевна *(вытирает платком глаза)***:**

Нет, танцевать я не буду, вы будете надо мной смеяться, а вот поиграть, может быть, вы меня уговорите, если только я обязательно выиграю.

Ведущая:

Ну, если приложить старание, умение, ловкость, Вы обязательно выиграете.

Царевна:

Тогда я попробую.

Ведущая:

Ура! Ура! У нас все получится! А какую же игру предложить Несмеяне? Я придумала! Все девочки любят прыгать через скакалку. Девочки, вы все умеете прыгать через скакалку?

Девочки отвечают.

Царевна *(рыдает)***:**

А я не умею.

Ведущая:

Не плачьте, Ваша Заплесневелость, этому так легко научиться. Смотрите! *(Прыгает.)*

Царевна:

А у меня получится?

Ведущая:

Конечно, держите скакалку вот так и прыгайте.

У Царевны не получается несколько раз, потом она начинает прыгать.

Ведущая:

Ура! Ура! Получилось. Вот и давайте проведем соревнование, кто больше раз прыгнет, вы или я. А вы, дети, считайте.

Царевна прыгает больше.

Царевна:

Я победила, я всегда побеждаю, я же Царевна.

Ведущая *(шепотом детям)***:**

Это я специально ей уступила, пусть похвалится. А теперь посмотрим, Ваше Вашество, как девочки прыгают. Сейчас мы соберем две команды. Одна команда называется Команда Царевны Несмеяны, а другая – Команда самого веселого, самого умного клоуна, то есть меня. Приготовились: раз, два, три. Из каждой команды я выбираю двух помощников. Они будут раскручивать скакалку. Кто пропрыгает 10 раз – остается, а кто меньше 10 раз – выходит из игры.

В игре принимают участие все дети.

Ведущая:

Победила команда… Да, прыгать вы умеете. А вы знаете, что?

Царевна:

Что?

Ведущая:

А вы знаете, что до,
А вы знаете, что но,
А вы знаете, что са?

Что до носа ни руками, ни ногами,
Что до носа не доехать, не допрыгнуть,
Что до носа не достать?

Царевна:

Не доехать, не допрыгнуть? Ну, еще туда-сюда.
Но не достать его руками? Это просто....
Ребята, ну это же просто...

Дети:

Ерунда!

Царевна:

Ребята, правда же, достать до носа очень просто?

Ведущая:

Ах, Вы так заявляете? Беремся быстренько правой рукой за нос, а левой за правое ухо и, по моей команде, поменяем руки местами. Приготовились, меняем! Раз, два, три! Поменяли? Не получилось! Я же говорила, что вам до носа не достать! Попробуем еще раз.

Несмеяна смеется над проигравшими участниками детского праздника.

Ведущая *(шепотом)***:**

Ребята, вы ничего не заметили? Несмеяна засмеялась! Ура! Ура! Получилось.

Клоун берет Несмеяну за руку и кружится с ней.

Царевна:

Я и сама не заметила, когда мне стало смешно. А давайте еще потанцуем, я думаю, у меня получится.

Ведущая:

Конечно, конечно! Ребята, давайте танцевать.

Танцевальная пауза.

Царевна:

А у меня для вас подарочек есть. За то, что вы меня развеселили, – честное слово, я раньше не умела смеяться, а теперь у меня даже платье высохло, – за все это я дарю вам сказку.

Рассказывает сказку.

Детский праздник «Чудесная карусель»

Зал украшен шарами, флажками, лентами, разворачиваются плакаты, на которых написано *«Чудесная карусель»*. Звучит фонограмма песни «Карусель, карусель...». Выходит ведущая.

Ведущая:

Начинать пора нам представление.
Здравствуйте, друзья!
Нас игры ждут и приключения,
Тянуть с началом нам нельзя!

Я – хозяйка «Чудесной карусели», моя мечта – всех сделать веселыми, перезнакомить и сдружить. А теперь, как водится, давайте с вами знакомиться.

Водят «Хоровод знакомства» или играют с мячом в игру «Будем знакомы».

Ведущая:

Вот теперь, когда мы с вами познакомились, можно продолжать веселиться, петь и танцевать. Спешите все на карусель,
Чтоб добрых повстречать друзей!

Из толпы выбегают Кот Базилио и Лиса Алиса.

Кот:

Приветик!

Лиса:

Начинайте! Вы нас уговорили, мы пришли кататься. Но что это – здесь нет сидений?

Кот:

Ой, не могу, сидений-то нет, сидений-то нет!

Ведущая:

Мы очень рады вашему появлению, но дело в том, что карусель у нас музыкальная. Она приглашает тех, кто умеет и любит что-нибудь делать сам. А вы что умеете?

Кот и Лиса:

Все!

Ведущая:

Ну, например?

Кот:

Например, хулиганить! *(Прокалывает шар.)*

Лиса:

Кричать, прыгать. *(Демонстрирует.)*

Ведущая:

Прекратите, это совсем не то! А вы, собственно, кто такие?

Кот и Лиса *(переглядываются)***:**

А вот пусть ребята угадают, кто мы такие.

Поют песню Лисы и Кота из сказки «Золотой ключик». Дети отгадывают.

Ведущая:

Ах, вот как! А где ваши родители?

Лиса:

А мы от них убежали.

Кот:

Да, убежали!

Лиса:

Мы лучшие в мире непослушные дети!

Ведущая:

Ну что ж, тогда вам придется слушать нас. Сейчас ребята будут играть в игру, а вы будете болеть за них.

Проводится игра-эстафета «Посади картошку».

Ведущая:

Молодцы, ребята! Хорошо поиграли, а теперь потанцуем.

Звучит музыка.

Лиса:

А мы хотим не только танцевать.

Кот:

Мур, да!

Ведущая:

А вы умеете стихи читать?

Лиса:

Конечно, умеем!

Кот:

Даже сочинять умеем!

Ведущая:

Даже сочинять?

Кот:

Игру такую «Буриму» – знаете?

Ведущая:

Не «Буриму», а «Буриме» – знаем. *(Если дети не знают, объясняет правила игры. Можно заранее заготовить листовки с правилами для детского праздника.)* Ну, давайте попробуем поиграть. Сейчас мы узнаем, на что способны Базилио и Алиса. Запоминайте слова: метро, пальто, кино, кашне, кенгуру, шоссе, шимпанзе, домино, фортепиано, пенсне, кафе. Запомнили?

Кот и Лиса:

Конечно. Сейчас поэму напишем!

Лиса:

Как-то рано поутру с другом сели мы в метру.

Кот:

И поехали в метре фильм смотреть о кенгуре!

Лиса:

Вот сидим мы с ним в кине без пальто и без кашне.

Кот:

А вернее, я и ты без пальто и без кашны.

Ведущая:

Ну, знаете, так и я сочиняю... Если в кинах кенгура ходит, бродит по шоссу, носит в сумке шимпанзу.

Лиса:

Кенгуру в кафе зашел, занял там свободный стол.

Кот:

И сидит за доминой с шимпанзе и какадой.

Лиса:

Вдруг огромный обезьян стал играть на фортепьян.

Кот:

Тут и взрослый, сняв пенсне, хохотал на все кафе.

Лиса:

Интересная кина, жаль, что кончилась она.

Кот:

В гардероб пора бежать – будут польта выдавать!

Ведущая:

Ну, ребята, похоже, вы и в школе-то не учились.

Лиса:

Как не учились?

Кот:

Как это? Как это?

Ведущая:

Знаете ли вы падежи?

Лиса:

Конечно, конечно!

Кот:

А как же! Изменительный, родительный, давательный, обвинительный, предлагательный.

Ведущая:

Все ясно, достаточно. Давайте лучше поиграем в другую игру.

Играют в игру с ложкой.

Ведущая:

Молодцы, ребята! Все активные, энергичные. Мне кажется, пора потанцевать.

Звучат 2-3 мелодии.

Ведущая:

А теперь отгадайте загадки:

С книжкою шагает в школу
Деревянный мальчуган.
Попадает вместо школы
В деревянный балаган.
Как зовется эта книжка, как зовется сам мальчишка?

Дети:

«Азбука», Буратино.

Ведущая:

Сейчас потолкуем о книжке другой.
Тут синее море, тут берег морской.
Старик вышел к морю, он невод забросит,
Кого-то поймает и что-то попросит.
О жадной старухе рассказ тут пойдет,
А жадность, друзья, до беды доведет.
И кончится дело все тем же корытом,
Но только не новым, а старым, разбитым.

Дети:

«Сказка о рыбаке и рыбке».

Ведущая:

Появилась девочка в чашечке цветка,
А была та девочка чуть больше ноготка.

В ореховой скорлупке та девочка спала.
Вот какая девочка, как она мала.
Кто читал такую книжку,
Знают девочку-малышку.

Дети:

Дюймовочка.

Ведущая:

Кто-то за кого-то ухватился цепко.
Ох, никак не вытянуть, ох, засела крепко.
Но еще помощники скоро прибегут,
Победит упрямицу дружный общий труд.
Кто засел так крепко? Может, это...

Дети:

Репка.

Лиса:

Загадки какие-то заячьи – репка, рыбка.

Кот:

Вы лучше мою загадку отгадайте.
Мне не нужно в друзья никого,
Не хочу я играть даже в прятки.
Я люблю в мире больше всего
Делать что?

Дети:

Стрелять из рогатки.

Лиса:

Нет, лучше мою отгадайте.
Я в деревню пойду прогуляться
И кого-то засуну в мешок...
Кто сумеет сейчас догадаться?
У меня на обед...

Дети:

Петушок.

Ведущая:

Это еще что такое? Да вы не только забияки, вы еще и невоспитанные, уходите с нашей карусели.

Кот и Лиса:

Мы больше не будем. Мы постараемся исправиться.

Ведущая:

Вот и хорошо. Теперь не мешает размяться. Застоялись мы с вами. Давайте танцевать!

Звучит фонограмма.

Лиса:

Ой, притомилась.

Кот:

Танцы, так танцы!

Лиса:

Ребята, давайте вы поиграете, а мы с Базилио отдохнем и посмотрим!

Дети играют в игру.

Ведущая:

А сейчас все приглашаются на танцы!

Звучит 3–4 фонограммы.

Кот:

Вот и подошла к концу наша встреча.

Лиса:

До свидания, друзья, до новых встреч!

Кот и Лиса:

Наша чудесная карусель говорит вам «До свидания»!

Ведущая:

Хоть удержать никак нельзя минуту расставания,
Мы не прощаемся, друзья, – все вместе: До свидания!

Детский праздник «Веселое путешествие на поляну игр»

Звучит музыкальное вступление. Появляются ведущие детского праздника – две девочки-подростка. Первая – в спортивной форме, с рюкзаком, в кроссовках и спортивной шапочке. Вторая – вся в бантиках, с сачком, биноклем и компасом.

Перед второй девочкой по диагонали игровой площадки пробегает первая. Обращается к подружке.

1-я ведущая:

Не отставай!

2-я ведущая:

Куда ты торопишься?

1-я ведущая:

Как куда? Мы отправляемся в путешествие.

2-я ведущая:

Подожди! Мы еще ребятам не сказали об этом.

1-я ведущая возвращается ко второй и обращается к ребятам в зал.

1-я ведущая:

Ребята, пойдемте с нами! Мы отправляемся в сказочное путешествие. Мы отыщем Поляну игр!

Слышна сказочная музыка.

2-я ведущая с беспокойством начинает разглядывать всех присутствующих в бинокль.

2-я ведущая:

Мы попали в лес...

1-я ведущая:

Лес? А это значит, вот-вот появятся разбойники. *(Достает огромную рогатку. Обороняется.)*

2-я ведущая:

Мы в сказочном лесу! Ребята, что такое – лес?

Дети:

Большие деревья!

2-я ведущая:

Ребята, которые справа от меня, – будут лесом. *(Дети, вслед за ведущей имитируя лес, поднимают вверх руки.)* Слева – ветром. Что ветер делает? Правильно, налетает, гнет деревья! Давайте покажем, как дует ветер. *(Дети повторяют за ведущей.)* Ребята, скажите, кто живет на деревьях? Правильно, птицы. Давайте представим, что ветер налетел. *(Дети с правой стороны раскачиваются.)* Потревоженные птицы на деревьях проснулись,

кричат и взлетают.

Дети, находящиеся прямо перед ведущей, имитируют птиц.

1-я ведущая:

Ну вот, какой славный у нас получился лес!

Звучит музыка из мультфильма «Летучий корабль». Появляются две Бабки-Ежки.

1-я ведущая:

Ну вот, что я говорила! Караул! Разбойники!

2-я ведущая:

Нет. Это Бабки-Ежки!

Идет фрагмент из мультфильма. Исполняется под фонограмму.)

2-я ведущая:

Бабушки-Ягушки! Не задерживайте нас, нам некогда.

1-я Баба-Яга:

А эн-то кто такие?

2-я Баба-Яга:

Что-то они мне не нравятся...

1-я Баба-Яга:

А превращу-ка их...

2-я Баба-Яга *(в ужасе)***:**

Только не в это! Не позволю!

1-я Баба-Яга:

А я хочу! *(Ссорятся.)*

2-я Баба-Яга:

Не дрейфь! Передумала. *(Шепчет колдовские слова.)*

Тарамба – карамба!

Фитюльки – бирюльки!

Смотри и молчи.

Музыка.

1-я и 2-я ведущие при словах Бабы-Яги вертятся волчком и исчезают за ширмой.

Звучит музыка из мультфильма «Бременские музыканты». На игровом поле появляются король и принцесса (это 1-я и 2-я ведущие). Идет пластический этюд под фонограмму. На последних аккордах 1-я Баба-Яга дотрагивается палкой до ведущих. Те замирают.

2-я Баба-Яга:

Что ты натворила?

1-я Баба-Яга:

Не надо волноваться.

Музыка. Вертит палкой – колдует. Король и принцесса, повторяя круги ее палки, исчезают за ширмой. Затем возвращаются в первоначальном виде.

2-я ведущая:

Почему мы остановились?

1-я ведущая:

Мы никогда не найдем Поляну игр.

Слышна музыка, появляется Леший. Леший поет на мотив песни из кинофильма «Приключения Электроника».

Леший:

До чего дошел прогресс – до невиданных чудес!

Для несчастной нечисти кончен интерес!

Никуда не деться нам: люди там и тут!

А они с прогрессами жить нам не дают!

Хотите знать, где я – лесной житель – живу?

Правильно, дети, – на болоте.

1-я ведущая:

А как туда попасть?

Леший проводит игру «Пройди через болото».

Слышен плеск воды, переходящий во вступление из мультфильма «Летучий корабль». Появляется Водяной. Идет пластический этюд-фрагмент «Я – Водяной».

Водяной:

Ну что, ребята! В болото попали?! Домой захотелось? Путь

отсюда есть один: по тоненькому мосточку.

Водяной проводит игру «По мосточку». Дети играют с закрытыми глазами. Если игроки не попадают ногами на мостик (веревку, меловую черту на полу и т.п.), то Водяной свистит. Побеждает тот, кто прошел по «мостику», не оступившись.

Слышен громкий кошачий крик.

1-я ведущая:

Что это?

2-я ведущая:

Кот! Он не может жить на болоте.

1-я ведущая:

Значит, мы выбрались из болота в лес!

Звучит музыка из кинофильма «Приключения Буратино». Появляются Кот Базилио и Лиса Алиса. Идет пластический этюд под фонограмму.

1-я ведущая:

Ребята! Какие вы знаете сказки про кота?

Кот:

Правильно, ребята! Кто хочет поиграть в мою любимую игру «Кошки – мышки»?

Лиса:

А я хочу танцевать.

Хватает шляпу с головы кота. Шляпа падает. Все герои и ребята танцуют под аккомпанемент группы «Нана». Исполняют общий танец под песню «Упала шляпа», при этом повторяют движения за Лисой Алисой. Все сказоч ные герои, собравшись вместе, танцуя, шепчутся. К ним подходят ведущие.

2-я ведущая:

Что вы тут шепчетесь?

1-я ведущая:

Музыка-то уже кончилась!

1-я Баба-Яга:

Следим за вами...

2-я Баба-Яга:

Куда вы дальше пойдете?

Леший:

Мы тоже хотим туда...

1-я ведущая:

Куда туда? Мы заблудились.

Показывает на компас.

2-я ведущая:

Как нам найти Поляну игр?

Леший:

Я знаю, но не скажу.

Играет музыка, появляется Красная Шапочка, которая под фонограмму исполняет песню «Если долго-долго-долго...».

Красная Шапочка:

Я знаю, что вы ищете Поляну игр. Я только что оттуда. Там так весело! Если вы отгадаете мои загадки, то я проведу вас туда.

У какого инструмента есть и струны, и педаль.

Что же это? Несомненно, это звонкий наш...

Дети *(отвечают хором)***:**

Рояль.

Красная Шапочка:

На поляне у реки гордо держат стебельки,

Как фарфоровые чашки, белоснежные...

Дети:

Ромашки.

Красная Шапочка:

Жить привык он с нами вместе,

Приласкай – затянет песню.

А обидишь – обдерет.

Что за зверь усатый?

Дети:

Кот.

Красная Шапочка:

Он по виду – брат баяну,

Где веселье – там и он...

Я подсказывать не стану,

Всем знаком...

Дети:

Аккордеон.

Красная Шапочка:

На кустах в саду растет,

Запах сладкий, словно мед.

Но нередко льются слезы

Тех, кто рвет руками...

Дети:

Розы.

Красная Шапочка:

Все следы находит точно,

Охраняет склады ночью.

Уши чуткие и нос —

Это верный друг наш...

Дети:

Пес.

Вступает веселая музыка. На игровое поле выходит Хозяйка Поляны игр – веселая задорная девочка, типа Пеппи, в

сопровождении ассистентов: 1-й крутит обруч (может, несколько), 2-й жонглирует булавами, мячами, 3-й меняет декорацию: ставит бутафорские елки. Создается Поляна игр.

Хозяйка Поляны:

Здравствуйте, ребята! Я – Хозяйка Поляны игр. Моя мечта – всех сделать веселыми, перезнакомить и сдружить. Давайте с вами знакомиться. Как вас зовут? Я буду бросать мяч *(как по волшебству, у Хозяйки в руках появляется мяч)* каждому из вас. Кто поймает, тот громко называет свое имя. Понятно? Давайте попробуем!

Проводится игра «Будем знакомы!».

Хозяйка Поляны:

Как вы все мне нравитесь! Давайте потанцуем! Здесь так много девочек с именем Алена.

Звучат песни «Алена», «Ксюша» и т. д. Все исполняют общий танец, повторяя за Хозяйкой Поляны ее движения.

Хозяйка Поляны:

А сейчас я объявляю «Веселые старты»!

Герои сказок, присутствующие на празднике, повторяют эту фразу, и она разносится повсюду, как эхо в лесу, – «Веселые старты».

Хозяйка Поляны:

Давайте создадим две команды. Приглашаю шестерых мальчиков. Встаньте справа от меня. Вашу команду возглавит 2-я ведущая *(имя)*. За вас будут болеть все ребята, стоящие справа. А теперь шесть девочек. Встаньте слева от меня. Вашу команду возглавит 1-я ведущая *(имя)*. За вас будут болеть все ребята, стоящие слева.

Если желающих играть окажется больше необходимого числа, то Лиса Алиса завязывает глаза Коту Базилио, который и выбирает нужное количество участников.

Хозяйка Поляны:

Ребята, пока болельщики будут считать до десяти, каждая команда должна придумать себе название и определиться с командной песней. Ясно? *(К болельщикам)* Ребята, начинаем считать до десяти.

Команды представляют свои названия. Проводится игра «Кто кого перепоет»: команды по очереди исполняют свои командные песни (оценивается также громкость пения). Объявляется команда, победившая в первом старте. Лиса Алиса и Кот Базилио со счетами, ссорясь, будут вести счет в игре.

Хозяйка Поляны:

Объявляю второе соревнование. Оно носит название по имени того, у кого много ножек. Кто же это, ребята? Такое

маленькое, похожее на жучка… *(Дети называют.)* Правильно – сороконожка.

Проводится командная игра с обручем: 1-й участник команды, вращая обруч, должен достичь булавы, после чего возвращается на место, по очереди к нему присоединяются все остальные участники команды. В начале соревнования игру иллюстрируют ассистенты и герои сказок. Затем играют уже дети.

Называется команда-победитель.

Хозяйка Поляны:

Объявляю третье соревнование: «Горячий мяч». *(В ее руках появляются два мяча, которые она подает капитанам команд.)* Мячи горяченные! Их держать в руках опасно!

Мяч катится по полу. Игроки, должны быстро поставить ноги на ширину плеч, чтобы мяч прокатился у них между ног. Последний участник команды берет мяч, бежит, встает впереди капитана и т. д. Игра продолжается до тех пор, пока капитан снова не окажется впереди команды. Условия игры иллюстрируют герои мультфильмов. Называется команда-победитель. Приветствуют болельщиков.

Подводятся итоги конкурсов. Сумму очков объявляют Кот Базилио и лиса Алиса.

Хозяйка Поляны:

Объявляю четвертое соревнование. Танцевальное.

Каждый участник команды становится в свой обруч. Начинается танцевальный марафон: полька, барыня, цыганочка, ламбада – без перерыва.

Лиса и Кот:

Кто? Кто победил в этом конкурсе?

Музыкальный ответ – Песня «Дружба вечная не ломается».

Хозяйка Поляны:

Правильно! Нет ничего дороже дружбы. Вместе нам всем веселей!!!

Все герои сказок, ведущие, Хозяйка Поляны, ассистенты и ребята танцуют.

Детский праздник «Путешествие по сказкам А.С. Пушкина»

Новогоднее сказочное представление.

Сцена оформлена в виде комнаты девочки Даши. В центре стоит диван, справа – стул, слева – кубик. По всей сцене разбросаны вещи, книги, тетради. На стуле висит рюкзак. Входит Даша и начинает выбрасывать вещи из-под дивана, собираясь на прогулку. Видит кота (мальчик в костюме кота).

Даша:

Мурзик, ты чего это сюда забрался? Представляешь, мама с папой сказали, что если я буду хорошо себя вести, то они мне купят подарки. Знаю я их подарки. Купят книжку или альбом с красками. Ничегошеньки не понимают! Зачем мне эти книжки, сказки-раскраски?! Купили бы лучше костюмчик фирменный – с молниями и за-клепками, с иностранными буквами на карманах! Так нет же, не догадаются, не купят!

Мурзик:

Мяу!

Даша:

Глупый ты, Мурзик! Ничего тебе не надо, только и знаешь свое «мяу-мяу»!

Мурзик (Ученый Кот):

«Мяу!» – это привет. Пора бы усвоить, Даша.

Даша *(падает в кресло)***:**

Т-ты з-з-заговорил? К-к-как это? Так это!

Ученый Кот:

Нытье твое о тряпках надоело: костюмчики, джинсики, заклепки-нашлепки! Чему тебя только в школе учат? Книжки ругаешь, сказок не любишь, а сама хотя бы одну, мяу, прочитала с пониманием? Или только королевские фасоны на картинках разглядывала? Я-то знаю!

Даша *(возмущенно)***:**

Что ты знаешь? Размяукался тут! *(Прикладывает ладонь ко лбу.)* Вот, переучилась, переутомилась, говорящие коты мерещатся. Брысь отсюда, брысь!

Ученый Кот:

Вот возьми, прочти хотя бы эту! *(Дает книжку.)*

Даша:

У-у-у, опять книжки для малышки, сказки-фанто-маски! Чепуха всякая про Красных Шапочек и Бабков-Ежиков.

Ученый Кот:

И не знаешь, что сказка – «добрым молодцам урок»?

Даша:

Ну, опять про уроки! Учат, каждый день учат… А у нас каникулы! И вовсе ты не настоящий, иначе не говорил бы эту чепуху!

Ученый Кот:

Все, мое терпение кончилось! Пора тебя, Даша, поучить уму-разуму.

Даша:

Чушь! Это ты нарочно подстроил, коты учеными не бывают.

Ученый Кот:

Еще как бывают. Даша, ты помнишь наше сказочное чудо-юдовское правило? И пора это правило применить. Итак, начинаем: «Эус, дэус, космонеус! Квинтер-минтер, телемаус!»

Гаснет свет, резкая музыка.

Ученый Кот поет.

Говорят, коты и кошки любят греться на окошке,
Любят сливки и печенье, но не любят приключенья.
Я – совсем наоборот, я не зря Ученый Кот!
Обойдусь без молока и творожного сырка.
Но скажу без самомненья – обожаю приключенья!
Про меня молва идет: мол, не зря учился Кот!
Я в душе авантюрист, но – подчеркиваю! – лично
Я учился на «отлично»!
И поэтому-то вот я – вполне Ученый Кот!

Занавес поднимается, и Ученый Кот прячется за кулисы. На сцене детского праздника появляется большой столб со стрелками-указателями: «Темный лес», «Остров Буян», «Балда», «Золотой петушок» и т. д. Под столбом режутся в карты Бабариха и Бес.

Бабариха:

Козыри «крести» – дураки на месте!

Бес:

Сама такая, сама такая. Держись, бабулька, мне везет!

Бабариха:

Какая я тебе «бабулька»? Сколько раз говорила, Балбесина, чтобы величал меня полностью: Сватья баба Бабариха!

Бес:

Тогда и меня полностью: Бес-Балбес Двенадцатый!

Бабариха:

А почему двенадцатый?

Бес:

Для солидности!

Бабариха:

Ой, уморил! Для со-со-лидности! Шмакодявка рогатенькая, а

туда же! Ты б сначала хвост припрятал, да рога подрубил!

Валится на спину, бьет себя по животу, во все стороны летит пудра.

Бес:

Ах, так? Опять мой хвост не нравится? И рога не к лицу?

Бросает в Бабариху карты, от которых идет дым.

Бабариха *(прислушиваясь)***:**

Тихо, замри! Тихо, я тебе говорю!

Бес:

Чагой-то?

Бабариха:

Никак, подарочек к нам новогодний пожаловал? Бы-стро в кусты!

Бес и Бабариха убегают, а на сцену выходят Даша и Ученый Кот.

Даша:

Куда я попала? Ничего не понимаю...

Ученый Кот:

А чего тут понимать, мяу? Книжку на пол бросила, сказок не любишь, не читаешь. Вот и угодила, куда следует.

Даша:

А куда следует?

Ученый Кот:

Куда-куда, раскудахталась, как курочка с золотым яичком! В сказочную историю ты попала – на перевоспитание.

Даша *(упрямо)***:**

Чепуховина сплошная! Разве можно в сказку попасть? Ведь все сказки – глупые выдумки для дошколят, толку от них никакого!

Поет.

Надоели эти сказки про людей и про зверей,
Про волшебные подсказки всяких гномиков и фей!
Покажите мне лягушку, что красавицей была!
Где найдете вы избушку, чтоб вертелась, как юла?
Неужели может кошка, словно радио, болтать?
И на тонких курьих ножках разве дому устоять?
Бабка в ступе не летала, леший зелье не варил,
Соловья разок слыхала – не разбойник это был!
Надоели эти сказки про царевен-лебедей,
Эти выдумки-раскраски для детсадовских детей!

Ученый Кот:

Н-да, тяжеловато тебе придется. Все у тебя в голове перепуталось, все герои перемешались.

Даша:

Перемешается, когда коты человеческим голосом говорят!

Ученый Кот:

Оно и видно, что Пушкина не читала. У него ясно написано: «У лукоморья дуб зеленый, златая цепь на дубе том, и днем, и ночью кот ученый все ходит по цепи кругом. Идет направо – песнь заводит, налево – сказку говорит...»

Даша:

Ну? Как в телевизоре, да? По одной программе мультики, на другую программу переключила – там кино для взрослых!

Ученый Кот:

Ох, ох-ошеньки... В общем, так: выбираться тебе отсюда со всякими приключениями придется, поэтому запоминай. Найти тебе нужно Золотого Петушка, который живет в царстве-государстве царя Дадона. Дорога к нему не долгая, не короткая, а в самый раз. Как говорится, скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается. По дороге испытания всякие, нечисть попадается, но и друзей, конечно, встретишь. Главное, не перепутай одних с другими... К Золотому Петушку придешь, в пояс ему поклонишься, да попросишь вежливо. Он трижды прокукарекает – тогда и дома окажешься, у мамы с папой. Да, вот тебе этот... как его?.. путеводитель по нашей стране: читай внимательней, там все сказано.

Даша:

Так это опять «Сказки Пушкина»?!

Ученый Кот:

Да уж, не «Бурда Моден», конечно. Классику надо знать. Ладно, мне пора. Дядя родной, Кот Котофеевич, заждался – давно с ним не виделись. Прощай! Но помни, как у Пушкина сказано: «Там чудеса, там леший бродит, русалка на ветвях сидит, там, на неведомых дорожках, следы невиданных зверей...»

Уходит.

Даша:

Неужели на самом деле леший бродит и эта... как ее?.. на ветвях? Ой, страшно чего-то! Эй, Мурзик, Ученый Котик, постой! Я не хочу одна! Я не умею!

Убегает за Ученым Котом. На сцену выходят Бес и Бабариха.

Бабариха:

Ну, кажись, дельце подходящее подвернулось. Слышал, чего здесь котище рассказывал?

Бес:

Про избушку на курьих ногах, что ли?

Бабариха:

Про Золотого Петушка, дуралей! Поймать нам этого петуха надо, да поскорей, пока девочка не опередила.

Бес:

А зачем нам петух?

Бабариха:

Молодой ты еще, жизни не знаешь. Петушок не простой, золотой. Поймаем, на кусочки распилим, поделим на двоих, по-братски: тебе золотой гребешок, а мне, так и быть, остаточки. Сразу богаче самого царя Дадона станем!

Бес *(настороженно)*:

Это почему мне только гребешок?

Бабариха:

А ты пока и на него не заработал! Кто операцию придумал? Я! Значит, мне больше и полагается.

Бес:

Так я заработаю! Скажи только, что делать надо?

Бабариха:

Для начала – следы замести.

Бес:

Ну, это я мигом!

Быстро начинает мести хвостом сцену.

Бабариха:

Отставить! Так и до утра не управимся. Лучше полезай на столб и поверни указатель в другую сторону, чтобы девочка заблудилась.

С помощью Бабарихи после нескольких попыток Бес забирается на столб, но тут же падает, сбивая указатели.

Бес:

Кажется, неувязочка вышла...

Бабариха:

Ох, Балбесина! *(Крутит в руках указатели.)* Куда теперь идти? Направо или налево? Ладно, пойдем налево, а стрелку прибей, чтобы направо показывала.

Бес:

А чем прибивать-то? Молотка нет.

Бабариха:

А копыта у тебя на что?

Бес *(поднимает ногу, разглядывает)***:**

Копыто, говоришь? Это можно. *(Прикладывает указатель, чтобы стрелка смотрела вправо, отчего надпись оказывается перевернутой, затем становится на голову и прибивает указатель.)* А сообразительная ты, бабуля! Ежели копытом прибивать, то все правильно получается, и прочитать можно.

Бабариха *(задумчиво скребет затылок)***:**

Что-то здесь... Ладно, и так сойдет! А теперь за мной, шагом марш!

Бес:

Почему за тобой, а не за мной? Стрелку я прибивал, значит, я теперь главный. За мной, шагом марш!

Шагает в противоположную сторону...

Детский праздник «Город мастеров»

Театрализованное представление проводится в день открытия детского творческого сезона – в сентябре.

На приклубной территории (школьном дворе) звучит музыка. В зале проходит выставка детского творчества со стендами каждого коллектива. Сегодня будут приглашены школьники.

На игровой площадке устроено кафе «Лакомка» (вывешена табличка с названием, организованы игровые места для конкурсов).

Появляется Пеппи в сопровождении своей компании.

Пеппи:

Эй, здорово, ребятишки! Что это вы тут собрались? Я шла мимо, вижу – люди. Дай-ка, думаю, сверну. Ну, что тут у вас? Ага, кафе «Лакомка»! *(Подходит к игровой площадке.)* А я как раз проголодалась! Зайдем? Ребята, кто со мной?

Проводятся игры «Съешь-ка яблоко»: надо откусить подвешенное яблоко, не помогая себе при этом руками; «Отрежь-ка» – с закрытыми глазами нужно срезать приз.

Пеппи:

Так, подкрепились, теперь можно и поиграть. Я, например, обожаю мультфильмы. А у вас есть любимые мультики? Ну-ка, называйте!

Дети, назвавшие свои любимые мультфильмы, выходят в центр игрового поля, образуя одну команду.

Пеппи:

А любимые герои у вас есть?

По тому же принципу создается другая команда.

Пеппи:

О, да у нас получилось две команды, сыграем?

Проводятся соревнования: «Переход по болоту», «Кенгуру», «Голова дракона», «Цапля».

Пеппи:

А еще я люблю сказки. Хотите, сейчас все вместе поставим сказку? Например про Колобка? Давайте вспомним героев этой сказки.

Определяются действующие лица, проводится инсценировка сказки «Колобок». От автора выступает Пеппи.

Пеппи:

Ребята, а куда я попала? А то я с вами играю и даже не знаю, где нахожусь? *(Читает надпись над входом в Дом культуры (в школу) – «Город мастеров».)* Ребята! Давайте посмотрим этот город мастеров.

Все присутствующие заходят в ДК (школу). В фойе тихо, пустынно, кругом паутина. Звучит тревожная музыка. Вбегают стражники.

Стражники:

Кто такие? Что вам тут надо? Иль не знаете запрет?

Пеппи:

Какой такой запрет? Нам, может, по делу в город надо! Мы, может, тоже хотим мастерами стать!

Музыка меняется, становится волшебной. Появляются Королева Лень, Скука, которые вывешивают в разных местах таблички с надписями: «Не кричать», «Не топать», «Не петь», «Не танцевать».

Пеппи под музыку начинает засыпать.

Лень:

Лень окутала всех сном, Лень повсюду и везде, и процарствует века…

Муза, правившая здесь со своими мастерами, спит все дольше, день за днем. *(Подходит к Музе, которая спит в гамаке, укачивает ее.)* Спи, красавица моя, Лень побудет за тебя.

Пеппи вдруг просыпается.

Пеппи:

Так, стоп, что это такое? *(Видит надпись «Не кричать».)* Это что за глупости? Не кричать! Да как же можно? Как же можно не кричать, если очень хочется? *(Отрывает «Не».)* Вот. Другое дело! Что написано – то делай!

Игра «Гласные». Пеппи повторяет с детьми алфавит, при этом гласные громко произносятся нараспев. Лень и Скука зажимают рты ребятам, не дают кричать. Пеппи видит еще одну надпись – «Не топать».

Пеппи:

Не топать! Ужас какой-то! *(Отрывает «Не».)* А знаете, ребята, у меня в запасе есть одна игра, в которой как раз нужно топать!

Проводится игра-танец «Если нравится тебе, то делай так». Игра на внимание – по команде нужно топать. Лень и Скука мешают.

Пеппи читает еще одну надпись – «Не петь».

Пеппи:

А это что? Ну это уже просто возмутительно! Написать такое! Не петь! *(Отрывает «Не».)* Ну-ка, помогайте мне!

Все присутствующие делятся на четыре команды, каждая из которых тихо, не произнося вслух слов, начинает петь свою песню. Пеппи поочередно «включает» на «громкость» одну из команд, при этом три другие продолжают про себя петь песню. Побеждает тот сектор, который дружно, без сбоя, будет «включаться» до конца игры.

Пеппи:

Ребята, а вам не кажется, что здесь происходит что-то странное: странные надписи, странные личности *(показывает на Лень и Скуку)*, которые постоянно мешают нам играть. Вот смотрите! *(Отрывает «Не» с таблички «Не танцевать». Лень падает на колени.)* Танцуем все!

Игра-танец на стуле (музыка к песне «Утята»), Пеппи показывает движения.

Лень и Скука то мешают ребятам, то укачивают Музу – правительницу Города мастеров. Мечутся, загораживают ее от остальных участников праздника.

Пеппи *(обращается к Лени)***:**

А что это вы забегали так? А что это вы там прячете? Ну-ка, ну-ка, покажите! Да брысь отсюда! Ребята, вы видите? Они усыпили правительницу Города мастеров – Музу.

Будят Музу, она просыпается. Лень и Скука на четвереньках уползают из зала.

Муза:

Спасибо тебе, Пеппи! И вам, ребята, спасибо! Без вас мы бы никогда не проснулись! Ну, а раз вы наши гости, да еще и спасители, мои мастера покажут вам все свое умение *(хлопает в ладоши)*. Ну-ка, певцы, музыканты, танцоры, рукодельницы, порадуйте наших гостей!

Н*ачинается концертная программа из творческих работ всех коллективов ДК (школы).*

Показ работ участников кружков «Макраме», «Художественная вышивка», «Волшебный лоскуток».

Муза:

Мы рады вас видеть, ребята, у себя в городе! И двери наши будут открыты для вас всегда!

После концерта руководители коллективов встречаются со зрителями, рассказывают о своих планах на очередной сезон, приглашают, записывают школьников в кружки самодеятельности

Сценарий «Съемки фильма в Голливуде»

Оформление

На входной двери висит плакат «HOLLYWOOD». На входе в маленькую комнату – надписи «Съемочная площадка», «Тихо! Идет съемка!». В маленькой комнате – декорации для съемок: арка с башнями, изображающая средневековый замок, люстра со множеством свечей (нарисованная), трон (стул, задрапированный тканью). Настольная лампа изображает прожектор, к ней прилагается набор разноцветных пластиковых папок (для смены цвета во время съемок). Магнитофон – звукооператорский пульт. На стенах – портреты голливудских знаменитостей.

Прибытие гостей (15-20 минут)

Входят гости, их встречают режиссер и помощник режиссера в костюмах «творческих личностей», в руках держат папки, в которых лежат «визитки» с именами знаменитых киноактеров, тексты ролей (в том числе шумовые эффекты, например «завывания ветра», «мяуканье кошки», музыкальное оформление и т. п.). Каждого гостя встречают приветственными криками, он расписывается в книге почетных гостей (где предварительно в шутливой манере сделаны рисунки, якобы являющиеся фотографией этого гостя). Каждому гостю вручается роль. Они проходят на съемочную площадку, где получают от костюмера, реквизитора и гримера все необходимое для репетиции. До прихода последнего из гостей все гримируются, одеваются в костюмы и репетируют. Режиссер может давать указания по ходу репетиции.

Съемка

Идея – съемки фильма о любви «Ромео и Джульетта» в разных жанрах: трагедия, комедия, триллер, боевик.

Сценка (обычный вариант) (1–2 минуты)

Костюмы:
Ромео – шпага на боку, берет с пером.
Мать Ромео – жабо, длинная юбка, веер.
Отец Ромео – шпага на боку, плащ.

Джульетта – длинная юбка, платок на плечах, маленькая сумочка на руке.

Реквизит: веер, сумочка, шпаги, перо.

Ромео *(входит)***:** О мама, я люблю Джульетту!

Мать Ромео: Ах! *(Падает в обморок.)*

Отец Ромео *(встает с кресла)***:** А где она?

Джульетта *(делает реверанс)***:** Я здесь!

Трагедия (2 минуты)

Костюмы:

Ромео – шпага на боку, берет с пером, платок.

Мать Ромео – жабо, длинная юбка, веер.

Отец Ромео – шпага на боку, плащ, платок.

Джульетта – длинная юбка, платок на плечах, маленькая сумочка на руке.

Реквизит: веер, сумочка, шпаги, перо, у всех большие платки.

Звучит трагическая музыка, слышны крики, вопли. Мать и отец Ромео рыдают, сидя на троне. Ромео произносит текст, достает платок, рыдает в него, ослабев от рыданий, падает на пол. Мать Ромео протягивает к нему руки, падает в обморок. Отец Ромео еле говорит, всхлипывает, утирает слезы, сморкается в огромный платок. Джульетта на четвереньках еле вползает на сцену, на плече висит большой носовой платок, которым она вытирает слезы. К концу сценки все валятся на пол и содрогаются в конвульсивных рыданиях.

Комедия (2 минуты)

Костюмы:

Ромео – широкие штаны, подвязанные веревочкой, одна штанина короче другой.

Мать Ромео – колпак на голове (или пестрый парик), пестрый фартук, огромные туфли с помпонами.

Отец Ромео – колпак на голове, широкие штаны в цветочек.

Джульетта – огромный бант, боа на шее.

Реквизит: китайский зонтик, надувной молоток, свистулька.

Звучит какая-нибудь веселая музыка. Мать и отец Ромео сидят на троне и играют в «ладушки», бьют друг друга по голове надувными молотками. Ромео входит вприпрыжку, дует в свистульку, произносит текст пищащим голоском, растягивая слова и хохоча во все горло, приговаривает: «Ой, не могу, ой, сейчас умру от смеха!» Мать Ромео падает в обморок, заливаясь смехом. Отец Ромео заикается от смеха. Джульетта с забавным

бантиком на голове впрыгивает на сцену, распевая во все горло текст своей роли.

Боевик (2 минуты)

Костюмы:

Ромео – бандана-косынка, темные очки, перчатки без пальцев.

Мать Ромео – короткая юбка, парик блондинки, красные губы.

Отец Ромео – галстук-бабочка, тонкие усики, шляпа.

Джульетта – бандана-повязка, красные губы, темные очки, широкие джинсы.

Реквизит: пистолеты, шпаги, вилки (для изображения звуков драки).

Звуки выстрелов, шум вертолетов. Мать и отец Ромео, сидя на троне, отстреливаются от врагов из пистолетов. За сценой крики, шум драки, боя на шпагах, звуки выс-трелов. Вбегает Ромео, пронзенный шпагой. Мать и отец стреляют в него из пистолетов. Он произносит текст и падает. Мать Ромео стреляет себе в висок. Вбегает Джульетта, они с отцом одновременно стреляют друг в друга из пистолетов и тоже падают.

Триллер (2 минуты)

Костюмы:

Ромео – ужасная маска, плащ-накидка.

Мать Ромео – ведьминские когти, цветной парик, плащ-накидка, черная подводка для глаз.

Отец Ромео – черная подводка для глаз, светящаяся челюсть вампира, плащ-накидка.

Джульетта – грим «кровь и шрамы», ведьминские когти.

Реквизит: маска, парик, когти, грим, зеркало, лак для ногтей.

Звучит страшная музыка, как из потустороннего мира, завывания ветра, постоянно меняется цвет освещения. Мать Ромео делает маникюр своих длинных когтей, отец Ромео рассматривает в зеркало свои клыки. Слышен звук шагов, входит Ромео в страшной маске, завывая, произносит свой текст. Мать Ромео падает в обморок, корчась и задыхаясь, как в фильмах ужаса. Входит Джульетта, произносит текст своей роли свистящим шепотом, у нее на лице шрамы и кровь. Отец Ромео вскрикивает от ужаса и умирает.

Смешанный жанр (2 минуты)

Ромео играет роль так, как в трагедии, мать Ромео – как в

боевике, отец Ромео – как в комедии, Джульетта – как в триллере. Музыкальная какофония, звукооператоры дают все звуки сразу. Под конец по разным причинам все валятся на пол. Костюмы и реквизит – смешанные.

Во время съемок помощник режиссера постоянно подсказывает актерам, изображает, как надо играть, хлопает хлопушкой перед камерой. Режиссер дает общие указания, руководит процессом съемки, меняет актеров, например, вместо трагика берет комика, на роль Джульетты или матери Ромео назначает мальчика и т. п. После завершения съемок все кричат «ура» Гостей и актеров приглашают на премьеру фильма «Ромео и Джульетта».

Премьера фильма и вручение «Оскара»

На пленку предварительно нужно записать: «Леденящая кровь история! Сенсация века! Фильм гениальных режиссеров с суперзвездами в главных ролях!» или что-нибудь подобное. Затем идут кадры, где играют сами дети. По окончании просмотра начинается церемония вручения наград – «Оскаров» по разным номинациям:

– за самую блестящую слезу (отцу Ромео из трагедии);

– за самое эффектное появление в кадре (Джульетте из трагедии);

– за самый меткий выстрел (матери Ромео из боевика);

– за самую романтическую внешность героя (Ромео из триллера);

– за самый комичный образ Джульетты (Джульетте из комедии);

– за лучшее исполнение потусторонних сил (Джульетте из триллера);

– за современный взгляд на классику (Ромео из боевика);

– за душераздирающую игру (отцу Ромео из трил-лера);

– за потрясающие рыдания (матери Ромео из тра-гедии);

– за наиправдивейшее исполнение мужской и жен-ской ролей;

– за лучшее исполнение роли Крестного отца (мафиози Отец Ромео в боевике);

– за самую очаровательную Джульетту (Джульетте из боевика).

«Оскары» изготавливаются из бумаги в виде смешных человечков. Вместе с «Оскаром» вручают «Чупа-чупс». Во время церемонии папарацци делает фотоснимки каждого из гостей. После вручения наград начинается закладка «Аллеи звезд».

«Аллея звезд»

На ватмане обводятся контуры ладоней каждого из гостей и подписываются. Затем делается финальный снимок вокруг этого листа. Прием в честь премьеры проводится в ресторане «Планета Голливуд».

Ресторан «Планета Голливуд»

Готовятся веселые блюда с использованием названий известных фильмов и имен артистов:

Пицца («Привет от Чака Норриса»);

Бутерброды с рожицами («Улыбка Джулии Робертс»);

Пирожные («Взгляд Голливуда»);

Детское шампанское.

Необходимый реквизит: настольная лампа, разноцветные пластиковые папки, скотч, иголки-булавки, портреты голливудских звезд, магнитофон, пленка или диск с записью музыки и звуковых эффектов, плакаты с надписями, парики (из «дождика», блондинки), бутафорские очки из цветного картона, хлопушка (перед камерой), книга почетных гостей (большой альбом со смешными рисунками), шпаги – 2 шт., перья для беретов – 2 шт., береты – 2 шт., воротник-жабо, длинные юбки – 2 шт., плащ-накидка – 3 шт., сумочка-кошелек на руку, веер, огромные носовые платки – 4 шт., широкие штаны – 2 шт., клоунские колпаки – 1 шт., надувные молотки, накладные усы, грим для триллера, большой забавный бант, бандана, пистолеты.

Сценарий «Остров сокровищ» (для детей 8–12 лет)

Костюмы и реквизит: повязки на глаз, банданы (пиратские платки на голову), фломастеры, костюм для Сильвера, мишура для хвоста Попугая, простыня для Призрака, веревка, бутылки из-под газировки, мяч, карта (рисуется на листе ватмана: с одной стороны – карта, на которой каждая комната квартиры изображена условными знаками, например, плита на кухне – вулкан, телевизор в комнате – болото, шкаф в комнате – гора и т. п. С другой стороны листа рисуются мешочки с деньгами, кинжалы, бутылки, пиратский флаг и др. Все это аккуратно вырезается из карты и развешивается по разным комнатам); сокровища (конфеты в блестящих обертках, шоколадные медали и т.п.), сундук с сокровищами, нарисованные «обманки», театральный грим или обычные тени и косметические карандаши.

Оформление

В комнате к оконным шторам прикреплена нарисованная на бумаге пальма. Рядом с ней стоит стул для Сильвера и Попугая. На стены и мебель наклеены бумажки с изображением бутылок, флагов, кинжалов, мешочков с деньгами, с обратной стороны которых фрагменты карты. Над дверью в комнату висит веревочная лестница.

Прибытие гостей

Гостей встречают Попугай и Черный Пес, предлагают им вступить в пираты и отправиться за сокровищами. Для этого нужно пройти посвящение в пираты у Сильвера, который сидит в дальнем углу комнаты. Чтобы к нему добраться, необходимо выполнить ряд испытаний и узнать, годится ли человек для жизни пирата:

– *подпрыгнуть до потолка* – гостю завязывают глаза, позади него становится человек, держащий в руках доску. Затем гостя просят подпрыгнуть так, чтобы он достал до потолка. Разумеется, допрыгнуть не получается. Просят подпрыгнуть еще раз, при этом над головой гостя поднимают доску на такую высоту, чтобы он смог до нее достать;

– *пройти по «болоту»* – при помощи двух листков бумаги дойти до Сильвера, не ступая на пол;

– *«вязать узлы»* – на толстой веревке нужно завязать 5 узлов как можно туже, а когда задание будет выполнено – развязать их;

– *найти тайник в темноте* – на стул ставится какой-нибудь предмет, гость отходит от стула на расстояние 8-10 шагов, затем гостю завязывают глаза, предлагают несколько раз покрутиться, после чего подойти к стулу и взять предмет;

– *«упаковать мину»* – два гостя становятся рядом, соприкасающиеся руки им связывают, а свободными они должны завернуть сверток в бумагу и обвязать его тесемкой;

– *пройти через «лабиринт»* – уже прибывшие гости из веревки составляют лабиринт, новый гость должен запомнить маршрут и пройти по нему с завязанными глазами. При этом веревку тихонько убирают;

– *проявить пиратскую взаимовыручку* – прокатиться на мяче: один гость, поддерживаемый под локти двумя другими игроками, сидя на мяче и перебирая ногами, катит его к Сильверу. Второй игрок таким же образом катит мяч обратно и т. д.;

– *пройти между «рифами»*– гость должен с завязанными глазами пройти между пластиковыми бутылками, не задев их (в игре может участвовать сразу несколько человек).

Черный Пес организует испытания, помогает ребятам их выполнить.

Посвящение в пираты

Сильвер задает шутливые вопросы каждому гостю. Тех, кто правильно ответит, Попугай посвящает в пираты: надевает повязку на глаз, или бандану на голову, или рисует «фингал» под глазом либо усы-бороду. После посвящения всех гостей в пираты вместе кричат пиратское «Пятнадцать человек на сундук мертвеца, йо-хо-хо, и бутылка рому!» Затем все отправляются на поиски карты.

Вопросы гостям:

Какой месяц короче всех? *(Май – в нем всего три буквы)*

Какая река самая страшная? *(Река Тигр)*

Может ли страус назвать себя птицей? *(Нет, так как он не умеет говорить)*

Что стоит между окном и дверью? *(Буква «и»)*

Что можно приготовить, но нельзя съесть? *(Уроки)*

Что станет с зеленым мячиком, если он упадет в Желтое море? *(Он намокнет)*

Какой рукой лучше размешивать чай? *(Чай лучше размешивать ложкой)*

На какой вопрос нельзя ответить «да»? *(Вы спите?)*

Каким гребнем нельзя причесываться? *(Петушиным)*

Мужчина вел большой грузовик. Фары не горели, луны тоже не было, фонари вдоль дороги не светили. Женщина стала

переходить дорогу перед машиной, но водитель ее не задавил. Как ему удалось разглядеть ее? *(Был день)*

На какое дерево садится ворона во время дождя? *(На мокрое)*

Из какой посуды нельзя ничего съесть? *(Из пустой)*

Что можно увидеть с закрытыми глазами? *(Сон)*

За чем мы едим? *(За столом)*

Когда машина едет, какое колесо у нее не крутится? *(Запасное)*

По чему, когда захочешь спать, идешь на кровать? *(По полу)*

До каких пор можно идти в лес? *(До середины – дальше идешь из леса)*

Когда человек бывает деревом? *(Когда он со сна – «сосна»)*

Почему корова ложится? *(Потому что не умеет садиться)*

Может ли дождь идти два дня подряд? *(Нет, так как ночь разделяет дни)*

Поиски карты

Карта рисуется заранее, делится на несколько частей, их прячут в комнате. Некоторые из частей карты – это обманки, пустые, на некоторых – указатели, куда идти дальше. Попугай и Сильвер руководят поисками. Карту склеивают из разных кусочков. Когда карта готова, все с песней «Пятнадцать человек…» отправляются добывать сокровища под предводительством Сильвера и Попугая. Ребят выводят из комнаты, проводят по квартире и возвращают обратно в комнату, в которой уже находится Призрак.

Встреча с Призраком.

Ребята видят большой холм, а рядом сидит Призрак. Попугай громко кричит. Сильвер говорит, что это одна из милых шуток Флинта, спрашивает Призрака, могут ли пираты забрать сокровища. Призрак говорит, что над сокровищами тяготеет проклятье Флинта и получить их могут только смелые, веселые и находчивые джентльмены удачи.

Для определения смелости нужно разбить об лоб ребят 5 яиц, одно из которых сырое (участвует 5 человек).

Для определения веселости нужно придумать танец маленьких жеребят, слонят, телят; исполнить песню «Калинка-малинка» так, как цыгане из табора, горцы с Кавказа, индейцы из племени мумба-юмба.

Для определения находчивости нужно изобразить рекламу изжеваной жвачки, коробки из-под торта, одноногой Барби, ручки

с закончившимся стержнем.

Наконец Призрак говорит, что выполнены все условия Флинта, кроме одного: сокровища нужно выкупить. Призрак вызывает 3–5 добровольцев и каждому на ухо сообщает, каким будет выкуп (всем разное, например: мешок с миллионом долларов, килограмм конфет, карета и т. п.). Выбранный человек должен пантомимой объяснить остальным, что является выкупом. После того как все угадано и выполнено, Призрак отдает сокровища пиратам. Затем все отправляются в трактир «Адмирал Бенбоу».

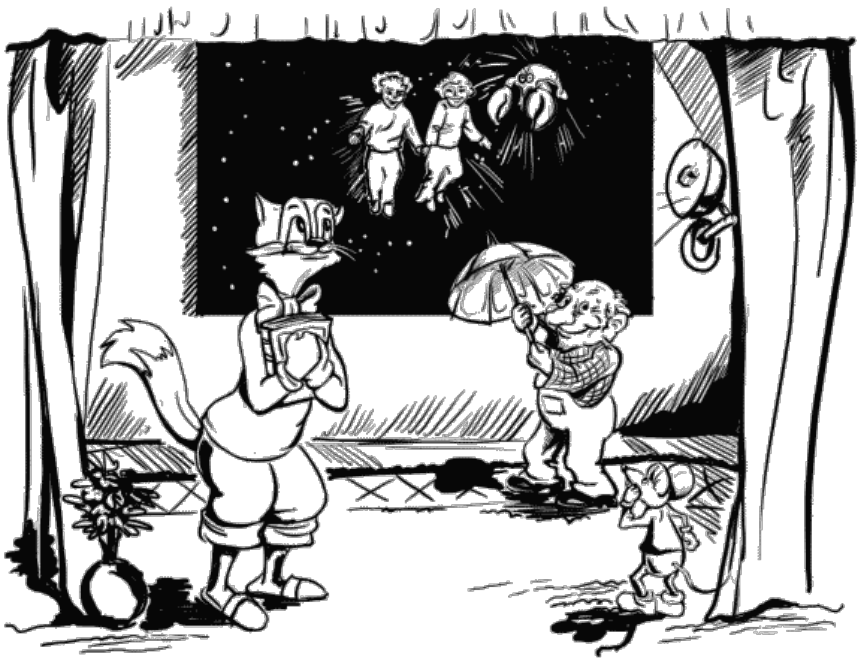
«День именинника»

Зал украшен цветами, воздушными шарами, гирляндами. Звучит веселая музыка.

Диктор:

Внимание! Внимание! Говорит радиоцентр Дня именинника. Сегодня детский праздник всех тех, кто родился в летние месяцы!

Звучит колокольчик, приглашая всех именинников, всех ребят и взрослых на концертную программу. На сцене появляются Кот Леопольд и Маленький Мышонок. Это ведущие детского праздника.



Кот Леопольд:

Здравствуйте, милые ребята!

Маленький Мышонок:

Привет от всех героев нашего мультфильма!

Кот Леопольд:

А также от других героев мультипликационных историй.

Маленький Мышонок:

Леопольд, а давай предложим ребятам познакомиться с нами?

Кот Леопольд:

А как мы это сделаем? Ведь ребят очень много.

Маленький Мышонок:

Очень просто! Мы будем играть в «Кошки – Мышки», а ребята будут подбадривать нас и кричать «Леопольд» или «Мышонок»!

Кот Леопольд:

Да, но так мы не узнаем, как кого зовут. Давай попробуем по-другому. Я был на рыбалке и видел, как весело и быстро бежит ручеек.

Маленький Мышонок:

Понял! Понял! Мы будем играть в игру «Ручеек» и называть имена друг другу!

Кот Леопольд:

Правильно! Так мы сможем познакомиться с именинниками. Ведь название нашего детского праздника – День именинника, от слова «имя», и мы должны знать, как кого зовут.

Маленький Мышонок:

А чтобы «ручейку знакомства» было веселее течь, давайте вспомним песенку из мультфильма «Про крошку слона».

Все вместе играют в «Ручеек», каждый участник называет свое имя.

Кот Леопольд:

Очень быстрый и дружный получился у нас «ручеек»!

Маленький Мышонок:

И теперь мы знаем, как зовут наших именинников.

Кот Леопольд:

Это очень хорошо. Ребята, а вы знаете, что означают ваши имена? Кто знает?

Маленький Мышонок:

А я буду помогать тем, кто не знает. Вот сейчас... До-стает из рюкзака книгу.

Кот Леопольд:

Извольте полюбопытствовать? Успенский.

Маленький Мышонок:

Ребята, сейчас, сейчас... Вот нужная страничка.

Читает значения имен.

Кот Леопольд:

Хорошее настроение у ребят. Солнце радуется вместе с ними, дарит им тепло своих лучей.

Маленький Мышонок:

Очень жаль, что сейчас не вечер и не ночь.

Кот Леопольд:

Почему? Ты хочешь полюбоваться звездами и луной?

Маленький Мышонок:

Ой, какой же ты смешной! Ведь сегодня день рождения, а в такие дни каких только чудес не бывает!

Кот Леопольд:

Согласен! Ребята, давайте ждать чуда!

Маленький Мышонок:

Леопольд, чудо не может прийти само, нужно, чтобы его кто-нибудь совершил или придумал. Вот я сейчас… Здесь у меня книга со сказками. *(Вновь достает книгу и показывает ее.)* Моя любимая сказка – «Оле-Лукойе». Это удивительный старичок с волшебным зонтиком. Мне хотелось бы, чтобы у нас на детском празднике были только те, кому достанется разноцветный зонтик.

Звучит музыка, появляется Оле-Лукойе.

Оле-Лукойе:

Здравствуйте! Скажите, почему вас здесь так много? Я привык видеть этих ребят в их спальнях, сладко посапывающими.

Кот Леопольд:

Здравствуйте, Оле-Лукойе! Извините, что Вас побеспокоили.

Оле-Лукойе:

Я, кажется, начинаю понимать: раз меня позвали, то ждут помощи.

Кот Леопольд:

Вот именно!

Маленький Мышонок:

Уважаемый Оле-Лукойе, до наступления вечера, времени сна, еще далеко, а мы хотели бы сделать всем ребятам, и особенно именинникам, приятное!

Оле-Лукойе:

Что же, будь по-вашему, только просьба, если вы кого-нибудь узнаете, позовите его сюда вместе со мной.

Кот Леопольд:

Ребята, поможем Оле-Лукойе?

Оле-Лукойе:

Открываю свой разноцветный зонтик. *(Звучит мелодия.)* Смотрите на экран. Сейчас начнутся сны наяву. (Кадры из фильма «Королевство кривых зеркал».) Вот и посланники неба спустились к нам по Млечному Пути. Смотрите, первыми спускаются Близнецы из созвездия Близнецов.

1-й Близнец:

Звездный привет!

2-й Близнец:

Привет! Мы освещаем путь тем, кто родился в июне.

1-й Близнец:

В июне рождаются самые подвижные.

2-й Близнец:

Подвижные? Сейчас проверим!

1-й Близнец:

Земляне, пусть те из вас, кто родился в июне, станут рядом со мной.

2-й Близнец:

А рядом со мной те, кто хочет посостязаться с Близнецами.

1-й Близнец:

Сейчас прозвучит звездная мелодия...

2-й Близнец:

Мелодия прозвучит, а дальше?

1-й Близнец:

А дальше каждый из вас будет показывать по одному танцевальному или другому движению.

2-й Близнец:

Движение будут повторять те, кто решил состязаться с Близнецами.

1-й Близнец:

Итак, звучит музыка, начинаем!

2-й Близнец:

Внимание! Повторяем движение.

Звучит мелодия. Проводится состязание на внимание и координацию движений.

1-й Близнец:

Мне кажется, что Близнецы были все-таки более подвижными.

2-й Близнец:

Зато остальные были более внимательными.

1-й Близнец:

Внимательными будем и мы.

2-й Близнец:

В память о пребывании на вашем детском празднике мы дарим именинникам медали с изображением созвездия Близнецов.

1-й Близнец:

«Созвездие Близнецов», так называется танец, который мы дарим вам всем.

2-й Близнец:

Всем наилучшие пожелания!

Звучит музыка. Исполняется танец.

Оле-Лукойе:

Близнецы удалились на небосклон, а я опять раскрываю свой зонтик. *(На экране кадры из мультфильма «Осторожно, Щука».)* Вы поняли, кто идет к нам в гости? Это Рак из созвездия Рака. Вот и он сам.

Рак:

Какие радостные улыбки! Здесь, наверное, собрались друзья?! Здравствуйте!

Оле-Лукойе:

Здравствуйте, Рак! Ребята, не удивляйтесь, что Рак начал свое приветствие со слов о дружбе. Дело в том, что все, кто родился под знаком Рака, в июле, самые верные и надежные друзья!

Кот Леопольд:

Кто-кто, а я знаю цену дружбе!

Маленький Мышонок:

И я!

Рак:

А дружны ли вы, ребята? Это мы можем проверить. Ну, а песни петь вы любите, мальчики и девочки? Вспомним песни, в которых есть слово «дружба» или поется о дружбе.

Кот Леопольд:

А мы будем помогать, хорошо?

Маленький Мышонок:

Чур, мои помощники те, кто слева.

Кот Леопольд:

Хорошо, а я помогу тем, кто справа.

Оле-Лукойе:

А я просто послушаю. Присяду вот здесь и закрою на время зонтик.

Проводится песенный конкурс.

Рак:

Да, вы меня убедили, что все очень дружны, и поете слаженно, задорно!

Оле-Лукойе:

Мой друг, вам пора в звездный путь.

Рак:

Что ж, звездное время неумолимо. Всем, рожденным в июле, я дарю на память звездный талисман. А вам, друзья, оставляю песню о дружбе.

Звучит песня о дружбе в исполнении вокальной группы.

Оле-Лукойе:

Остался последний летний месяц – август. Открываю зонтик. Кого же он к нам позовет? *(Демонстрируются кадры из мультфильма «Каникулы Бонифация».)* По-моему, вы должны догадаться, кто сейчас появится.

Бонифаций:

Р-р-р-р! Долгим был к вам мой путь! Давно не бывал я в дороге! Ой! Сколько вас! Как на острове, где живет моя бабушка.

Оле-Лукойе:

Я могу сказать вам, ребята, что все, кто родился в августе, очень целеустремленные люди, и еще они очень любят дарить подарки.

Бонифаций:

Это правда, иначе я не смог бы работать в цирке. И я вам принес подарки тем, у кого день рождения летом. Дети, а вы помните, как я ловил «золотую рыбку»? Вот и вам сейчас предстоит то же самое. В моем дорожном саквояже подарки, но они спрятаны, а снаружи только «рыбки». Выбирайте любую из них и вылавливайте себе подарки. Пожалуйста!

Именинники выбирают себе подарки.

Оле-Лукойе:

Удивительно, как Бонифаций все ловко придумал. Недаром он выступает в цирке!

Кот Леопольд:

Мне тоже понравились бы такие подарки!

Маленький Мышонок:

Самое интересное, что они все разные.

Бонифаций:

Рад, очень рад, что доставил вам удовольствие. А теперь я приглашаю вас всех на цирковое представление. И пусть запомнится вам этот день рождения.

Выступление самодеятельной цирковой студии или танцевальный номер «Цирк».

Бонифаций:

Пришло время прощаться. До свидания! Ваш Бонифаций!

Оле-Лукойе:

И мне тоже пора. Надеюсь, не надолго мы расстаемся. До свидания! Перед сном мысленно позовите меня. Я приду, если вы будете послушны и вежливы.

Закрывает зонтик, уходит под ту жемелодию, под которую пришел на праздник.

Кот Леопольд:

И нам с Мышонком надо спешить, скоро время вечерней сказки. Горит волшебный экран сказки, веселых приключений, удивительных событий! День наш, кажется, был чудесным!

Маленький Мышонок:

Удивительный, настоящий день рождения с гостями, играми, песнями.

Кот Леопольд:

А сейчас вас ожидает праздничное угощение, которое приготовили для вас ваши родители!

Маленький Мышонок:

Всего вам сладенького, вкусненького.

Кот Леопольд:

Мышонок, о чем это ты?

Маленький Мышонок:

Ребята, ой, это я представил, какой вас ждет сладкий сюрприз!

Кот Леопольд:

Всего вам доброго, до новых встреч.

Появляется Муха-Цокотуха. Звучит веселая музыка.

Муха-Цокотуха:

Я, Муха-Цокотуха, позолоченное брюхо, в гости к вам пришла. Ребята, у меня день рождения тоже летом. Возьмемся за руки, девчонки и мальчишки, и полетим кпраздничному столу. То-то будет весело, то-то будет радостно!

Все участники праздника следуют за Мухой-Цокотухой в зал, где стоят столы с праздничным угощением.

День рождения (для детей младшего школьного возраста)

Идея праздника не нова – найти спрятанные в квартире подарки (для всех одинаковые, недорогие, у нас это были шоколадки, брелоки для ключей, клей с конфетти для украшения поделок). Сначала дети ищут чемоданчик с подарками, закрытый на ключ, а затем ключ к нему. Почти все действия дети совершают вместе, их не нужно делить на несколько команд или выяснять, кто лучше – Петя или Вася, в чем несомненное достоинство этого сценария.

Из реквизита понадобятся чемоданчик и ключ к нему, пронумерованные конверты, множество маленьких призов и подарков для конкурсов, проводимых во второй половине праздника.

Для первой половины праздника нужно составить простейшую компьютерную программу, которая из одного файла печатает на экран задание, читает набранное с клавиатуры кодовое слово, сравнивает его со словом в другом файле и, если слово совпало, переходит к следующему уровню (к следующим двум файлам). Это придает всему празднику неповторимое своеобразие, дети постоянно бегая от компьютера в разные уголки квартиры и обратно, чувствуют себя героями реальной компьютерной игры. Если вы хоть чуть-чуть умеете программировать, то написать такую программу в течение получаса не составит никакого труда. Если же у вас нет компьютера, можно в первой половине праздника организовать игру типа «иду по следу» (когда в одной записочке объясняется, где искать следующую и, в конце концов, находится чемоданчик с подарками), правда, при этом исчезнет «интеллектуальная составляющая» праздника.

Поиск чемоданчика

Детям объясняют, что, когда мама (или папа) сидела за компьютером, принтер распечатал вот такой листок (что является сущей правдой).

–Телеграмма–

Всем празднующим день рождения Артема вскл сегодняшний день объявляется днем испытательных

загадок и загадочных испытаний тчк после прохождения ряда испытаний есть возможность отыскать подарки тчк для начала испытаний необходимо включить компьютер и запустить программу DDDDD на диске С в папке ТТТ зпт начинает самый маленький по росту тчк

Листок отдается детям. Дальше первую половину праздника взрослым можно отдыхать, нужно только правильно организовать детей, чтобы самые тихие и робкие не остались «за бортом». Для этого можно вы-строить их по росту и попросить все задания выполнять поочередно

Дети включают компьютер, запускают программу, программа печатает следующее.

Здравствуйте девочки! Здравствуйте мальчики! Вас ожидают загадки и испытания – сложные и простые, интересные и не очень. Тот, кто громко читает задание, тот и вводит кодовое слово в компьютер, после этого очередь переходит к следующему человеку. Выполнять задания помогают все! В случае возникновения трудностей обращайтесь ко взрослым. Вы готовы? Нажмите какую-нибудь клавишу…

Уровень 1

Ищи письмо 1 внутри мужика, который любит делать всем подарки. Найди внутри письма кодовое слово. Введи кодовое слово.

Внутри игрушечного Деда Мороза спрятан маленький конверт с двумя листками, на одном листке молоком написано «157», на втором листке напечатано:

Письмо 1

Кодовое слово 1 написано на втором листке. Второй листок необходимо нагреть.

При нагревании листочка на нем проявляются цифры, которые и вводят в компьютер, далее на экране появляется сообщение:

Уровень 2

Ищи письмо 2 внутри маленькой синей коробочки возле потолка. Найди внутри письма кодовое слово. Введи кодовое слово большими русскими буквами.

На высоком шкафу стоит перевернутая полная конфетти маленькая коробочка, с письмом внутри (тот, кто берет письмо, весь в конфетти). В письме два листка, на одном из них с помощью пиратской азбуки зашифровано слово «чемодан».

Письмо 2

Кодовое слово зашифровано тайнописью пиратов. Для расшифровки слова загляни внутрь стиральной машины.

Внутри стиральной машины листок с подробной расшифровкой тайнописи пиратов.

Дети расшифровывают слово, вводят его в компьютер, видят следующее сообщение:

Уровень 3

Ищи письмо 3 там, где много еды. Найди внутри письма кодовое слово. Введи кодовое слово большими русскими буквами.

Письмо 3 спрятано в холодильнике, в письме листок с ребусом «Колобок».

Письмо 3

Для расшифровки кодового слова отгадайте ребус.

После того как ребус разгадан, дети вводят кодовое слово и читают:

Уровень 4

Хохотун Егорка взялся за уборку, в пляс по комнате пошел, оглянулся – чистый пол. Ищи письмо 4 там, где Егорка. Найди внутри письма кодовое слово. Введи кодовое слово большими русскими буквами.

Внутри Егорки – веника – дети находят письмо 4.

Письмо 4

Ваше кодовое слово – отгадка шарады:
Слепи на улице снежок, подумай – это первый слог.
Узнать вторую часть из двух ты сможешь без труда.
В прошедшем времени пастух пасет свои стада.
Ну что, узнал? И, значит, смог ты целое найти,
Мы запад, север, юг, восток отыщем с ним в пути!

Все догадались, что речь идет о компасе, это слово и вводят в компьютер. На экране появляется:

Уровень 5

Ищи письмо 5 за своей спиной. Найди внутри письма кодовое слово. Введи кодовое слово большими русскими буквами.

За спинами детей висит зеркало, за которым и спрятано письмо 5.

Письмо 5

Кодовое слово 2 написано на втором листке. Для расшифровки слова загляни за гитару.

За гитарой скотчем приклеен листок с цифрами (936). Дети расшифровывают слово «дорога», вводят его в компьютер и переходят на следующий уровень.

Уровень 6

Ищи письмо 6 в том месте, которое может сильно нагреться. Найди внутри письма кодовое слово. Введи кодовое слово большими русскими буквами.

Внутри духовки находится письмо 6 с картинкой.

Письмо 6

Кодовое слово – то, что можно есть из этой картинки.

Это, конечно же, яблоко, и мы переходим к следующему

уровню.

Уровень 7

Я из дома на порог лишь один шагнул шажок.
Дверь закрылась за спиной, нет пути передо мной.
Я и дома, и не дома, между небом и землей.
Отгадайте ка, друзья, где же я?
Вот там, где ты, и ищи письмо 7. Найди внутри письма кодовое слово. Введи кодовое слово большими русскими буквами.

На балконе, к стеклу, так, чтобы его было видно из комнаты, скотчем приклеено письмо.

Письмо 7

Кодовое слово – решение примера. Введите его цифрами.
2 х 2 = #
 # х 3 = $
$ – 2 = ~
~ : 5 = Кодовое слово

Дети расшифровывают цифру, вводят ее в компьютер.

Уровень 8

Ищи письмо 8 внутри блестящей зеленой шляпы. Найди внутри письма кодовое слово. Введи кодовое слово большими русскими буквами.

На одном из шкафов лежит маскарадная шляпа, внутри нее большой игрушечный паук и письмо (на того, кто берет письмо, сваливается паук).

Письмо 8

Для определения кодового слова отгадайте загадку. Какая деталь книжного шкафа состоит из половины согласной буквы?

Ответ – полка, это слово и вводят в компьютер. И наконец переходим к последнему уровню.

Уровень 9

Ветер – мой враг, а еще я желтая и толстая.
Моя жизнь может быть измерена в часах.
Я служу, когда пожираюсь.
Когда я тонка, я быстра, когда я толста, я медленна.

Ветер – мой враг. Кто я?

Ищи письмо 9 там, где я. Найди внутри письма кодовое слово. Введи кодовое слово большими русскими буквами.

Отгадка загадки – свеча, она должна быть заметная, действительно желтая и толстая, стоять на видном месте, например, на холодильнике, так, чтобы дети в процессе поиска конвертиков ее уже видели и в конце концов нашли. В конвертике – листок с кроссвордом.

Письмо 9

Кодовое слово – в кружочках.

1. …-Барабас.

2. Повелитель лесов.

3. … песенки поет и орешки все грызет. (А.С. Пушкин)

4. Он же бессмертный.

5. Друг Малыша, который живет на крыше.

6. «… и Лисица». (И. Крылов)

7. Сказочный Иван, но не дурак.

8. Кто бродил в тумане в одноименном мультфильме?

9. Золотая исполнительница желаний.

10. Мальчик из Цветочного города.

(рисунок кроссворда)

Дети решают кроссворд. Кодовое слово – «Белоснежка», вводят в компьютер. На этом первая часть праздника заканчивается, компьютер печатает:

Моя миссия закончена. Вы успешно прошли первую половину испытаний. Ваши подарки лежат под столом, на котором стоит телевизор, в черном чемоданчике. Для извлечения подарков обращайтесь к взрослым. Прощайте… Нажмите какую-нибудь клавишу…

Поиск ключа от чемоданчика

Ключ можно спрятать в какое-нибудь не бросающееся в глаза место. Затем из бумаги вырезаются карточки с буквами из фразы, называющей место тайника. Карточки нумеруются, на отдельном листе печатаются квадратики по количеству букв, которые тоже нумеруются. За каждое успешно пройденное испытание выдается одна буква и тут же помещается в соответствующий квадратик. Если после окончания испытаний останутся пустые квадратики,

недостающие буквы нужно будет отгадать и найти ключ. Зачастую во всех испытаниях желают участвовать практически все дети, поэтому лучше каждый конкурс проводить несколько раз. Испытание считается пройденным, если 70–80 % детей справились с ним.

Испытания

«Утопленник» (соревнование со взрослыми) – кто быстрее «утопит» стаканчик монетками (как в телеигре «Форт Байярд»). Для этого в кастрюльку наливается вода, в воду опускается пустой стакан. Взрослый и ребенок по очереди кладут в стакан по монете, стакан медленно опускается в воду. Проигрывает тот, кто полностью потопит стакан после очередного опускания монеты.

«Золушка» – на столе смешиваются горох, фасоль, чечевица, сушеная рябина, орехи, макароны, рис – что окажется под рукой, но не больше 3–4 видов. Задача игроков: разобрать все на однородные кучки за 5 минут.

«Обжорка» – с закрытыми глазами необходимо угадать, что ешь (маленькими кусочками нарезаны сыр, колбаса, мандарин, конфета, крабовая палочка, печенье, яблоко, и т. д.). Данный конкурс можно весело комментировать (засахаренный таракан, кусочек мыла, личинка гигантской мухи и т. д.).

«Угадайка» — с завязанными глазами нужно угадать, что достаешь из ведерка (предметы должны быть среднего размера).

«Построй замок» (соревнование со взрослыми) – строится пирамидка из кубиков. Кто последний положит кубик, разрушивший пирамидку, тот проиграл.

«Обеденный перерыв» – нужно всем вместе съесть чизбургеры.

«Эквилибрист» – надо пронести спичечный коробок, положив его на макушку головы.

Возможны другие варианты:

– пронести два коробка, положив их на плечи, как погоны;

– пронести коробок, поставив его торцом на сжатый кулак;

– пронести коробок, положив его на спину в районе поясницы;

– пронести коробок, положив его на ногу в районе подъема стопы;

– пронести коробок, прижав его подбородком к шее. В подбородок и шею коробок должен упираться торцами;

– пронести внешнюю часть коробка, нацепив ее на нос. Передать эстафету без помощи рук, следующий участник должен снять коробок носом;

– пронести коробок, защемив его на мочке уха.

«День рожденья» – сказать поздравительную речь имениннику и записать ее на видеокамеру.

«Путаница» – детей выстроить друг за другом, каждый должен протянуть левую руку назад между ног, правой рукой держать левую руку впередистоящего. Нужно распутаться за три минуты, не расцепляя рук (приходится пролезать между ног).

«Мумия» – добровольца полностью обматывают туалетной бумагой. За три минуты его нужно размотать.

«Спасибо» – всем вместе вспомнить 20 вежливых слов.

«Десерт» – всем съесть по кусочку торта.

«Колодец» (соревнование со взрослыми) – кто выше построит «колодец» из спичек за две минуты.

«Мозаика» — за 5 минут собрать puzzle, это трудно, потому что детей много, а мозаика – одна.

«Сказка» – инсценировать сказку типа «Репки», «Теремка».

«Верю – не верю» – угадать 30 из 37 верно это, или нет.

В Японии ученики на доске пишут кисточкой с цветными чернилами? *(Да)*

В Австралии практикуется применение одноразовых школьных досок? *(Нет)*

Авторучка была изобретена еще в Древнем Египте? *(Да)*

Шариковая ручка сначала применялась только военными летчиками? *(Да)*

В Африке выпускаются витаминизированные карандаши для детей, имеющих обыкновение грызть что попало? *(Да)*

В некоторые виды цветных карандашей добавляется экстракт моркови для большей прочности грифеля? *(Нет)*

Римляне носили штаны? *(Нет, они носили туники и тоги)*

Если пчела ужалит кого-либо, она погибнет? *(Да)*

Правда ли, что пауки питаются собственной паутиной? *(Да)*

В одном корейском цирке двух крокодилов научили танцевать вальс? *(Нет)*

На зиму пингвины улетают на север? *(Нет, пингвины не умеют летать)*

Если камбалу положить на шахматную доску, она тоже станет клетчатой? *(Да)*

Спартанские воины перед битвой опрыскивали волосы духами? *(Да, это единственная роскошь, которую они себе позволяли)*

Мыши, подрастая, становятся крысами? *(Нет, это два разных отряда грызунов)*

Некоторые лягушки умеют летать? *(Да, в тропических лесах Азии и Африки)*

Дети могут слышать более высокие звуки, чем взрослые? *(Да)*

Глаз наполнен воздухом? *(Нет, глаз наполнен жидкостью)*

Утром вы выше ростом, чем вечером? *(Да)*

В некоторых местах люди по-прежнему моются с помощью оливкового масла? *(Да, в некоторых жарких странах, где не хватает воды)*

Летучие мыши могут принимать радиосигналы? *(Нет)*

Совы не могут вращать глазами? *(Да)*

Лось является разновидностью оленя? *(Да)*

Жирафы по ночам отыскивают с помощью эха листья, которыми питаются? *(Нет)*

Дельфины – это маленькие киты? *(Да)*

Рог носорога обладает магической силой? *(Нет)*

В некоторых странах жуков-светляков используют в качестве осветительных приборов? *(Да)*

Мартышка обычно бывает размером с котенка? *(Да)*

Счастливая монета Скруджа была достоинством в 10 центов? *(Да)*

Дуремар занимался продажей лягушек? *(Нет, пиявок)*

Мойву эскимосы сушат и едят вместо хлеба? *(Да)*

Радугу можно увидеть и в полночь? *(Да)*

Больше всего репы выращивают в России? *(Нет, в Америке)*

Слон, встречаясь с незнакомым сородичем, здоровается следующим образом: кладет ему хобот в рот? *(Да)*

Настоящее имя Ганса Христиана Андерсена было Свенсен? *(Нет, Ганс)*

В медицине диагноз «синдром Мюнхгаузена» ставится пациенту, который много врет? *(Нет, такой диагноз ставят пациенту, у которого постоянное желание лечиться)*

Рост Конька-Горбунка составляет два вершка? *(Нет, три)*

Первое место среди причин гибели от несчастных случаев в Японии в 1995 г. заняли туфли на высоком каблуке? *(Да, почти 200 японок погибли от падения с высоких каблуков)*

Сценарий праздника «Масленица»

1. Выход скоморохов (клоунов).

2. Знакомство с гостями.

3. Два слова о масленице (праздник-карнавал. Праздник перехода от зимы к лету. Праздник-противоборство. Его праздновали весело, разгульно. В народе масленицу называли «веселой», «разгульной», «широкой», «пьяной», «обжорной»).

4. Проводы зимы:

4.1 Игра «Елочки-пенечки» (хороводная игра под музыкальное оформление).

4.2. Конкурс «Снеговики» (участвуют несколько пар: надо как можно быстрее слепить снеговиков).

4.3. Игра «Дудырь» (народная хороводная игра. Проводится под музыку).

4.4. Конкурс «Агент 007» (участникам прикрепляются на спину картинки. Надо узнать, какая картинка у соперника, не показав при этом свою.)

4.5. Игра «Шуточный футбол» (участникам привязываются к поясу утяжеленные гирьки. Нужно как можно быстрее забить ими «мячи» в ворота).

4.6. Конкурс «Хозяюшка» (участницы должны собрать как можно больше «мусора»).

4.7. Театрализованная игра «Репка» (участники в шуточной манере разыгрывают по ролям известную сказку).

5.Масленичные забавы:

5.1. Игра «Бой на мешках» (двое участников дерутся мешками на обозначенной территории. Задача вытолкнуть соперника с этой территории. Можно проводить на бревне).

5.2 Игра «Перетягивание каната» (две команды – команда зимы и команда весны – соревнуются, кто сильнее).

5.3. Игра «Бег в мешках» (те же две команды соревнуются, кто быстрее).

5.4. Игра «Солнечная поляна» (надуваются большие оранжевые шары – «солнышки»; задача перебросить все шары на территорию команды-противника).

5.5. Игра «Петушиный бой» (в нарисованном на земле круге на одной ноге стоят два участника; их задача – вытолкнуть соперника за пределы круга или заставить встать его на две ноги).

5.6. Игра «Четыре стороны света» (четыре человека встают в круг, между ними натянута веревка, которую они тянут в разные стороны. Побеждает тот, кто быстрее перетянет веревку на свою «сторону света»).

5.7. Игра «Слоны» (несколько человек забираются друг на друга – делают «слона»; задача – как можно быстрее сбить противника. Игра проходит без потерь).

6. Масленичный хоровод. Проводится вокруг чучела Масленицы; во время хоровода все участники оставляют в «зиме» все старое – все проблемы, все неудачи, – которое потом сгорает вместе с чучелом).

Стол на детский праздник

Перед организацией любого детского праздника каждая мама задается вопросом: что подать к столу, чтобы было вкусно, полезно, оригинально и чтобы готовка не отняла много времени и сил. Предлагаем несколько советов и рецептов, которые помогут вам в решении этой проблемы.

Фруктовый шашлык

Порезанные кусочками фрукты (яблоки, груши, половинки слив и др.) или целые ягоды надеть на палочку, обмакнуть в расплавленный шоколад и дать застыть либо в тесто, как для

оладий, и обжарить на сковороде, сверху посыпать сахарной пудрой.

Закрытые бутерброды

Для приготовления четырех бутербродов понадобятся: 8 ломтиков квадратного белого хлеба, 50 г масла, 8 кусков сыра Чеддер или другого сорта (по размеру хлеба), 4 квадратных куска ветчины. На каждый кусок хлеба намазать масло. Положить на 4 куска хлеба по квадрату сыра и куску ветчины. Приправьить. Сверху положить еще по куску сыра. Накрыть еще одним куском хлеба. Разогреть масло в сковороде, обжарить сандвичи до образования золотистой и хрустящей корочки. Затем формочкой для печенья можно вырезать из бутербродов разные фигурки. Сверху украсить овощами.

Корзиночки с салатом

2 стакана муки, 200 г сливочного масла, 2 яйца, 2 столовые ложки сметаны, соль по вкусу.

Муку перемешать с маслом, добавить яйца и сметану, замесить тесто и на 10 минут поставить на холод. Формочки смазать маслом. Тесто раскатать толщиной 1/2 см и затем разложить поверх формочек, поставленных рядами, нажимая скалкой так, чтобы на каждой формочке оказался кружок теста. Вдавить тесто пальцами в формочку таким образом, чтобы внутренняя ее сторона полностью была покрыта ровным слоем теста. Формочки на противне поставить в духовку. Приготовленную выпечку охладить, отделить тесто от формочек.

Корзиночки наполнить любым салатом.

Салат «Вкусный»

400 г яблок, 300 г моркови, 150 г грецких орехов, сметана.

Яблоки очистить от кожуры, нарезать тонкими полосками. На крупной терке натереть морковь, добавить измельченные грецкие орехи. Сатат заправить сметаной.

Салат «Кораблики»

Этот салат очень красиво смотрится на столе, напоминая кораблики.

Для его приготовления надо взять 5 вареных яиц и разрезать их вдоль на 2 части. Освободить белки от желтков. Желтки сложить в глубокую тарелку, добавить 1/2 банки любых рыбных консервов в масле и мелко нарезанную луковицу.

Тщательно размять все вилкой до однородной массы. Можно посолить и поперчить по вкусу. Уложить половинки белков на плоскую тарелку, и ложечкой аккуратно положить в углубления подготовленный фарш.

Сверху полить «кораблики» сметаной или майонезом. Из твердого сыра вырезать треугольники в форме паруса, воткнуть их в серединки яиц.

Мини-меренги

Для приготовления 12 меренг понадобятся: 4 яичных белка, 250 г сахара, 2 столовые ложки муки, 1/2 столовой ложки ванильной эссенции, красный пищевой краситель, 1 столовую ложку винного уксуса, 375 г взбитых сливок, малина, черника, клубника для украшения, сахарная пудра.

Белки взбить до густоты, постепенно добавляя сахар. Перемешать с мукой, ванилью, несколькими каплями пищевого красителя и уксусом.

Затем на противень положить пергамент, приложить формочку сердечком или стакан, шесть раз обвести по контуру. Должно получиться шесть нарисованных сердечек или кружочков.

Ложкой разложить смесь по нарисованным формам, сделать углубление в центре каждой меренги. Выпекать в духовке при температуре 150 ˚С в течение 30 минут. Через полчаса достать из духовки и дать остыть, после чего на каждую меренгу положить по ложке сливок сверху украсить фруктами и посыпать сахарной пудрой.

«Клубнички»

2 пачки вафель, 2 столовые ложки сметаны, вишневый сок.

Вафли пропустить через мясорубку, добавить 2 столовые ложки сметаны. Из полученного теста скатать шарики, в форме

клубничек, обмакнуть их в вишневый или свекольный сок, обвалять в сахаре, поставить в холодильник.

Фаршированные апельсины

4 крупных апельсина, 200 г мороженого, 2 столовые ложки измельченных орехов.

Апельсины разрезать поперек на 2 части. Мякоть вынуть, очистить от зерен и пленок, перемешать с мороженным и орехами.

Приготовленной массой наполнить апельсины, поставить в холодильник.

Блюдо для мороженого

Готовое слоеное тесто раскатать в прямоугольный пласт, нарезать ромбиками, осторожно смазать желтком поверхность, не трогая боковые края (иначе они не поднимутся). Это будут «кораблики».

Готовый «кораблик» аккуратно разрезать вдоль, положить внутрь шарики мороженого; посыпать орешками, полить глазурью или ягодным сиропом. Поставить на стол.

Банановый коктейль

500 г кипяченого охлажденного молока, 500 г свежих бананов, 200 г сахарного сиропа, 10 яиц, лед (по желанию).

Бананы мелко нарезать и разложить в бокалы. В миксере в течение 1–2 минут взбивать молоко, сироп, яйца. Эту смесь залить в бакалы с бананами.

Приятного аппетита и веселого праздника!

Различные программы с учетом возраста и интересов Вашего ребенка:

«Пиратский остров» – морские конкурсы, пиратский ужин,

поиски клада по карте, грим настоящих пиратов.

«Дикий Запад» – тайное посвящение в индейцы, боевая раскраска, охота на «мамонтов», поиски священного тотема, индейская дискотека.

«Дети шпионов» – у вас дома или на свежем воздухе откроется школа суперагентов, победитель всех испытаний получает звание «Суперагент года».

«Восточная сказка» (ведущие – Алладин и Жасмин).

«Сказочная» (Кот и Лиса).

«Путешествие по ХОББИТУ». Всех любителей Гарри Поттера ждут невероятные приключения в компании с известными персонажами.

«В гостях у Фунтика и Белодонны».

«Забава и Компания».

Детская спартакиада.

Детские конкурсные программы для детей 3–10 лет и для самых маленьких с участием:

– ростовых кукол;

– ведущих-клоунов;

– артистов цирка (йоги, фокусники, жонглеры, акробаты, факиры и т. д.);

– зверей (голуби, собачки, удав, обезьяны).

Детские кукольные спектакли (от 3 до 12 лет).

Сказочные герои на дом (от 0 до 6 лет).

Детская дискотека (от 7 до 14 лет).

Шоу мыльных пузырей.

Выезды на природу с игровой программой.

Украшение воздушными шарами.

Красочные фейерверки и салюты.

Детский праздник «Новогодняя Елка»

Зал празднично украшен, в центре стоит елка, в углу домик. Звучит музыка, входит ведущий.

Ведущий:

Здравствуйте, ребятишки! Школьники и малышки,
Санечки и Катечки, Коленьки, Наташеньки!
Всех вас, без исключения, приглашаем на веселье.
Вас на елке ожидают игры интересные,
Забавы расчудесные, сюрпризы различные,
Призы и подарки в пакетах ярких.
И каждому на удивление —
Веселое новогоднее представление!

А пока, дорогие девочки и мальчики, я призываю вас взяться за руки и встать в большой круг.

Звучит мелодия, ведущий поет.

Станьте дети, станьте в круг, станьте в круг, станьте в круг!
Ты – мой друг и я – твой друг, запоем мы песню.
Заведем мы хоровод, хоровод, хоровод,
Встретим вместе Новый год в этот день чудесный.
Наша елка зелена, зелена, зелена, и нарядна,
И стройна, в праздничных игрушках.
Мы и спляшем, и споем, и споем, и споем.
Славно праздник проведем, весело и дружно.

Дети танцуют вокруг елки, затем в зал входит Снегурочка и поет свою песню.

Снегурочка *(поет)*:

Умчалось лето далеко,
Неслышно осень пролетела...
Когда тепло – мне нелегко,
А вот зимой – другое дело.
Припев:
К Снежной Королеве я пошла,
Там жила и летом, и весной.
Тепло души и доброту ее нашла
И вот иду теперь домой.
Какой чудесный зимний день,
Пак зеркала, сверкают льдинки!
Хоть не цветет в садах сирень,
Прекрасны белые снежинки.
Припев.
Хорошо, когда сверкает снег,
Одеялом белым он лежит.

Проходит время, как во сне,
И жизнь быстрей вперед летит.

Ведущий:

Здравствуй, Снегурочка!

Снегурочка:

Ах, как вы меня напугали! Здравствуйте, дети, здравствуйте девочки и мальчики, а что вы здесь делаете?

Ведущий и дети:

А мы идем к Деду Морозу и хотим пригласить его на детский праздник. Ты не знаешь, он дома?

Снегурочка:

Нет, дети, я не знаю. Я все лето и осень гостила у своей тети – Снежной Королевы и только сейчас иду домой к своему Дедушке Морозу.

Ведущий:

Снегурочка, а можно мы с тобой?

Снегурочка:

Конечно, дети!

Ведущий:

Ну, тогда пошли!

Звучит веселая музыка, дети со Снегурочкой идут по залу, подходят к домику Деда Мороза, стучат.

Снегурочка:

Дедушка Мороз, ты дома? *(Никто не отзывается.)* По-моему, дедушки нет дома, наверное, он пошел погулять по лесу. Давайте войдем в домик и подождем его там.

Снегурочка с детьми входят в домик, там беспорядок.

Снегурочка:

Ах, какой здесь беспорядок! Бедняга Дедушка Мороз, о нем все это время никто не заботился. Ребята, вам жалко его?

Дети:

Да!

Снегурочка:

Тогда давайте порадуем Дедушку Мороза и наведем здесь порядок. Вы согласны?

Дети:

Да!

Снегурочка:

Молодцы! Девочки, подойдите ко мне. *(Девочки подходят.)* Вы стирали когда-нибудь белье?

Девочки:

Да!

Снегурочка:

А посуду мыли?

Девочки:

Да!

Снегурочка:

Замечательно! Мы сделаем так. Я приглашаю к столу девочек. Двое будут мыть посуду, ты будешь вытирать полотенцем, а остальные встанут в ряд, будут передавать друг другу тарелки и складывать посуду на полку. Девочки, вы согласны?

Девочки:

Да!

Снегурочка:

Остальных девочек я приглашаю постирать одеждуДедушки Мороза: двое будут стирать, а трое развешивать на веревке. Вот вам прищепки.

Ведущий:

Снегурочка, а почему мальчики стоят? Я думаю, и для них работа найдется.

Снегурочка:

Конечно! Ребята, разбирайте веники, метлы, ведра и тряпки. Вы будете подметать пол и вытирать пыль.

Ведущий:

Ну что, дети, вы готовы?

Дети:

Да!

Ведущий:

Тогда – за дело!

Звучит веселая мелодия. Снегурочка поет песню.

Снегурочка *(поет)***:**

Прибирать готовы в доме мы весь день.
Заниматься нам уборкой никогда не лень.
Мы за это дело все взялись сейчас,
И работа спорится у нас.
Припев:
Только не надо переживать,
Только не надо перебивать!
И Дед Мороз будет очень рад,
Что повстречал он славных ребят.
Чистота – залог здоровья, знают все.
Будет весело искриться всё во всей красе!
Подметем мы пол, посуду вымоем,
Приберем мы в доме без проблем.
Припев.

Дети закончили уборку.

Снегурочка *(после уборки)***:**

Какие вы молодцы, навели ослепительный порядок. Спасибо

вам, какой замечательный сюрприз вы приготовили Дедушке Морозу! А сейчас давайте потанцуем вокруг елки.

Дети танцуют. Звучит тревожная музыка. По залу идет ведьма и поет.

Ведьма *(поет)*:

Да, я ведьма, я без козней не могу прожить и дня!

Мое зеркало подскажет, кто красивее меня.

Музыка продолжает звучать, ведьма говорит, глядя в зеркальце.

Ведьма:

Ну-ка, зеркальце, скажи,

Да всю правду доложи:

Я ль на свете всех милее

И румяней, и белее?

Зеркало:

Ты прекрасна, спору нет!

Но Снегурочка милее

И румяней, и белее.

Ведьма:

Что ты болтаешь, мерзкое зеркало! Какая еще Снегурочка? Кроме меня, нет никого краше на белом свете. Правда, детишки?

Дети:

Нет!

Ведьма:

Замолчите! Сейчас вы увидите, как я разделаюсь с вашей Снегурочкой. *(Поет.)*

Мне Снегурочка мешает – видно, на свою беду!

Но она пока не знает, что управу ей найду!

Ведьма стучит в дверь избушки, выходит Снегурочка.

Ведьма:

Здравствуй, девочка! Я так устала и проголодалась... Не могла бы ты дать мне кусочек хлеба и стакан воды?

Снегурочка:

Конечно, бабушка.

Снегурочка выносит стакан воды и хлеб.

Ведьма:

Спасибо тебе, милая девочка! Позволь и мне угостить тебя. Отведай моего наливного яблочка.

Снегурочка протягивает руку.

Ведущий:

Дети, просите Снегурочку не брать яблоко!

Дети кричат, но Снегурочка не слушает их, берет яблоко, откусывает и падает.

Ведьма:

Ну вот, Снегурочка, ты уснула крепким сном, и никто тебя не сможет разбудить. Теперь я самая красивая, ха-ха. *(Ведьма уходит, напевая свою песню.)*

Я Снегурку погубила и спокойно ухожу.

Разбудить не хватит силы никакому малышу.

Детский праздник ваш не состоится! Все я сделала назло!

Вам не петь, не веселиться. Ну а мне вот повезло. Ха-ха!

Да, я ведьма и без козней не могу прожить и дня! Ля-ля, ля-ля-ля-ля!

Ведущий:

Какое несчастье! Что будем делать, ребята? Мы не можем оставить в беде Снегурочку. Пока не вернулся Дедушка Мороз, мы должны немедленно отправиться к Доктору Айболиту и попросить его о помощи. Вы пойдете со мной?

Дети:

Да!

Ведущий:

А вы знаете, где сейчас Айболит?

Дети:

В Африке!

Ведущий:

Правильно, в Африке, а это так далеко, путь будет нелегким. Нам предстоит преодолеть много препятствий. Вы не боитесь трудностей?

Дети:

Нет!

Ведущий:

Ну, тогда вперед!

Звучит музыка. Дети, подбегают к печи, на ней сидит Емеля со своей женой, царевной Марфушей и страдают от безделья.

Емеля и Марфуша *(поют песню)***:**

Хорошо сидеть нам на печи вдвоем!

Кушаем конфеты, песенки поем.

Нам теперь работать вовсе ни к чему:

Сделает все щука – четко по уму.

Марфуша:

Милый мой Емеля! Мы с тобой вдвоем

Целую неделю здесь баклуши бьем.

Чупа-Чупс и Сникерс, Марс и Милки-вэй

Борщ и хлеб заменят – сладости вкусней.

Емеля:

Милая Марфуша, все же так и знай,

Ты конфеты кушай, но не забывай:

Далеко на этих Марсах не уйдешь —

Без борща и хлеба век не проживешь!

Марфуша:

Емеля, мне и правда борща чего-то захотелось. Попроси у своей щуки борща, котлет, пельменей, вареников и свежего вкусного хлеба.

Емеля:

По щучьему велению, по-моему хотению, явись перед моей Марфушей большой чугунок борща, 120 котлет, 500 пельменей и огромный каравай горячего хлеба!

Марфуша открывает рот, вытягивает руки и ждет, но ничего не падает. Марфуша плачет.

Марфуша:

А-а-а… Я есть хочу!

Емеля:

Что такое? Щука отказывается выполнять мои приказы.

Марфуша:

Отвези меня, Емеля, домой, к царю-батюшке, я есть хочу!

Емеля:

Марфуша моя с голоду помирает, щука отвернулась от меня, а у меня ни гроша в кармане! Мы пропали! Ах, беда-то какая! Горе-горькое!

Ведущий:

Не горюй, Емеля! Мы твоему горю поможем. Сидишь на печи и не ведаешь, что она – твоя кормилица и поилица. На этой замечательной печи можно печь хлеб. А хлеб – он всему голова. Будет хлеб – будет и пища.

Емеля:

Вот это да, как же я сам не догадался! Марфуша, а ну-ка слезай с печи да тесто на хлеб замеси.

Марфуша:

Вот еще, не царское это дело, тесто месить.

Емеля:

Ну, смотри, Марфуша, только потом есть не проси. Дети, вы поможете мне хлеб испечь?

Дети:

Да!

Емеля:

Тогда так. Вы, мальчики, сейчас по моей команде сбегаете за дровами – они под елкой сложены. А вы, девочки, будете тесто месить. Согласны?

Дети:

Да!

Емеля:

Тогда – за дело!

Звучит музыка, мальчики носят дрова, девочки замешивают тесто.

Емеля:

Ну вот, ребята, печка топится, тесто готово, осталось его на лопате в печь посадить. Есть желающие? Тогда беритесь за ручку лопаты. Взялись?

Дети:

Да!

Емеля:

Повторяете за мной слова:

Чтобы вкусный хлеб испечь,

Мы его посадим в печь.

Дети повторяют слова, звучит торжественная мелодия.

Ведущий:

А сейчас, дети, чтобы получился вкусный хлеб, давайте встанем вокруг печи, возьмемся за руки и станцуем веселый танец.

Звучит музыка, дети танцуют.

Марфуша:

Как вкусно пахнет хлебом! Емеля, доставай хлеб, я есть хочу!

Емеля:

Дети, помогите мне достать хлеб из печи.

Птицам жить нельзя без хлеба,

Людям жить нельзя без хлеба!

Хлебушко, хлебушко, всему свету дедушка.

Хлебушко, хлебушко, всему свету дедушка.

Дети под музыку достают хлеб. Подбегает Марфуша, берет хлеб.

Марфуша:

Мой хлеб, мой!

Емеля:

Ишь ты, прыткая какая, на чужой каравай рот не разевай! А лучше угости детишек, а потом уж и сама отведай.

Марфуша:

Ладно, Емеля, я согласна, тем более хлеб на самом деле хорош. *(Марфуша раздает по кусочку хлеба детям и поет песню.)*

Получился хлеб прекрасный.

Сами вы пекли его.

Хлеб нам с вами дан на счастье —

Нет дороже ничего!

Емеля:

А теперь, дети, скажите мне: куда вы путь держите?

Ведущий:

Мы, Емеля, идем в Африку за Доктором Айболитом.

Емеля:

А что, кто-то заболел?

Дети:

Снегурочка!

Емеля:

Так что же вы стоите? Вам надо спешить, до Нового года осталось совсем немного.

Ведущий:

Ну что, ребята, бежим?

Дети:

Бежим!

Ведущий:

Тогда вперед, с музыкой! (*Звучит музыка, дети бегут.)* Как стало жарко! По-моему, мы с вами на солнечном Востоке.

Звучит восточная мелодия, слышен голос.

Голос:

Помогите! Помогите!

Ведущий:

Ребята, нас кто-то просит о помощи!

Марфуша:

Я никого не вижу, вот только говорящий кувшин! Давайте подойдем к нему поближе.

Голос:

Помогите!

Марфуша:

По-моему, голос из кувшина. Эй, ты кто?

Голос:

Я – добрый волшебник – Джинн. Я знаю, куда вы идете. Вот уже 300 лет я сижу в этом кувшине. Если вы меня освободите из кувшина, я помогу вам быстро добраться до Африки.

Ведущий:

А как нам это сделать?

Джинн:

Каждый из вас должен потереть кувшин три раза, и я буду на свободе.

Ведущий:

Ребята, быстренько вставайте друг за другом, подходите к кувшину по одному и трите его.

Звучит музыка, дети трут кувшин, мелодия переходит в восточную, из кувшина идет дым, затем появляется голова джинна и он выходит из кувшина.

Джинн:

О великие потомки! Да продлятся ваши дни, да исполнятся все ваши мечты.

Джинн поет песню, а из кувшина по одной выходят, танцуя, девушки.

Джинн *(поет)*:

Я 300 лет прожил в кувшине,
Век, думал, воли не видать!
Но вы спасли меня.
Отныне я всем вам буду помогать!
Теперь я каждое желанье сегодня выполнить смогу,
Сдержу свои я обещанья и, чем смогу, вам помогу.
Ах, спасибо вам, родные! Благодарен очень я!
Я вам раб теперь, отныне буду все я выполнять!

О прекрасные дети, вы освободили меня из кувшина, и я вам помогу. Повторяйте за мной слова, выполняйте все движения, и вы тотчас окажетесь в Африке: Чилио, Аражба, Чилио, Баражба, Чало, Чало, Мады, Хипи Хоп!

Дети кружатся, звучит волшебная мелодия, переходящая в африканскую, слышны пение птиц, крики зверей. Затмение. Смена декораций.

Джинн:

Ну, что я вам говорил, вот мы и в Африке.

Ведущий:

Да, а где же Доктор Айболит?

Джинн:

А вот он! Он под деревом сидит.

Прожектор освещает сцену. Все видят дерево, зверей и Доктора Айболита.

Звери:

А пришли к нему лечиться и лисенок, и волчица,
Бегемоты, крокодилы, носороги и гориллы.
Всех излечит, исцелит добрый Доктор Айболит!

Айболит лечит зверей и поет песню.

Айболит *(поет)*:

Люблю зверюшек и букашек,
Я добрый Доктор Айболит!
Всегда расстраиваюсь страшно,
Коль что-то у кого болит!
Помогу любому, каждому,
Кто скажет только хоть однажды мне,
Что у кого-то хвостик с лапкой
Или животик заболит.

Звери:

Какой счастливый случай! Какой счастливый случай!
Что в Африку приехал к нам Доктор Айболит.
Мы знаем все и верим, что нам открыты двери,
Что доктор нас любовью излечит, исцелит.

Айболит:

Ох, устал я, детвора, отдохнуть пришла пора.
Десять дней и ночей я не ел и не спал,
Десять дней и ночей подряд я лечил этих несчастных зверят.

Марфуша:

Ребята! Айболит очень устал и проголодался, давайте его покормим. Видите, перед вами две пальмы, на них растут бананы, а чтобы быстрее их собрать и покормить Айболита, мы разделимся: девочки будут собирать с одной пальмы, а мальчики – с другой. (*Дети выстраиваются.)* Ну, что, готовы?

Дети:

Да!

Марфуша:

Тогда – вперед, на пальмы!

Звучит мелодия, дети срывают бананы.

Айболит:

Спасибо вам, дети, какие вы молодцы! А теперь рассказывайте, что вас привело ко мне, кому плохо, кто заболел. *(Дети рассказывают.)* Ай-ай-ай! Какая неприятность. Мы должны

помочь Снегурочке, давайте поспешим! Друзья мои, вперед!

Звучит музыка, дети бегут. Слышен свист, появляются пираты, они поют и танцуют.

Пираты *(поют)***:**

А мы морские все разбойники, пираты страшные, поберегись!

Один пиф-паф, и вы покойники! На бочку кошелек, ну, или жизнь.

Мы отбираем сундуки и добро, мы грабим корабли,

И наш фрегат под флагом черным знают все уже давно,

И встрече с нами здесь никто не рад.

Припев:

Мы шуму всем наделаем!

Тельняшки черно-белые

Нас никогда ни в чем не подведут.

Мы злые все и страшные,

Мы люди бесшабашные,

Нас впереди дела большие ждут.

Пираты окружают Айболита и связывают его.

Айболит:

Что вы делаете? За что вы меня схватили?

Главный пират:

Не дрейфь, доктор, все будет о'кей!

Айболит:

Что вам надо?

Главный пират:

Мы серьезно больны, ты нас должен вылечить и немедленно.

Айболит:

От чего?

Главный пират *(оглядывается)***:**

От... от... от трусости! Это мы с виду такие страшные, а сами всего боимся! Доктор, дай нам смелости хотя бы глоток. *(Поет.)*

У жизни спрашиваю я: зачем так больно бьешь меня?

Я каплю смелости хочу, от страха я во сне кричу!

Хочу я быть самим собой, но снова пропасть предо мной

И поражения урок...

Ты дай мне смелости глоток, всего один, один глоток,

Один глоток прошу не впрок! Всего один, один глоток!

О, дай мне смелости глоток!

Доктор, мы нашли сокровище, но оно находится глубоко в пещере. Мы не можем забрать его, потому что боимся.

Айболит:

Уважаемые трусливые пираты, от страха лекарства нет, но мы поможем вам. Со мной мои друзья, очень смелые, и в пещеру за сокровищем они пойдут без страха. Если, конечно, вы нас

отпустите. Правда, ребята?

Дети:

Да!

Айболит:

Пираты, ведите нас к пещере!

Пираты ведут детей к пещере.

Ведущий:

Дети, вставайте по одному друг за другом. *(Дети становятся.)* Видите, в конце пещеры стоит сундук, в нем сокровища. Ваша задача – добежать до сундука, взять одну вещь и принести ее пиратам. Понятно?

Дети:

Да!

Айболит:

Тогда вперед – сокровища вас ждут!

Звучит мелодия, дети носят сокровища.

Главный пират:

Вот это да! Какие вы молодцы! И вам не было страшно?

Дети:

Нет!

Главный пират:

Нисколечко?

Дети:

Нет.

Главный пират:

Ну, вы даете! Я таких смелых детей еще не встречал. Не жалко и добрый поступок совершить. Я весь горю от нетерпения помочь вам, детишки. У меня есть фрегат. Переплыв через океан, вы сократите путь к себе домой. А ну-ка, друзья-пираты, подгоните сюда пиратский фрегат.

Пираты подгоняют фрегат, звучит веселая мелодия, пираты поют, катают на фрегате детей.

Пираты *(поют)***:**

Мы поможем вам в этот трудный час,
Океан мы переплывем.
Мы на берег тот всех доставим вас —
Ведь у каждого есть свой дом.
Припев:
А ну-ка, смелые, поехали кататься!
От пристани отчалил наш фрегат.
И ничего не будем мы бояться,
И плавать с нами будет каждый рад.
Ветер странствий нам дует в парус,
Брызги моря бьют о борта.

И в глазах ребят светит радость,
А вокруг у нас красота.
Припев.
Хорошо нам плыть по морским волнам,
Никаких забот и хлопот.
Пусть сопутствует ветер удачи нам
И всегда во всем нам везет.
Припев.

Главный пират:

Вот мы и переплыли океан. Еще немного, и вы будете дома. Как бы нам хотелось пойти с вами! Но вы же, наверное, не возьмете нас, мы же трусливые пираты.

Айболит:

Нет, вы не правы, вы самые смелые и добрые пираты. Только такие, как вы, осмелились бы помочь переплыть этот большой океан. Вы здоровы, и мы вас возьмем с собой. Правда, ребята?

Дети:

Да!

Айболит:

А сейчас, друзья, поспешим к Снегурочке. *(Звучит музыка, дети подбегают к домику Деда Мороза. Звучит грустная мелодия.)* Ребята, а где Снегурочка? *(Дети показывают. Айболит подходит к Снегурочке.)* Так, послушаем, как бьется сердце Снегурочки... Поставим градусник... Да, ребята, медицина здесь бессильна. Я ни-

чем не могу помочь.

Марфуша:

Мы пропали, детский праздник не состоится.

Айболит:

Стоп! Я, кажется, знаю, что нужно делать. Если Снегурочку поцелует человек с добрым сердцем, она сразу проснется.

Марфуша:

Ребята, у кого из вас бьется в груди доброе сердечко?

Дети:

У меня! У меня!

Марфуша:

Дети, это здорово, что у вас у всех добрые сердца, но мы выберем одного, и сделаем это так. Я прочту считалочку, и на ком она закончится, тот и поцелует Снегурочку. Итак, я начинаю:

На златом крыльце сидели
Царь, царевич, король, королевич,
Сапожник, портной. Кто ты будешь такой?
Говори поскорей,
Не задерживая добрых и честных людей. *(Показывает на*

одного из детей.) На тебе закончилась считалочка, ты поцелуешь Снегурочку, и она проснется.

Ребенок целует Снегурочку, звучит волшебная музыка, Снегурочка просыпается.

Снегурочка:

Ах, как я долго спала! Ребята, вы еще здесь, а Дедушки Мороза нет?

Дети:

Нет!

Снегурочка:

Надо его позвать, осталось совсем немного до встречи Нового года.

Марфуша:

Дети, давайте позовем Дедушку Мороза. Раз, два, три…

Все вместе:

Дедушка Мороз! Дедушка Мороз! Дедушка Мороз!

Звучит торжественная музыка. Идет Дед Мороз.

Дед Мороз:

Здравствуйте дети! *(поет)*

У леса на опушке стоит моя избушка.
Живу в ней очень дружно я с внучкою своей.
А как зовут ту внучку? Скажите поскорей!
Угадайте сейчас имя девушки,
Что живет там, в лесу,
Вместе с дедушкой?
Такая хрупкая, со стройной фигуркой… Ну, конечно же, это…

Дети:

Снегурка!

Снегурочка *(поет.)*:

Пришли мы нынче в гости
На праздник в этот час.
Позвольте с Новым годом,
Друзья, поздравить вас
И пожелать успехов
Во всех благих делах,
Побольше песен, смеха,
Улыбок на губах.
Ну-ка, дружно давайте покружимся,
Я надеюсь, что все мы подружимся.
Пусть вам весело будет и радостно!
Ну-ка, елка, зажгись светом праздничным.

На елке зажигаются огни.

Дед Мороз:

Как красива, нарядна елочка,

Сколько шариков, шишек на ней,
Как заманчиво пахнут иголочки
В разноцветном сиянье огней!

Снегурочка:

Нынче, в день этот зимний и ясный,
Невозможно на месте сидеть.
И о елочке нашей прекрасной
Так и хочется песенки петь.

(Звучат песни «В лесу родилась елочка» и «Маленькой елочке». Дети танцуют вокруг елки.)

Слетайтесь, снежинки, на праздничный вальс.
Я, милые, жду с нетерпением вас.

(Звучит музыка. Снегурочка поет и танцует со снежинками.)

Все снежиночки в круг выходите,
В искрометный большой хоровод.
Радость жизни ребятам дарите,
Новый год пусть им счастье несет!
Танцуйте вальс, снежиночки,
Кружитесь веселей!
Летайте, как пушиночки,
Быстрее и быстрей.
Пусть вместе с вами кружатся
Счастливые деньки,
Пусть дети все подружатся,
Пусть светят огоньки.
Пусть красивыми будут девочки,
Будут добрыми мальчики все,
Пусть ваш голос веселый и звонкий
Разливается в снежной красе.

Дедушка Мороз, ты, наверное, замерз? Приглашаю я всех вас на веселый перепляс.

Звучат веселые мелодии, дети танцуют.

Дед Мороз:

Ох, устал я, детвора, Отдохнуть пришла пора! Ну-ка, маленький дружок, расскажи-ка мне стишок. *(Дети рассказывают стихи.)* Спасибо вам, ребята, порадовали вы меня. А теперь давайте потанцуем. *(Дети водят вместе с Дедом Морозом хоровод.* Дорогие ребята, вы нам очень понравились, с вами было очень весело и интересно *(поет).*

Закончился наш праздник,
Уйдем мы снова в лес.
Каких ребят прекрасных
Мы повстречали здесь!
Надеемся, что встреча

Понравилась и вам,
И очень неохота расходиться по домам.

Дед Мороз и Снегурочка:

Пусть же в Новом году все успеется,
Пусть на счастье всегда все надеются.
Пусть смеются всегда дети радостно —
Будет мир на земле, будут праздники.

Звучит музыка

Снегурочка:

А теперь давайте встанет каждый
В длинную шеренгу – и вперед!
Пусть ведут вас сказок персонажи
И никто пускай не отстает.
Нынче каждый сшил костюм хороший.
Посмотрите, гости, на детей,
Дружно им похлопайте в ладоши.
Добрых и счастливых всем вам дней!

Ведущий:

Закончен бал, в костюмах все мы здесь пройдем.
Мы этот новогодний праздник в сердце нашем унесем.
Пусть Новый год счастливей будет и добрей,
Порадует и взрослых, и детей!
Пусть горят огоньки, наши песни звенят,
Пусть сияют лица ребят!

Участники театрализованного представления прощаются с ребятами.

Дед Мороз и Снегурочка:

Мы хотим вам на прощанье всем здоровья пожелать.
До свиданья! До свиданья! Через год придем опять!

Сценарий детского праздника «Сюрпризы осени» (*для младших школьников*)

Младшим школьникам заранее дается задание подготовить к детскому празднику рисунок, песню, танец, стихотворение на осеннюю тематику. Зал украшен осенними листьями, цветами, ягодами. Появляется ведущая в образе Осени.

Осень:

Здравствуйте, ребята! Вы меня узнали? Кто я?

Дети:

Осень!

Осень:

Правильно, ребята. А вы знаете, что происходит осенью? Осенью день становится короче, погода уже не такая жаркая, как летом, природа как бы засыпает, все деревья одеты в золотой наряд. Многие птицы улетают в теплые края, некоторые животные засыпают. Еще это время сбора урожая. И начало учебного года. Для многих ребят этот учебный год первый: они первый раз пришли в школу и начали учиться. Но вы уже в третьем классе, уже многое знаете и поэтому сможете справиться со всеми моими заданиями. Перед началом соревнования хочу представить тех, кто будет оценивать ваше выступление, – наше жюри. Итак...

Осень представляет членов жюри. Затем раздает ребятам карточки: с изображением кленового и дубового листа.

Осень:

Ребята, у всех вас есть карточки. На одних изображены кленовые листья, на других – дубовые. А теперь разделимся на команды: те ребята, у кого карточки с кленовыми листьями, станьте с правой стороны, а у кого дубовые – с левой.

Ребята разбиваются на две команды.

Осень:

Теперь, когда вы разбились на команды, вам дается одна минута на то, чтобы придумать название своей команды и выбрать капитана. Время пошло!

Дети говорят название команды и представляют своего капитана.

Осень:

Теперь у каждой команды есть название и капитан. Можно начинать наше соревнование. Но перед тем, как начать, хочу напомнить жюри, что во всех наших конкурсах выигравшая команда получает 1 балл. Итак, первый конкурс – конкурс загадок. *(Осень по очереди задает командам загадки.)*

1. Снесли птички
Синеньки яички,
Развесили по дереву:
Скорлупка мягонька,
Белок сладенький,
А желток костяной. *(Слива)*
2. Весной зеленела,
Летом загорала,
Осенью надела
Красные кораллы. *(Рябина)*
3. Сама в земле – коса на улице. *(Морковь)*
4. Меня частенько просят, ждут,
А только покажусь,
Так прятаться начнут. *(Дождь)*
5. Кругла, а не луна,
С хвостом, а не мышь. *(Репа)*
6. Посреди двора – золотая голова. *(Подсолнух)*

Жюри определяет победителя. Выигравшей команде Осень вручает «балл» в виде желудя, если выиграла команда, получившая карточки с дубовыми листьями, или в виде каштана, если выиграла другая команда. И так в каждом конкурсе.

Осень:

А сейчас следующий конкурс. Каждая команда получит слова, из которых нужно составить известную пословицу. Какая команда быстрее и правильнее составит пословицу – та и победит в этом конкурсе.

Осень раздает одной команде карточки со словами: осень, весна, цветами, красна, а, пирогами; другой – осенью, что, припасешь, весне, к, береги.

После решения жюри Осень вручает желудь или каштан выигравшей команде.

Осень:

Вот вы какие умные! Молодцы! А теперь угадайте, что это за предметы. Все они вам хорошо знакомы, вы встречаетесь с ними каждый день в школе и дома, когда делаете уроки. *(Осень задает по очереди командам загадки.)*

1. Черные птички на каждой страничке молчат, ожидают, когда их прочитают. *(Буквы)*
2. По черному белым пишут то и дело,
Потрут тряпицей – чиста страница. *(Мелом на доске)*
3. В школьной сумке я лежу,
Как ты учишься, скажу. *(Дневник)*
4. Я – фигура непростая,
Точка подо мной большая.

Коль спросить что соберешься,
Без меня не обойдешься. *(Знак вопроса)*
5. Есть в трудной книжке
Хитроумные братишки —
Десять их, но братья эти
Сосчитают все на свете. *(Цифры)*
6. Коль ему работу дашь,
Зря трудился карандаш. *(Ластик)*

Осень награждает победителей конкурса.

Осень:

А теперь вам придется немного потрудиться, кое-что написать. Сейчас капитан выберет одного игрока, который будет писать то, что вы ему подскажете. Все готовы? Итак, задание: чья команда напишет больше названий школьных наук за время звучания песни, та и победила.

Подводятся итоги этого конкурса, Осень вручает победителям желудь или каштан.

Осень:

Какие вы молодцы! Хорошо справились с заданием. Как вы знаете, осень – это время сбора урожая. Так давайте и мы соберем урожай. Сейчас капитаны команд выберут по одному человеку для участия в следующем конкурсе. Задача каждого участника – без помощи рук откусить яблоко, висящее на нитке. Кто первый откусит – тот и победил.

Команды соревнуются.

Осень:

А сейчас новое задание. Поскольку у нас равное количество ребят в командах, я прошу вас выстроиться параллельно в две линии. Задача такова: нужно без помощи рук передать от первого участника последнему яблоко, зажав его подбородком. Чья команда справится быстрее, та и победила.

После решения жюри Осень вручает «баллы» выигравшей команде.

Осень:

Ребята, представьте, что к вам пришли гости и вам нужно угостить их фруктами из вашего сада, но на улице идет дождь. Что же вы будете делать? Я прошу капитанов вы-брать по пять человек из своей команды. *(В центре комнаты ставят 2 стула.)* Теперь объясняю задание. Обе команды выстраиваются в ряд, готовясь к эстафете. В руках участников , стоящих впереди, раскрытые зонты, с которыми они должны обежать вокруг стула, затем передать зонты следущим участникам эстафеты. Побеждает команда, быстрее справившаяся с заданием.

Команды соревнуются.

Осень:

Молодцы, ребята! Видите, как можно весело собирать урожай. А теперь давайте посмотрим ваше домашнее задание. Многие подготовили сегодня рисунки, стихи, песни, танцы. И сейчас мы посмотрим, какие вы талантливые. А жюри выберет лучших в каждом жанре. Обратите внимание, что это задание вне конкурса. Победители получат сладкие призы.

Ребята декламируют стихи, исполняют песни, танцуют демонстрируют рисунки, Осень вручает победителям конфеты.

Осень:

А теперь вернемся к нашим конкурсам. Мы уже убедились, что участники нашего праздника талантливые, многие отлично рисуют. А пробовали вы когда-нибудь составлять букеты? Сейчас вам будет предоставлена возможность попробовать себя в искусстве составления букета. Прошу капитанов выбрать двух участников из команды. *(Участникам дается материал для составления букета и ваза.)* Этот конкурс не на быстроту, а на качество, жюри выберет самый красивый букет, так что не торопитесь, старайтесь.

Когда букеты готовы, Осень подносит их жюри. Победителям вручают «баллы».

Осень:

Как красиво стало у нас в зале! А давайте вспомним, как красиво бывает в лесу, в парке осенью. Ребята, кто живет в лесу?

Дети:

Звери, птицы…

Осень:

Правильно. А что осенью делают птицы?

Дети:

Улетают в теплые края.

Осень:

Все улетают?

Дети:

Нет.

Осень:

А какие остаются?

Дети:

…

Осень:

Молодцы, все знаете о птицах. А теперь посмотрим, какая команда знает больше названий птиц. Для этого проведем аукцион птиц. Первой начинает команда… Ко мне подходит один из участников и называет птицу. Затем возвращается на место. И теперь птицу должен назвать участник другой команды. Победит та команда, участник которой последним назовет птицу.

Осень вручает «балл» победившей команде.

Осень:

Вы, ребята, так много знаете птиц, знаете, что они делают осенью. А теперь скажите мне, что осенью делают звери?

Дети:

Засыпают.

Осень:

А какие звери делают себе на зиму запасы?

Дети:

…

Осень:

А что зайчики едят зимой?

Дети:

…

Осень:

Молодцы, всё знаете. А теперь давайте в танце изобразим животных. Я предлагаю капитанам выбрать по пять человек из команды для участия в этом конкурсе.

Во время звучания музыки Осень предлагает детям изобразить зайцев, медведей, волков, лисиц, страусов. Жюри подводит итоги конкурса. Осень вручает победителю» балл».

Осень:

А теперь посмотрим, как команды смогут проявить себя в следующем конкурсе. Для этого приглашаю капитана и еще четырех игроков. Задача каждого капитана – показать участникам конкурса движения, которые те должны будут повторить. Команда, участники которой повторят движения более синхронно и красиво, – выиграла. Начинает команда…

Подводятся итоги конкурса, победителю присуждается «балл».

Осень:

А сейчас мы будем танцевать давно известный и всеми вами любимый танец – ламбаду. Первой танцует команда…

Команды танцуют по очереди.

Осень:

Молодцы, ребята, дружно танцевали! Просто замечательные команды! А теперь предоставляем слово жюри.

Жюри подводит итоги и объявляет победившую команду. Осень вручает призы.

Осень:

Как хорошо с вами! Команда…, не расстраивайтесь, что проиграли. Вы все молодцы! Не получилось сейчас, получится потом. Все вы доказали, что не боитесь трудностей, с легкостью преодолеваете препятствия. Мой вам наказ: берегите природу, не обижайте птиц и зверей, ведь они – ваши младшие братья! Гуляйте, любуйтесь красотой осени! И тогда природа вокруг вас станет вашим лучшим другом.

Осень берет поднос с фруктами и угощает детей, членов жюри.

Осень:

До свидания, ребята! До новых встреч!

Уходит.

Театрализованное представление «Мы тоже имеем права!» (*для детей и родителей*)

Оформление и подготовительные моменты:

– большая открытая книга, на обложке написано – «ПРАВА РЕБЕНКА»;

– у каждого родителя резюме прав ребенка;

– «Меморандум Вашего ребенка».

Ведущий:

Добрый вечер, мамы и папы, бабушки и дедушки!

Сегодня мы собрались, чтобы поговорить об уважении к будущему, о правах наших детей. Гуманное отношение к ребенку пробивало себе дорогу постепенно. Во време-на матриархата ребенок считался собственностью матери, позже собственником стал отец. В нашем 21 веке остается острой проблема создания модели ненасильственного воспитания детей.

Звучит песня, дети – действующие лица представления

исполняют танец.

Из-за книги «Права ребенка» появляются удивленные лица мальчика и девочки.

Мальчик:

Вот это да! Ребята! Оказывается, права есть не только у взрослых, но и у детей!

Дети:

Как это? Что это такое? Надо разобраться!

Девочка:

А я ведь ничего не поняла… Это надо как-то представить…

Дети:

Да, в этом надо разобраться… Взрослых мы уже пригласили, вот и посмотрим, что же они знают об этом.

Мальчик:

Мы уже не маленькие. Знаем, что есть такие науки, как литература, математика, химия, астрономия, на компьютере умеем играть, так что самим пора думать и соображать.

Девочка:

А давайте прогуляемся по страницам своих любимых книжек и посмотрим: где наших любимых героев обижают – значит, там нарушают их права, а где они веселы, счастливы, смеются – там права соблюдаются.

Дети:

Здорово! Мы будем играть роли, петь, танцевать.

Ведущий:

А наши уважаемые родители будут внимательно смотреть и подсказывать нам, какие права детей и где нарушаются и как этому можно помешать.

Мальчик:

Хорошо! Мы начинаем.

Играет тревожная музыка. Доктор Айболит ставит градусники больным детям, проверяет горло, прослушивает.

Девочка:

Добрый Доктор Айболит!
Он под деревом сидит.
Приходи к нему лечиться
И корова, и волчица,
И жучок, и червячок…

Мальчик:

Ну а если вдруг у Оли, или Коли, или Пети
Заболит живот иль ухо,
Или насморк одолеет,
Или голова болит.
Приходите, приходите…

Всех излечит, исцелит
Добрый доктор Айболит!
Звучит веселая музыка – дети здоровы.
Действие останавливается, все замирают на своих местах.
Ведущий:
О какой статье прав ребенка идет речь?
Ответы родителей (дети имеют право на медицинский уход).
Айболит:
Да, ребята вы вправе требовать, чтобы я вас лечил. Но что же обязаны делать вы, чтобы сохранять свое здоровье?
Дети, которых вылечил Айболит:
Надо, надо умываться
По утрам и вечерам,
А нечистым трубочистам —
Стыд и срам!
Стыд и срам!

Да здравствует мыло душистое,
И полотенце пушистое,
И зубной порошок,
И густой гребешок!
Давайте же мыться, плескаться!

Купаться, нырять кувыркаться
В ушате, в корыте, в лохани,
В реке, ручейке, в океане,
И в ванне, и в бане,
Всегда и везде –
Вечная слава воде!
Звучит музыка, дети и Айболит уходят.
Мальчик:
Значит, у нас должна быть хорошая, чистая вода и вкусная питательная пища.
На сцену выходит Герда.
Девочка:
Смотрите, кто-то идет. Ой! Да это ведь Герда из сказки «Снежная Королева»! Что случилось, Герда? Почему ты такая печальная?
Герда:
Снежная Королева посадила Кая в свои санки и увезла с собой. Мне нужно найти его обязательно.
Музыка. Страна Снежной Королевы. На сцене сидит Кай, и складывает из льдинок слово «ВЕЧНОСТЬ».
Герда:

Кай! Кай, почему ты молчишь?

Кай:

Тише, ты сбиваешь меня!

Герда:

Кай, милый, это я! Ты меня забыл?

Кай:

Я никогда ничего не забываю. Я должен сложить из льдинок слово «ВЕЧНОСТЬ», и Королева подарит мне весь мир.

Герда *(бросается к Каю и обнимает его)***:**

Кай, Кай пойдем домой. Я не могу тебя здесь оставить…Ты сидишь и сидишь, как будто на свете нет ни детей, ни взрослых, как будто никто не плачет и не смеется, ведь тебя ждет бабушка и наши розы…

Герда плачет.

Девочка:

Смотрите, смотрите! Герда заплакала, слезинка растопила ледяное сердце Кая!

Кай:

Герда! Ты плачешь! *(Вскакивает.)* Кто посмел тебя обидеть?

Как здесь холодно!

Герда:

Идем отсюда, Кай! Нас ждут друзья, бабушка!

Действие останавливается, все замирают на своих местах.

Ведущий:

О какой статье прав ребенка идет речь?

Ответы родителей (дети имеют право на воспитание в семейном окружении или быть на попечении тех, кто обеспечит им наилучший уход).

Мальчик:

Да, конечно, дети имеют право жить с теми, кто о них заботится.

Девочка:

А главное – любит!

Звучит музыка из фильма «Приключения Буратино». Танцуют Буратино, Мальвина, Арлекин, Пьеро, Артемон. На шум выходит Карабас-Барабас с плеткой.

Карабас:

А, так это ты помешал предствлению нашей комедии? *(Куклы разбегаются.)* Ну, Буратино, сегодня я растоплю тобой камин… *(Берет его за шиворот.)*

Мой народец странный,
Глупый, деревянный,
Кукольный владыка,
Вот кто я, поди-ка…
Куклы предо мною
Стелятся травою…
У меня есть плетка.
Плетка в семь хвостов.
Пригрожу лишь плеткой —
Мой народец кроткий
Песни распевает,
Деньги собирает
В мой большой карман…

Тащит Буратино за кулисы.

Останавливается действиш, все замирают на своих местах.

Ведущий:

О каких статьях прав ребенка идет речь?

Ответы родителей (дети имеют право на безопасные условия жизни, право не подвергаться жестокому и небрежному обращению, дети не должны использоваться в качестве дешевой рабочей силы, дети имеют право на приемлемый уровень жизни).

Девочка:

Но это же безобразие!

Мальчик:

Конечно! Поэтому все они и убежали от Карабаса! Буратино раздобыл золотой ключик, с помощью которого они открыли волшебную дверь и оказались в волшебной стране.

Девочка:

Значит, дети имеют право объединяться и выражать свои взгляды и желания, поэтому они и создали свой театр.

Звучит музыка из фильма «Приключения Буратино». Выходят Буратино, папа Карло, Мальвина, Пьеро, Арлекин, Артемон.

Буратино:

Что, видели? Значит, не зря я мок в болоте тетушки Тортиллы. В нашем театре мы поставим комедию «Золотой ключик, или Необыкновенные приключения Буратино».

Пьеро:

Я опишу эту комедию роскошными стихами.

Арлекин:

А я буду продавать мороженое.

Мальвина:

А я – билеты и буду играть все, что вы для меня напишете.

Папа Карло:

А когда же учиться?

Действие останавливается все замирают на своих местах.

Ведущий:

О какой статье прав ребенка идет речь?

Ответы родителей (дети имеют право на бесплатное образование).

Мальвина:

Я займусь вашим воспитанием и образованием.

Все:

Учиться будем днем, а вечером – играть в театре.

Папа Карло:

Хорошо! Тогда я буду играть на шарманке!

Артемон:

А я буду заведовать театральными костюмами и рычать, как лев.

Арлекин:

Ну а ты, Буратино, кем ты хочешь быть при театре?

Буратино:

Чудаки, я буду играть самого себя и прославлюсь на весь мир!

Все:

Да здравствует наш театр! *(Дети убегают.)*

Девочка:

Как здорово, что ребята такие веселые, счастливые и занимаются тем, что им нравится.

Звучит музыка. На скамейке сидит мальчик Витя и читает книгу, к нему подходит девочка Женя.

Женя:

Мальчик, а мальчик, а как тебя зовут?

Витя:

Витя. А тебя как?

Женя:

Женя. Давай играть в салки?

Витя:

Я не могу, я хромой.

Женя *(смотрит на его ноги)***:**

Как жалко, ты мне очень понравился, и я бы с большим удовольствием побегала с тобой.

Витя:

Ты мне тоже нравишься, и я бы тоже хотел с тобой побегать. Но это невозможно, ничего не поделаешь. Это на всю жизнь.

Женя:

Какие пустяки, ты говоришь, мальчик! *(Вынимает из кармана цветок с последним голубым лепестком.)*

Лети, лети, лепесток,
Через Запад на Восток,
Через Север, через Юг,
Возвращайся, сделав круг.
Лишь коснешься ты земли —
Быть по-моему вели.

Вели, чтобы Витя был здоров!

Звучит музыка.

Девочка:

Конечно, в сказке можно очень быстро стать здоровым. А в жизни, к сожалению, так не бывает.

Действие останавливается, все замирают на своих местах.

Ведущий:

Есть ли статья в правах ребенка на этот счет?

Ответы родителей (дети-инвалиды имеют право на особую заботу, обучение и отдых).

Музыка. На сцене появляется Золушка с метлой.

Золушка *(поет.)*:

Дразнят Золушкой меня,
Оттого что у огня,
Силы не жалея,
В кухне я тружусь, тружусь.
С печкой я вожусь, вожусь,
И всегда в золе я.
Прячу я печаль мою,
Я не плачу, а пою,
Улыбаюсь даже,
Но неужто никогда
Не уйти мне никуда
От золы и сажи?

Играет легкая музыка. Появляется Фея и Паж.

Фея:

Здравствуй, дорогая крестница!

Золушка:

Крестная! Дорогая крестная! Ты всегда появляешься так неожиданно!

Фея:

Ты хочешь поехать на бал?

Золушка:

Да, крестная, но…

Фея:

Не спорь, не спорь, ты поедешь туда.

Паж:

Очень вредно не ездить на балы, когда ты заслужил это.

Фея:

Где же моя волшебная палочка?

Паж:

Вот она, госпожа.

Фея:

Сейчас буду делать чудеса! Обожаю эту работу!

Звучит музыка.

Ведущий:

Конечно же, дети имеют право на отдых. Прежде чем поставить точку в нашем представлении, позвольте высказать надежду, что оно помогло вам, дорогие взрослые, в чем-то «перепрограммировать» ваши ценностные ориентиры, прийти к убеждению в необходимости ненасильственной педагогики, основанной на соблюдении прав ребенка. Помните, ведь ребёнку нужны не только хлеб, но и наша душа, наша доброжелательность, уважение его человеческого достоинства сегодня, завтра и всегда. Мы предлагаем вам памятку – «Меморандум Вашего ребенка».

Под песню «Солнечный круг» дети вручают памятки родителям, и вместе выходят из зала.

Инсценировка сказки «Колобок, или Путь к здоровью»

Ведущий:
Жил-был старик со своею старухою
В маленькой избушке.
Дед землю копал,
Вместе с бабою огород садил.
Дед:
Ох, устал я!
Испеки-ка, баба, на обед
Колобок румяный, вкусный!
Раньше ты пекла искусно.

Баба готовит колобок, имитируя движениями рук процесс замешивания теста.

Ведущий:
По сусекам помела,
Горсти две муки нашла,
Соль добавила, песок,
Славный вышел колобок,

Пышный да румяный!
Баба:
Погоди-ка, дед, чуток,
Пусть остынет колобок!
Ведущий:
Непоседе-Колобку
Стыть бы на окошке,
Но решил он: «Убегу,
Разомнусь немножко».
Покатился Колобок
Мимо елок и берез.
Вдруг наш шалунишка
Повстречал Зайчишку.
Заяц:
Я полакомлюсь тобой,
Я с утра не кушал.
Колобок:
Что ты?! Погоди, Косой,
Песенку послушай.
Колобок я, непоседа,
Испекли меня для деда,
На сметане я смешен,
На окошке я стужен,
Я ушел от стариков,
Прыг с окна – и был таков!
Велика Зайчишке честь:
Колобок румяный съесть!
Заяц зачарованно слушает песенку, а Колобок убегает.
Заяц:
Да катись ты, Колобок,
Что с тебя за толк – одни беды.
Пойду-ка я лучше на огород
К деду с бабой, да морковки нарву
Для себя и для зайчат.
Будут зубки здоровые и глазки острые.
Идет в огород, рвет морковь и несет зайчатам.
Ведущий:
А Колобок покатился по дороге
Волку Серому под ноги.
Облизался Серый Волк,
В Колобках он знает толк.
Волк:
Как ты кстати, Колобок,
Я голодный очень,

Съем-ка я тебя, дружок, —
Буду сыт до ночи!

Колобок:

Что ты, что ты, Серый Волк!
Ты меня не кушай!
Сядь-ка лучше на пенек,
Песенку послушай.
Колобок я, непоседа,
Испекли меня для деда,
На сметане я смешен,
На окошке я стужен,
Я ушел от стариков,
Прыг с окна – и был таков!

Ведущий:

И Колобок покатился дальше.

Волк:

Ну, зачем мне Колобок,
Лучше по лесу пойду,
Может, что-нибудь найду!

Идет по лесу, находит сигарету и начинает имитировать курение, кашляет сам и дети тоже за ним повторяют.

Ведущий:

Что ты, что ты, Серый Волк,
Знают все на свете: взрослые и дети,
Что курение приносит вред здоровью!
Брось-ка сигарету!

Волк бросает сигарету и уходит.

Ведущий:

Вдруг навстречу сам Потапыч,
Зарычал он, поднял лапу.

Медведь:

Подойди-ка, Колобок,
Я перекушу чуток.

Колобок:

Что ты, что ты, Косолапый,
Опусти свою ты лапу,
Лучше песенку мою
Ты послушай – я спою.
Колобок я, непоседа,
Испекли меня для деда,
На сметане я смешен,
На окошке я стужен,
Я ушел от стариков,
Прыг с окна – и был таков!

Убежал от Зайца я
И от злого Волка,
И, Топтыгин, от тебя
Мне уйти недолго.
Колобок убегает.

Медведь:

Ну и катись себе, Колобок,
Ведь что с тебя за толк —
Одни болячки.
Лучше по лесу пойду
Может, что-нибудь найду.

Идет по лесу и находит бутылки от спиртных напитков. Имитирует, что пьет.

Ведущий:

Что ты, что ты, Косолапый? Что ты, хочешь навредить своему здоровью? Да еще и дети на тебя смотрят. Вот лучше возьми бочонок меда. Кушай его и будешь всегда здоровым.

Медведь берет бочонок и уходит.

Ведущий:

А Колобок покатился кувырком
Через рощу прямиком,
И навстречу вдруг Лиса,
Увидала Колобка.

Лиса:

Как пригож ты, Колобок,
Как румян да весел!
Говорят, что ты, дружок,
Знаешь много песен.

Колобок:

Колобок я, непоседа,
Испекли меня для деда,
На сметане я смешен,
На окошке я стужен,
Я ушел от стариков,
Прыг с окна – и был таков!
От медведя я ушел
И от Волка с Зайцем,
И Лисе за Колобком
Тоже не угнаться.

Лиса:

Ах, не нужен ты мне Колобок, не хочу тебя есть. От мучного шубка станет тусклой да ломкой. Пойду-ка я лучше в огород к деду и бабе да овощей наберу. Шубка станет блестящей, красивой.

Идет на огород, рвет овощи.

Ведущий:

Сказка – ложь, да в ней намек, а маленьким белорусам здоровья урок.

Под белорусскую народную музыку водят хоровод.

Сценарий «Прощание с первым классом, или Вот и лето пришло»

Под музыку входят дети.

Учитель:

Вот и заканчивается ваш первый учебный год. Этот год стал испытанием на прочность наших родителей, проверкой сил, возможностей и интересов деток. Испытания были всевозможные: кто-то усердно старался играть, кто-то игрушки умело разбирать, кто-то опробовал приемы карате на друзьях, а еще мы учились быть учениками читать, писать и считать.

Дети:

Сегодня закончен последний урок,
Последний звенит у нас в классе звонок.
Мы сумки под мышку и мчимся в припрыжку
И дружно шагаем за школьный порог.
Качаются клены, шумят тополя
И значит все это, что начато лето,
Что нас ожидают леса и поля!
Умеем читать, умеем считать,
Умеем на карте и Минск показать!
Мы с песней веселой простимся со школой,
Чтоб осенью в школу вернуться опять!

Дети *(поют песню «Прощанье с букварем»***:**

Как хорошо уметь читать,
Не надо к маме приставать,
Не надо к бабушке идти:
«Прочти, пожалуйста, прочти!»
Не надо умолять сестрицу:
«Ну, прочитай еще страницу!»
Не надо звать, не надо ждать,
А можно взять и прочитать.
Быстро месяцы летели,
Промелькнул декабрь, январь,
Оглянуться не успели,
Как уже звенят капели
И прочли мы весь «Букварь».
Дорогому «Букварю»
Говорю: «Благодарю»!
Книгу первую мою
Берегу я и люблю.
Хоть пока и по слогам,

Я ее читаю сам —
И с конца, и с серединки,
В ней красивые картинки,
Есть стихи, рассказы, песни.
С книгой жить мне интересней!
Дорогому «Букварю»
Говорю: «Благодарю»!

Дети:

Если в небе ходят грозы,
Если травы расцвели,
Если рано утром росы
Гнут былинки до земли;
Если в роще над калиной
Вплоть до ночи гул пчелиный,
Если солнышком согрета
Вся вода в реке до дна;
Значит, это уже лето,
Наше лето – море света!
Море радости, тепла!

Выходит Лето, обходит детей, встает в центре зала.

Лето:

Здравствуйте, мои друзья!
Как радо встречи с вами я!
Подросли, большими стали,
Скажите, вы меня узнали?

Дети:

Да!

Лето:

Я соткано из зноя,
Несу тепло с собою.
Я реки согреваю,
Купаться приглашаю,
И все вы любите меня за это.
Ну, скажите, кто я?

Дети:

Лето.

Лето:

Как весело у вас, поете, наверное, подарков ждете?

Дети:

Да!

Учитель:

Мы все хорошо трудились весь этот год: и дети, и родители. Успешно его закончили, думаю, что наши дети и родители заслужили подарки.

Лето:

Ой, а подарки-то пропали?!

Учитель *(достает из корзины мухомор)***:**

Опять проделки Кикиморы. Нужно в дорогу собираться. Путь не близкий.

Лето:

Богатыри нужны.

Учитель:

Есть у нас четыре молодца: Саша, Елисей, Дима и Витя.

Лето:

А что они умеют?

Мальчики *(в кепках с цветочками, в руках бубны и другие музыкальные инструменты)***:**

Строго нас судить нельзя.
Расскажем каждый про себя.

Дима:

Я веселый парень – Дима,
Кого хочешь, развлеку.
Есть один лишь недостаток:
Будешь плакать – убегу.

Саша:

Ты, девчоночка, не плачь,
Я – Сашуля, я – силач.
Тебя буду защищать,
Не позволю обижать.

Витя:

Бутримович я Витек —
Разхороший паренек.
Хоть я ростом очень мал,
Но в делах всегда удал.

Елисей:

Я соколик Елисей,
Круче чем Столлоне.
Разнесу все в пух и прах.
Скроются вороны.

Мальчики:

Про себя мы рассказали,
Хорошо ли, плохо ли,
А теперь мы вас попросим,
Чтобы нам похлопали.

Учитель:

Вот какие у нас богатыри-удальцы. В путь!

Звучит песня «Едет, едет паровоз».

Лето:

Вот цветочная поляна,
Здесь цветов не перечесть.
Угадайте-ка, родители,
Цветы на ней какие есть?

Дети:

Желтый глазок,
Беленький венок,
На высокой ножке,
Смотрит на дорожку. *(Ромашка)*

Зеленый плот
По речке плывет.
На плоту – красавица,
Солнцу улыбается. *(Кувшинка)*

Носит цветок желтый сарафанчик,
Подрастет, нарядится
В желтенькое платьице,
Легкое, воздушное,
Ветерку послушное. *(Одуванчик)*

Вдоль дороги у межи
В золотистой спелой ржи,
Словно синенький глазок,
Смотрит в небо… *(Василек)*

Четыре ярко-красных
Блестящих лепестка,
И зернышки в коробочке
У этого цветка. *(Мак)*

Лето:

Какие молодцы, родители, сколько цветов знаете!

Учитель:

А мы споем песенку «На лугу».

Дети и родители поют песню «На лугу».

Учитель:

Пока песенку пели, к лесу и подошли.

Дети:
Хорошо в лесу зеленом!
Травы стелются ковром.
А резные листья кленов
Укрывают нас шатром.
Мы идеи лесной тропою,
Смотрим мы по сторонам —
Пахнет травами и хвоей,
Блики бродят по стволам.
Мы зайдем в смолистый ельник,
Где и в жаркий полдень тень,
Там заметим муравейник
И большой замшелый пень.

Огонечки земляники
Зажигаются в траве.
Золотою рябью блики
Пробегают по листве.
Скоро выйдем на опушку,
Сядем на упавший ствол
И послушаем кукушку,
Поглядим на танцы пчел.

Появляется Кикимора

Кикимора:

Ку-ку, ку-ку! Кукушку они слушать пришли, танцы смотреть. Здрасьте, для начала!

Вы, конечно же, меня узнали.
Кикимора болотная я.
Целый год я наблюдала,
Как живете вы, друзья!
В класс какой вы перешли?

Дети:

Во второй!

Кикимора:

Какой второй? Вы что, ребята?
Туда еще вам рановато!
Хоть целый год вы проучились,
Но ничему не научились!

Дети:

Научились!

Кикимора:

Ой, да все вы врете —
Ничего вы не можете.
Или можете? Забыла,
Русский я давно учила.
Министр образования
Прислал меня с заданием:
Проверить тут, пронюхать там
И всем поставить двойки вам!
Я экзамен проведу!
Что не знаете, найду!
Докажу, что зря старались, —
Лучше бы в саду остались!

Учитель:

Испытай нас, если не веришь, и подарки верни.

Кикимора:

Так и быть, если с заданиями справитесь, двойки ставить не буду и ваше богатство отдам, а если не справитесь – двойки

обеспечены и детям, и родителям и никаких подарков! Посмотрим, какие вы ученики? Итак, задание первое. Смотрите внимательно, отвечайте без промедления.

Показывает поочередно детям и родителям дорожные знаки.

Учитель:

Наши дети о знаках стихотворения знают.

Дети *(в шапочках с изображением разных дорожных знаков)*:

Это знак такого рода,
Он на страже пешехода.
Переходим с куклой вместе
Мы дорогу в этом месте. *(Знак – пешеходный переход)*
На дорогах пешеходам
Стало проще с переходом.
Под землею даже площадь
Перейти гораздо проще. *(Знак – подземный пешеходный переход)*
Затихают все моторы
И внимательны шоферы,
Если знаки говорят:
Близко «Школа», «Детский сад»! *(Знак – «Осторожно! Дети!»)*
И зайчишку, и Маришку,
И соседнего мальчишку
Четко знак оповещает,
Въезд машинам запрещает. *(Знак – въезд запрещен)*
У посадочных площадок
Пассажиры транспорт ждут,
Установленный порядок
Нарушать нельзя и тут. *(Знак – остановка автобуса, троллейбуса, трамвая)*

Кикимора:

Зато я два класса музыки в лесной школе закончила. У самого Кота Баюна училась. И все про ключ балалаечный знаю.

Учитель:

Ну, ключ то наверное скрипичный, а не балалаечный. Наши дети его тоже знают и песни по нотам петь умеют. Вот послушай песню «Музыка».

Дети поют песню «Музыка».

Кикимора:

Ладно, ладно. А вот вам задание второе. Отгадайте-ка загадку для начала.

Он длиннющий, он большущий.
Он от тучи до земли.
Пусть идет он пуще, пуще,
Чтоб грибы скорей росли. Что это?

Дети:

Дождь.

Учитель:

Послушай, Кикимора, песенку про «Дождь».

Поют песню «Дождь пойдет по улице»

Кикимора:

Ой, я забыла про задание. Дождь прошел, не дождик, а дождище. Река из берегов вышла, затопила и луга, и леса. А на одном островке зайцы остались. Ну-ка, девочки, в обруч становитесь – зайчиками будете *(выходят восемь девочек)*. А где ваши богатыри? *(Выходят четыре мальчика.*) Еще четырех постарше богатырей надобно *(выходят четыре папы)*.

Конкурс с обручами «Перевези зайца».

Учитель:

Молодцы богатыри, молодцы зайчики. Справились мы с заданием, пора и подарки вернуть.

Кикимора:

Молодцы-то молодцы. Только испытания еще не все. Задание третье. В лесу из вас каждый бывал. Грибы-ягоды собирал. Вот и проверю я, какие вы грибники.

Конкурс «Собери грибы» (среди грибов есть мухоморы). Участвуют две мамы и две девочки.

Учитель:

Справились мы и с этой задачей.

Кикимора:

Ладно, ладно. Последнее задание. Объявлений в лесу нынче, как у вас в газете «Из рук в руки». Отгадаете, кто писал их, получите свои сюрпризы.

На карточках написаны объявления для родителей (2, 4) и для детей (1, 3).

1. Что-то скучно стало одному выть на луну. Кто составит компанию? *(Волк)*

2. Помогу всем, у кого сломался будильник. *(Петух)*

3. Надоело ползать, хочу летать. Одолжите крылья. *(Гусеница, червяк, змея, уж)*

4. Всем, всем, всем! У кого возникла надобность в рогах. Раз в год обращайтесь ко мне. *(Лось)*

Кикимора:

Молодцы! Всё вы знаете, всё умеете! Но подарки отдавать жалко.

Учитель:

Послушай, Кикимора, песню про одно интересное животного, может, подобреешь.

Поют песню «Ослик».

Учитель:

Ну, Кикимора, справились мы со всеми заданиями, стихи тебе читали, песни пели. Верни нам, пожалуйста, наши подарки.

Кикимора:

Да, ничего другого не остается. Не думала я, что дети и родители всё знают и умеют. Получите ваши подарки.

Учитель зачитывает благодарственные письма родителям, поздравляет детей, вручает им открытки.

Дети:

Первый класс! Первый класс!
Год назад ты принял нас,
Перешли мы во второй
И прощаемся с тобой.
Пусть спокойно в нашем классе
Спит до осени звонок.
Здравствуй, травка!
Здравствуй, поле!
Здравствуй, солнечный денек!

Все вместе поют песню «Мы дружные ребята».

Заключительное слово учителя.

Ролевая игра-инсценировка «Кто глава семьи?»

Оформление зала:

– справа висят портреты пап – «Наши богатыри», слева – портреты мам «Наши красавицы»;

– между шторами – изображение корпуса телевизора;

– на стенах 2–4 муляжа видеокамер;

– по залу расставлены микрофоны.

Под музыку по одному входят дети, кланяются, занимают свои.

Ведущие с разных сторон подходят к изображению телевизора.

Ведущий 1:

Здравствуйте, дорогие гости!

Ведущий 2:

Здравствуйте, дорогие участники!

Ведущий 1:

В эфире передача «Дела семейные» и ее ведущие.

Ведущий 2:

Светлана Олеговна.

Ведущий 1:

И Ирина Константиновна. Мы очень рады, что сегодня вы с нами!

Ведущий 2:

Тема нашей сегодняшней передачи – «Кто глава семьи?»

Ведущий 1:

На мой взгляд, если быть честной, ответ прост и ясен – это мужчина. Кстати, даже их праздник отмечается раньше – 23 февраля, а потом уже день женский – 8 марта.

Ведущий 2:

А мне думается, что глава семьи – это все-таки женщина, мать. Она подарила нам жизнь, проводит бессонные ночи, когда мы болеем, учит различать хорошее и плохое, помогает идти по трудной и тернистой дороге, имя которой – жизнь.

Ведущий 1:

Давайте обратимся к нашим корреспондентам. Они находятся в разных уголках нашей Родины, и сейчас на связи с нами Даша, Ульяна и Кристина.

Кристина:

Папу любят все на свете,
Папа – первый друг,
Любят пап не только дети,

Любят все вокруг.

Ульяна:

Если что-нибудь случилось,
Если вдруг беда,
Папа мне придет на помощь,
Выручит всегда.

Даша:

Папы много сил, здоровья,
Всем нам отдают.
И поэтому с любовью
Дети вам споют.

Девочки исполняют песню «Папа может…».

Ведущий 1:

Ну вот, даже в песенке мы нашли подтверждение моей точки зрения. Папа – вот глава семьи.

Ведущий 2:

У нас на связи еще несколько корреспондентов – это Диана и Вероника, посмотрим их репортажи.

Диана:

Мама – слова короткое, простое,
Но какое близкое, родное,
Оно горит, как яркая звезда,
Из тысяч слов – особенное слово.
Его не могут изменить года,

Оно всегда и трепетно, и ново.

Вероника:

Воспеваю то, что вечно ново,
И в душе родившееся слово
Обретает музыку свою.
Слово – это зов и заклинанье,
В этом слове – сущего душа,
Это искра первого сознания,
Светлая улыбка малыша.
Слово это сроду не обманет,
В нем открыто жизни существо,
В нем исток всего, ему конца нет,
Встаньте! Я произношу его: Мама!

Девочки поют песню «Самая хорошая».

Диана:

Поздравляю, мамочку, и танец ей дарю,
Ты ведь знаешь, милая, как я тебя люблю!

Исполняет танец «Ладушки»,

Ведущая 1:

В эфир вышли еще три наших корреспондента – Ирина, Аня и Маша.

Ирина:

В сумерках вернулась я из школы,
Подошла к окну, не зажигая свет,
Нынче будет вечер невеселый,
Потому что мамы дома нет.

Аня:

Хоть бы поскорее воскресенье!
Целый день мы будем с ней вдвоем,
Тут у нас и дело, и веселье,
Почитаем вместе, попоем!

Маша:

Я сижу тихонько и мечтаю,
Жду ее – хорошую мою,
Я еегорячим крепким чаем
Из любимой чашки напою!

Девочки поют песню «Спать пора».

Ведущий 2:

Мама, мамочка… Сколько тепла содержит такое маленькое слово, которым называют самого близкого, любимого и единственного человека. Послушаем рассказ корреспондента Маши о самом дорогом человеке на свете.

Маша:

Как это бывает – сама не пойму,

Что солнышко в небе, то мама в дому.
За облако солнышко скроется вдруг —
Все станет пустым и печальным вокруг.
Уйдет ненадолго мама моя —
Такой невеселой сделаюсь я.
Из облака солнышко выйдет опять,
И все начинает чудесно сиять.
Домой возвратится родная моя,
И снова веселенькой сделаюсь я.
Играю, смеюсь, кувыркаюсь, пою,
Люблю я родную голубку мою.

Исполняет песню «Подарок маме».

Ведущий 1:

Конечно, я согласна с тем, что женщина, мама – это звезда, но все-таки мужчина – это звезда особой величины, ну, разве что с солнцем сравнимая. Подобно ему, папа вечно в заботах, как всех обогреть, приласкать, накормить.

Ведущий 2:

Послушаем, что нам расскажет корреспондент вечернего телеканала Даша.

Даша:

Мы вечером с папой
Играли вдвоем —
Я была космонавтом,
А он кораблем.
Готовясь к полету,
Скафандр надела
И в космос на папе
Умчаться хотела.
Хотела…
Но корабль повел себя странно,
Не смог одолеть притяженье дивана.

Ведущий 1:

Да, случается и такое, что притяжение оказывается сильнее, чем желание поиграть. Сейчас мы проверим, каково притяжение у стульев в нашем зале и смогут ли наши папы и мамы его преодолеть.

Конкурс «Кто быстрее оденет ребенка», участвуют одна мама и один папа, надевают детям куртки, шапки, шарфики.

Ведущий 2:

Молодцы! С нами на связи снова Даша, которая находится сейчас в одном из домов по улице Голодеда.

Сценка «Три мамы»

Танюша под вечер с прогулки пришла
И куклу спросила:
Как, дочка, дела?
Опять ты залезла под стол, непоседа?
Опять просидела весь день без обеда?
С этими дочками просто беда,
Скоро ты станешь, как спичка, худа.
Иди-ка обедать, вертушка.
Сегодня к обеду ватрушка.
Тут Танина мама с работы пришла
И Таню спросила:
Как, дочка, дела?
Опять заигралась в саду, непоседа?
Опять просидела весь день без обеда?
Обедать! – Кричала бабуля сто раз,
А ты отвечала: Сейчас да сейчас.
С этими дочками просто беда,
Скоро ты станешь, как спичка, худа.
Иди-ка обедать, вертушка.
Сегодня к обеду ватрушка.
Тут бабушка, мамина мама, пришла.
И маму спросила:
Как, дочка, дела?
Наверно в больнице за целые сутки
Опять для еды не нашлось и минутки,
А вечером съела сухой бутерброд.
Нельзя же сидеть целый день без обеда.
Уж доктором стала, а все непоседа.
С этими дочками просто беда,
Скоро ты станешь, как спичка, худа.
Иди-ка обедать, вертушка.
Сегодня к обеду ватрушка.
Три мамы в столовой сидят,
Три мамы на дочек глядят.
Что с дочками делать упрямыми,
Ох, как нелегко быть мамами.

Ведущий 1:

В этой семье все мужчины, наверное, в длительной заграничной командировке. И в доме некому следить за порядком. Давайте посмотрим сюжет из квартиры по улице Уборевича, который нам подготовили корреспонденты Настя и Ангелина.

Настя и Ангелина:

Как легко приготовить обед!
Ничего в этом сложного нет.
Это раз – и готово,
Это проще простого —
Если мама готовит обед!
Но бывает, что некогда маме
И обед себе варим мы сами.
И тогда не пойму, в чем секрет,
Очень трудно готовить обед!
Звучит песня «Спасибо».

Ведущий 2:

Прямой репортаж с места событий из квартиры по улице Краснослабодской.

Сценка «Оба хороши»

Мальчик 1 *(ходит со стаканом в руке)***:**

Ужасно хочется есть… А на плите – борщ холодный, даже жир застыл. И котлеты тоже холодные *(вздыхает)*. Выпью пока компот.

Звонок, пришел другой мальчик.

Мальчик 1*(очень радостно)***:**Вот хорошо, что ты пришел. Сейчас пообедаем.

Мальчик 2: А ты разогрел обед?

Мальчик 1: Нет.

Мальчик 2: Так чего ты радуешься?

Мальчик 1 *(огорченно)***:** Я думал, ты разогреешь.

Мальчик 2 *(возмущенно)***:** Ты что, я устал, как лошадь! У нас сегодня контрольная была, потом футбол.

Мальчик 1: Что же делать? Есть очень хочется.

Мальчик 2: И мне тоже. Вот придет мама…

Звонок в дверь.

Мальчики *(радостно)***:** Мама пришла!

Ведущий 2:

Вот и получается, что вместе дети и родители могут преодолеть любые препятствия. Ну а какие дети помощники, мы увидим в репортаже корреспондента Вити из дома по улице Ауэзова.

Витя:

Я один у мамы сын.
Нет у мамы дочки.
Как же маме не помочь

Постирать платочки?
Мыло пенится в корыте,
Я стираю, посмотрите!

Танец «Стирка».

Игра с мамами и папами «Кто быстрее повесит платочки» (2 скакалки, прищепки, 2 тазика, платочки).

Ведущий 1:

Молодцы!

Ведущий 2:

Вырастить и воспитать детей – нелегкое дело. Сколько терпения, заботы, труда и любви требуется от вас, дорогие родители! Сколько тревог, бессонных ночей и переживаний выпадает на вашу долю! И вы готовы жертвовать самым дорогим, иногда и своей жизнью ради детей, ради их счастья! А что по этому поводу думают наши корреспонденты Дима и Маша?

Дима:

Когда я стану взрослым,
Я все позволю сыну:
Руками есть сметану
И прыгать мне на спину,
Валяться на диване,
На стенке рисовать,
Жука хранить в кармане,
Лица не умывать.

Маша:

Кричать…
По лужам бегать.
Спилить у стула ножки,
Не спать и не обедать,
Скакать верхом на кошке,
Крутить в часах пружину,
Пить воду из-под крана…
Я все позволю сыну —
Когда я взрослой стану!

Ведущий 2:

Планы по воспитанию, конечно, грандиозные. Но жизнь расставляет все на свои места. И я верю, что из наших мальчишек вырастут настоящие мужчины, а девочки станут прекрасными хозяйками и матерями, но только в этом вы, дорогие наши родители, должны помощь им своим примером.

Ведущий 1:

Вот и подошла к концу наша передача. Думаю, все вы согласитесь с тем, что важнее не кто глава семьи, а какая она – наша семья.

Праздник наш уже кончается!
Что же нам еще сказать?
Разрешите на прощанье
Вам здоровья пожелать!
Никогда вы не болейте!
И подольше не старейте!
Никогда не огорчайтесь!
И почаще улыбайтесь!
Дети и ведущие под музыку вручают подарки мамам и папам.

Сценарий празднования Рождества и Нового года «Сердце в подарок» (*для младших школьников*)

Дети *(говорят по очереди)*:

Мы очень любим ходить в гости.

А встречать гостей еще интереснее.

Пожалуйте, гости дорогие, в нашу гостиную!

Веселья вам да радости!

Мы давно ждем-поджидаем.

Праздник без вас не начинаем!

У нас для каждого найдется и местечко, и словечко!

Припасли мы для вас забав на всякий вкус, кому – сказку, кому – правду, кому – песенку!

Дети рассаживаются. Выключается свет, зажигаются свечи.

Ведущий:

Один раз в году наступает волшебная ночь, когда чудо и очарование сказки просто искрами рассыпаются в воздухе. Каждый дом наполняется радостью. На сердце тепло, в комнате все готово к празднику, горят свечи и позванивают колокольчики. *(Учитель включает механическую игрушку Санта-Клауса с колокольчиком в руке.)* В эту ночь наступает Рождество.

Рождество бывает только один раз в году. Просто больше нельзя. Ведь этот день особенный. Он как драгоценный камень в оправе календаря уходящего года. А чувства, которые он нам подарит, предстоит хранить весь год.

Рождественские подарки от близких – самые лучшие, самые ценные и самые дорогие, ведь к ним прилагается любовь и сердца наших близких. А сердце в подарок – это гораздо больше, гораздо важнее, чем просто подарок. Вот именно поэтому Рождество – не просто праздник с подарками, а время, когда мы можем показать всю нашу любовь своим родным, друзьям и близким. В этот день люди собираются и делятся своими лучшими чувствами. Вот и мы с вами собрались, чтобы поделиться духом Рождества. И на нашем празднике каждый ребенок будет стараться сыграть свою роль искренне, от всего сердца, по-рождественски, чтобы порадовать своих мам, пап, бабушек, дедушек, сестричек, братиков, близких друзей. Мы раскрываем перед вами, дорогие гости, свои души. И дарим вам сердце в подарок!

Дети вручают «свои сердца» – сладкие подарки, испеченные своими руками, – родным.

Дети *(говорят по очереди)*:

Если вы хотите подарить людям радость – устройте праздник!

Если вы любите петь и танцевать – создайте праздник!

Если за окном холодная зима, а вам хочется тепла – подарите праздник!

А что может быть лучше веселого Рождества?!

Когда каждый чувствует себя волшебником!

Снег кружится и ложится на промерзшие поля.

Вьется, падает, садится на деревья и дома.

Голубые облака в темном небе проплывают,

Безмятежную луну ярким звездам открывают.

А по млечному пути волшебною звездою

Рождество плывет с Верой, Надеждой и Любовью!

Я знаю, праздника вы ждете! На нашем празднике найдете

Смех, игры, сказки, волшебство! Ведь наступило Рождество!

А что такое Рождество? Конечно, это волшебство.

А слово «Рождество» откуда? Тот день и час рожденья чуда!

Так чудо некогда свершилось в старинном граде Вифлееме,

Но что ж там все-таки случилось? Родился мальчик Иисус,

Сын Бога и Марии-Девы. Его спасителем назвали,

И был он им на самом деле. Везде его как чуда ждали!

Ведущий:

С тех пор приходит каждый год к нам праздник ожиданья чуда.

Он и сегодня к нам придет! И чудеса, ребята, будут!

Все вместе исполняют песню «Рождественская».

Ведущий:

Вот и подошел к концу наш рождественский вечер, догорели рождественские свечи, спеты песни и прочитаны стихи. Значит, нам уже пора расходится? Вы согласны?

Дети:

Нет. А Новогодний праздник?

Свет включается, тушатся свечи.

Дети:

Внимание! Внимание! Открываю торжественное заседание!

Начинаю голосование! Приготовьте руки, уши, глаза.

Кто против каникул? Никто. Значит, все – за!

Зима – это время года, когда волшебница-природа

Чертит на окнах снеговые узоры, и катки ледяные, и снежные горы!

И воздух морозный, а небес бирюза! Кто против этого?

Никто. Значит, все – за!

Зима – это время года, когда парки полны народа,

Когда так нарядны иголки на елке,

А на ветках игрушки, леденцы и хлопушки,

Жираф шоколадный, медведь и коза,

Кто против елки? Никто. Значит, все – за!

Ведущий:

Да здравствует Новый год! Ура! Всех приглашаем на Новогодний карнавал!

Звучит песня «Новогодняя». Дети исполняют танец «Настроение»

Дети:

Снегом все запорошило – и деревья и дома.

Это значит, наступила белоснежная зима!

Скоро, скоро Новый год! Он торопится, идет!

Постучится в двери к нам: дети, здравствуйте, я к вам!

Праздник мы встречаем, елку наряжаем!

Вешаем игрушки, шарики, хлопушки.

Скоро Дед Мороз придет, нам подарки принесет.

Яблоки, конфеты… Дед Мороз, ну где ты?!

Поют песню «Дед Мороз к нам пришел».

Дети:

Здравствуй, праздник новогодний!

Вот и встретиться пришлось!

Всем нам весело сегодня.

Здравствуй, елка, милый гость!

(Зажигаются лампочки на ёлке.)

Вот она, елочка наша.

В блеске лучистых огней.
Кажется всех она краше,
Всех зеленей и пышней.
У новогодней елочки
Зеленые иголочки,
И снизу до верхушки —
Красивые игрушки.
Висят на елке шарики,
Волшебные фонарики,
И бусы, и снежинки,
И голубые льдинки.
Будем весело плясать,
Будем песни распевать,
Чтобы елка захотела
В гости к нам прийти опять!
Дед Мороз стучит у входа,
Отряхает с шапки снег.
С Новым годом! С Новым годом!
Сколько радости у всех!
Этот день мы ждали долго,
И не виделись весь год
Зажигай, звени под елкой,
Новогодний хоровод!

Водят хоровод под песню «Маленькой ёлочке холодно зимой».

Ведущий:

Вот мы и размялись, потанцевали. А сейчас наши девочки-снежинки устроят тут настоящую «Метель». Снежинки, вылетайте!

Вот повеял ветерок, холодом пахнуло,
Словно бабушка, зима рукавом махнула.
Полетели с высоты белые пушинки.
На деревья и кусты сыплются снежинки.
Мы – белые снежинки, летим, летим, летим.
Дорожки и тропинки мы все запорошим.
Покружимся над садом в холодный день зимы
И тихо сядем рядом с такими же, как мы.
Танцуем над полями, ведем свой хоровод.
Куда, не знаем сами, нас ветер унесет.

Исполняется танец Снежинок.

Звучит песня «Калядная».

Ведущий:

Дед Мороз известен вам?

Дети:

Да!

Ведущий:

Он приходит ровно в семь?
Дети:
Нет!
Ведущий:
Дед Мороз – старик хороший?
Дети:
Да!
Ведущий:
Носит шубу и калоши?
Дети:
Нет!
Ведущий:
Дед Мороз боится стужи?
Дети:
Нет!
Ведущий:
Со Снегурочкой он дружит?
Дети:
Да!
Ведущий:
Вы на елочку пришли.
В сумках двойки принесли?
Дети:
Нет!
Ведущий:
Скоро Дед Мороз придет,
Всем подарки принесет?
Дети:
Да!
Ведущий:
Мы весной его не встретим, он и летом не придет,
Но зимою к нашим детям он приходит каждый год.
У него румянец яркий, борода, как белый мех,
Интересные подарки приготовил он для всех.
Дружно мы его встречаем, мы большие с ним друзья,
Напоить горячим чаем гостя этого нельзя?
Дети:
Нет!
Дед Мороз:
Вот и я – Дед Мороз, гость ваш новогодний,
От меня не прячьте нос, добрый я сегодня.
И зовут меня не зря Дедом ребятишки.
Приношу подарки я: куклы, санки, книжки.
Борода моя седа и в снегу ресницы.

Если я пришел сюда – будем веселиться.

Ведущий:

Рады видеть мы тебя, Дедушка Мороз, а знаешь ли ты, что мы уже не просто девчонки и мальчишки, мы – ученики! И поэтому сейчас проведем мы конкурс «Кто быстрее соберет слово».

Участвуют две команды – родителей и детей (по 4 человека каждая). Из картона вырезаны буквы для слов: «Новый Год», «Снеговик».

Ведущий:

Чтобы выйти погулять на улицу или на работу бежать, собираться нужно быстро и умело. Вот и посмотрим, кто быстрее сможет «Шапочку надеть».

Две команды – родителей и детей (по 4 человека). У каждой команды по шапочке, которую нужно снять со своей головы и надеть соседу.

Ведущий:

Дедушка Мороз, а любишь ты играть в снежки?

Дед Мороз:

Да!

Ведущий:

Наши дети и родители тоже. Вот сейчас мы проверим, чья команда быстрее «Соберет снежинки».

Ведущий высыпает из корзины «снежки» из бумаги, и по сигналу команды начинают их собирать.

Ведущий:

А кто из нас не любит кататься на санках?! Для того чтобы управлять ими, большое уменье нужно иметь. Вот и проверим, кто же у нас лучший водитель санок.

Соревнуются команды родителей и детей. Имитация санок, на них лежат воздушные шары, нужно тянуть санки так, чтобы шары не падали. Кто быстрее справится с заданием, тот и победил.

Ведущий:

Когда приходит праздник, мы все ждем гостей, накрываем на стол. Дети очень часто помогают своим родителям. Вот сейчас мы и проверим, какая из команд справится с этим заданием быстрее.

Участвуют две команды по 5 человек в каждой. Задача: перенести за максимально короткий срок посуду с одного стола на другой.

Ведущий:

Понравилось ли тебе, Дедушка Мороз, у нас?

Дед Мороз:

Конечно, весело у вас и интересно, подарки для вас у меня тоже приготовлены!

Дед Мороз вручает подарки.

Ведущий:

Други и братья!
Словами привета
Раскроем объятья для нового лета.
Обиды забудем, утешим печали
И добрыми будем для ближних и дальних.
Пусть в радости полной текут для народа
Дни Нового 2007 года!

Новогодняя дискотека.

Сценарий праздника, посвященного дню 8 Марта

Под звуки веселой музыки в зал входят девочки и, пройдя по кругу, встают шеренгой у центральной стены. Затем парами входят мальчики, проходят через середину зала, расходятся в разные стороны и останавливаются вдоль боковой стены.

Дети:

Расцвела на небе радуга, как цветы,
Удивительной и небывалой красоты
Подошел к ней мальчик и спросил:
Кто цвета тебе чудесные подарил?
И ответила ему радуга, не тая:
Я улыбка мамина и твоя!
Вам дарит подарки весна шаловливая.
Темнеет снежок за окном
И, радуясь, скачут синички пугливые

Поют песню «С женским днем, с женским днем».

Дети:

Что, ребята, я узнала
Я не спала в тихий час
И случайно услыхала,
Будут гости здесь у нас.
Будут гости? Кто такие?
Все проверки мы прошли,
И комиссии большие
Непорядков не нашли.
Ой, какие непорядки!
Кому надо их искать?
Будем в зале мы, ребята,
Бабушек и мам встречать.
На земле хороших сердечных людей немало,
И все-таки лучше всех на свете мама!
Моя мама.
Широко открытыми глазами
Я гляжу на звездные пути.
Я сегодня думаю о маме,
Лучше мамы друга не найти.
Мамочка, любимая родная!
Предо мной твой образ дорогой.
Я тебя веселой вспоминаю,
Молодой, красивой и родной.

Ведущая:

В этом зале присутствуют не только наши любимые мамы, но и милые дорогие бабушки. Улыбками и радостью светятся их добрые лица.

Дверь открывается, заглядывает бабушка-гостья, заходит, здоровается.

Ведущая:

Добрый день! Чья же вы бабушка, гостья дорогая?

Гостья *(идет по залу)***:**

Я – бабушка всех девочек и мальчиков сразу, потому что я на радио рассказываю сказки.

Ведущая:

Так Вы – бабушка Алеся!

Гостья:

Да, мои милые. Пришла поздравить вас с праздником 8-го марта!

Дети:

Здравствуйте! С праздником!

Гостья:

Спасибо. Какие вы красивые да хорошие, мои ребятишки. А гостей у вас сколько! Знаю, что дети тут дружат, поют и пляшут славно. Теперь вот сама на вас пришла посмотреть.

Ведущая:

Садитесь, дорогая бабушка Алеся. Мы уже говорили про бабушек и хотим их поздравить с женским днем. И вы тоже примите наши поздравления.

Гостья:

Спасибо, с удовольствием послушаю *(садится, ставит рядом с собою большую корзину)*.

Дети:

Мы с моею бабушкой старые друзья.
До чего хорошая бабушка моя.
И всегда в запасе новенькое есть,
Знает много сказок, всех не перечесть.
А вот руки бабушки – это просто клад.
Быть без дела бабушке руки не велят.
Золотые, ловкие, как люблю я их!
Нет, других, наверное, не найти таких.
Мы любим нашу бабушку
И очень дружим с ней,
С хорошей, доброй бабушкой
На свете веселей.
Есть много разных песенок в мире обо всем,
А мы сейчас вам песенку о бабушке споем.

Поют песню о бабушке.

Гостья:

Как хорошо вы пели. Даже мне захотелось сплясать!

Бабушка Алеся пляшет вместе с детьми.

Гостья:

Ох, как жарко мне стало! Уморилась. Где же мой платочек? *(Обмахивается рукой, ищет в корзине платок, достает и всплескивает руками.)* Ну вот, чуть не забыла. Ох, старая я, старая! Я же принесла подарки ребятам! Я – бабушка веселая, потому и подарки веселые.

Достает из корзины 3 фартука, 3 косынки и 3 цветка – все это раскладывает на 3 стульчика.

Ведущая:

Интересно, что это за подарок такой?

Гостья:

Подарок этот – игра, называется «Поздравь свою подружку». Пусть три девочки станут напротив стульчиков, а три мальчика станут возле стульчиков. Все считают 1, 2, 3 —каждый мальчик

берет фартук, бежит к девочке и надевает его на нее; возвращается, бежит снова, чтобы завязать девочке косынку; возвращается за цветком и вручает ей, громко произносит «Поздравляю». Выигрывает тот, кто быстро справиться с заданием.

Ведущая:

Бабушка Алеся, отдохните. А дети пока споют частушки-топотушки.

Все вместе:

Дорогие наши мамы,
Будем вас любить всегда мы.
Мы подарим вам частушки,
А частушкам – топотушки.

1-й ребенок:

Маме утром наша Нина
Две конфеты подарила.
Подарить едва успела —
Тут же их сама и съела.

2-й ребенок:

Попросила мама Люду
Вымыть грязную посуду.
Почему-то стала Люда
Тоже грязной, как посуда.

3-й ребенок:

Целый день 8 марта
Катя мыла пол с азартом
А 9 числа – ничего не убрала.

4-й ребенок:

Сам почистить раз в году
Я решил сковороду,
Но потом четыре дня
Не могли отмыть меня.

5-й ребенок:

В кухне веник я нашел
И квартиру всю подмел,
Но остались от него
Три соломинки всего.

6-й ребенок:

Не узнать сегодня папу:
Он пришел и вдруг в дверях
Не швырнул на стол он шляпу,
А повесил, как в гостях.

7-й ребенок:

Я спросил у мамы прямо:

Мама, что случилось с ним?
В женский день, – сказала мама, —
Папа должен быть таким.

Все вместе:

Мы частушки петь хотим.
Нашим мамам обещаем
Быть послушными во всем
Утром, вечером и днем.
Мы частушки вместе пели
Хорошо ли, плохо ли,
И хотим, чтобы за это
Громко нам похлопали.

Все кланяются.

Дети:

Я один у мамы сын
Нет у мамы дочки
Как же маме не помочь
Постирать платочки?
Мыло пенится в корыте
Я стираю, посмотрите!

Игра «Кто быстрее повесит платочки».

Гостья:

Все так весело играли, пели песни, танцевали,
А за праздник ваш чудесный
Я вас скоро награжу
И по радио вам дети чудо-сказку расскажу.
А теперь уж мне пора, до свидания, детвора!

Прощаясь, дети благодарят бабушку Алесю и приглашают ее приходить чаще.

Ведущая:

Вот и закончился наш праздник. Большое спасибо, за то, что вы пришли. От всей души еще раз поздравляем вас с праздником всех мам на свете.

Праздник наш кончается!
Что же нам еще сказать?
Разрешите на прощанье
Вам здоровья пожелать!
Никогда вы не болейте!
И подольше не старейте!
Никогда не огорчайтесь!
И почаще улыбайтесь!

Дети дарят подарки мамам и бабушкам.

Сценарий музыкально– спортивного развлечения «Лето»

Зал украшен цветами, грибами, ягодами. Под музыку входят дети.

Дети:

Если в небе ходят грозы,
Если травы расцвели,
Если рано утром росы
Гнут былинки до земли;
Если в роще над калиной
Вплоть до ночи гул пчелиный,
Если солнышком согрета
Вся вода в реке до дна;
Значит, это уже лето,
Наше лето – море света!
Море радости, тепла!

Входит Лето, обходит детей, встает в центре зала.

Лето:

Здравствуйте, мои друзья!
Как радо встречи с вами я!
Вы подросли, большими стали,
Скажите, вы меня узнали?
Я соткано из зноя,
Несу тепло с собой.
Я реки согреваю, купаться приглашаю,
И все вы любите меня за это.
Ну так скажите, кто я?

Лето:

Лето!

Лето:

Со мной вставайте в хоровод,
Пусть каждый пляшет и поет.

Все вместе водят хоровод.

Лето:

Как весело вы пляшете, а хотите, мы с вами попутешествуем по лесу и полянкам? Летом жизнь там кипит, каждый из зверюшек занят важным делом, но все будут рады вам. Только не забудьте взять с собой веселую песенку.

Дети встают друг за другом, идут и поют песенку «Улыбка». Обошли по кругу зал, сели на стульчики.

Лето:

Вот цветочная поляна,
Здесь цветов не перечесть.
Угадайте-ка, ребята,
Цветы на ней какие есть?
Желтый глазок,
Беленький венок,
На высокой ножке,
Смотрит на дорожку. (Ромашка)
Прячет цветок
Сладкий медок.
И в названье мед таится,
Узнаете? *(Медуница)*
В белой шапке стоит дед,
Если дунешь – шапки нет! *(Одуванчик)*
Вдоль дороги у межи
В золотистой спелой ржи,
Словно синенький глазок,
Смотрит в небо… *(Василек)*
Четыре ярко-красных
Блестящих лепестка,
И зернышки в коробочке
У этого цветка. *(Мак)*

Лето:

Какие молодцы, ребята, сколько цветов знаете. А цветы собирать и венки плести умеете? Сейчас мы с вами поиграем в игру «Кто больше соберет цветов?». Пока музыка играет вы танцуйте на полянке, как музыка закончится, собирайте букет.

Проводится игра.

Лето:

А на лугу у нас кого только не встретишь летом.
А вот тут сороконожка
Ползает по узенькой дорожке.
Листочками питается,
В бабочку превращается.

Вот интересно, сороконожек много, а если вдруг устроить соревнования, кто из них первый добежит до листочка?

Проводят конкурс «Кто быстрее?».

Лето:

Он длиннющий, он большущий,
Он от тучи до земли.
Пусть идет он пуще, пуще,
Чтоб грибы скорей росли!

Дети:

Дождь!

Лето:

Да, очень часто летом идет дождь. А вы любите играть с дождем в прятки. Внимательно слушайте музыку. Как только начнется музыка дождика, быстрее бегите в свои домики *(на стульчики). (Проводится игра.)*

Расскажу я вам, ребята,
Что веселый летний дождь
Очень любят лягушата,
Квакать будут хоть всю ночь.
Ква-ква-ква! Ква-ква-ква!
Вот все в песенке слова,
Пляшут весело они,
Если хочешь, посмотри!

А сейчас посмотрим, как ловко скачут лягушата.

Конкурс «Ловкие лягушата» (дети скачут на мячике до стула).

Лето:

Прошел июнь.
Июнь! Июнь!
В саду щебечут птицы…
На одуванчик только дунь —
И весь он разлетится!
Сенокос идет в июле,

Где-то гром ворчит порой,
И готов покинуть улей
Молодой пчелиный рой.
Собираем в августе
Урожай плодов.
Много людям радости
После всех трудов.
Игра «Кто быстрее соберет урожай».

Лето:

Что такое, что случилось?
Кто-то к нам сюда спешит?
Это наш знакомый доктор,
Наш любимый Айболит.
Входит Айболит.

Айболит:

Ах, как много тут ребят!
Не чихают и не кашляют?
Молодцы! Только, что вы тут сидите?
Все – на отдых!
Все – на воздух!
Все на солнце загорать,
Обливаться, закалятся,
Физкультурой заниматься!

Лето:

Вставайте-ка, ребята, в кру,будем с вами танцевать «Танец веселых утят».

Айболит:

Очень добрым, очень светлым
Золотистым ясным днем
Были мы в гостях у лета
И еще к нему придем?

Дети:

Да!

Айболит:

Стойте! Стойте! Не уходите.
Витамины получите!
Чтоб росли вы смелыми,
Добрыми, умелыми.

Айболит и Лето раздают под веселую музыку витамины детям.

Музыкальная сказка в стихах «Свадьба солнца и весны» (*для детей 5-6 лет*)

Зал украшен по-весеннему. На сцену выходит Солнце. под музыку вбегают ручейки.

1-й ручеек:
Мы бежим, бежим с вершин,
Вдоль лугов, лесов, долин,
Мы лепечем в тишине,
Пролагая путь к Весне.
2-й ручеек:
Мы с пеною проносимся,
Мы брызгаем и просимся:
Вперед, вперед, вперед!
3-й ручеек:
И, прыгая, сверкаем мы,
И всем здесь возвещаем мы:
Весна, Весна идет!
1-й ручеек:
Мы с радостью безбрежною
Прозрачной влагой снежною
Всю землю напоим.
Мы с бульканьем
2-й ручеек:
И с шепотом,
3-й ручеек:
С журчанием и хохотом.
Вместе:
Бежим, бежим, бежим! *(Убегают.)*
Солнце:
Слышу, близится Весна.
Голос мой услышь зовущий,
Всякий злак, в земле растущий,
Прорастайте, семена!
Вы, деревья, просыпайтесь,
Расправляясь, улыбайтесь
И тянитесь в вышину.
Почки нежные, раскройтесь
И в восторге удостойтесь
Встретить здесь мою Весну.
Входит Верба.
Верба:

Я первая из всех призыв твой услыхала,
О, Солнце вешнее, мой ласковый отец!
Ветвями тонкими в ответ заколыхала
И ведаю – зиме пришел конец.
К концу идут поста печальные недели,
И вздрогнула земля, готовясь к дням иным.
Сквозь хлопья зимних снов лучи твои мне пели,
Что наш Господь грядет в Иерусалим.
Вся в пушистеньком наряде, колыхаясь на ветру,
Заменяю я в обряде пальму, дальнюю сестру.
Я листки свои готовлю, Солнцем я освещена
И Христа я славословлю, по церквам освящена.
Входят Листья и Травы.
Листья:
Мы листики,
Травы:
Травинки и колкие былинки,
Вместе:
Встаем на Солнца зов.
Травы:
Оно нас согревает
Листья:
И с лаской расправляет нам кружево листов.
Входят Подснежники.
Подснежники:
Мы – цветики подснежные.
Призывы чьи-то нежные нас вывели из сна.
Мы тянемся, несмелые, здесь синие, там белые…
Скажите, где Весна?
Входят Черемуха и Одуванчик.
Черемуха:
Одна из первых я цвету.
В садах стою я вся в цвету, и белый мой наряд,
И горький запах всех влечет:
«Гляди, черемуха цветет!» – все люди говорят.
Песня Черемухи.
Одуванчик *(гоняясь за Солнечным Лучом)*:
Солнца луч, постой, постой, я тебя поймаю
И раскроюсь, золотой, я на встречу Маю.
Буду я в траве гореть, крошечное солнце,
Дети выглянут смотреть на меня в оконце.
Но судьба моя жестока, и умрет в мгновенье ока,
Как от ночи свет, золотой мой цвет.
Завтра я проснусь седым и рассыплюсь, и растаю,

И развеюсь, улетая, словно дым.
Но теперь постой, постой,
Солнца луч, ты мой, ты мой,
Я, как ты, сверкаю
И, склонившись, золотой, на листок мой вырезной,
Я Весну встречаю.
Песня о Весне.
Входят Яблони, Сирень, Бабочки-Капустницы, Березка, Головастики, Майский Жук и Рябина.
Цветы Яблони:
Бело-розовый цвет мы тебе принесли,
Ты прими наш привет, Солнце, радость земли!
Сирень:
Лиловая и белая, раскрыть цветы успела я,
Пришла Весну встречать.
И белая, лиловая, отдать другим готова я
Все счастье лепестковое:
Шесть, девять, восемь, пять!
Песня Сирени.
Бабочки-Капустницы:
Мы куколками спали, дремали мы, и вот
Чехольчики с нас спали и сразу мы попали в весенний хоровод.
Как белые клочочки, летаем мы втроем. Мелькают травки, кочки,
Где крылья, где листочки – никак не разберем.
Березка:
Сережки я развесила по тоненьким ветвям
И радостно и весело готовлюсь к вешним дням.
Сквозная тень дрожащая упала от меня,
И жду с лесною чащею я Троицына дня.
Головастики:
Мы – братья-Головастики,
Любители гимнастики.
Рождает нас вода.
Качаемся, взвиваемся, ныряем, кувыркаемся
Там, здесь, туда-сюда! *(Прыгают, кувыркаются.)*
Майский Жук:
Весенним воздухом овеян, ужасно я рассеян
И полон вешних дум.
За все я зацепляюсь, с налета натыкаюсь,
Шлеп! Бух! Бум-зум! Зум-бум!
Рябина:
Мои цветы махровые, встречать Весну готовые,

Ты, Солнышко, пригрей! Развешу бусы красные
В дни осени ненастные, чтоб радовать детей!
Песня Рябины.
Вбегают Жаворонки.
Жаворонки:
Сверкает высь, шумит вода, нас март зовет: сюда, сюда!
Мы прилетаем и поем в восторге ярко-золотом.
Взвиваясь выше, выше, ввысь, молитвы наши понеслись.
И солнца свет приняв в себя. И тайну неба полюбя,
Летим на землю мы опять, чтоб ей о небе рассказать.
Вбегает Первая Ласточка.
Первая Ласточка:
Меня послала к вам Весна сказать, что к вам идет она.
Спешу гнездо себе я свить, склеить, слепить,
Где гнезда старые отцов, там вновь зажить,
Своих птенцов кормить, поить, им червяков и мух ловить.
И воздух остреньким крылом, как лезвием, чертить, чертить!
Спешу гнездо себе я свить, склеить, слепить!
Меня послала к вам Весна, сказать, что здесь, пришла
Исполняется песня «Весенняя».
Солнце *(цветам и насекомым)***:**
Скорей сплетайтесь в хоровод: она пришла, она идет!
Выходит Весна.
Исполняется песня «В небе тучка хмурится».
Весна:
Здравствуйте, милые, нежные цветики, травы подснежные,
К вам я спешила с далекого юга, вешнего Солнца подруга.
Солнце:
Здесь нашу свадьбу сыграем опять
С теми, кто вышел невесту встречать.
Вместе пойдем по лугам и садам,
Землю и воды Весне я отдам.
(Поднимает глаза и руки к небу.)
Господь, Твоей рукой зажженного,
Средь тьмы миров запечатленного
На этот брак благослови
И дай с твоей Весной прекрасною
Пройти земной дорогой ясною во имя жизни и любви.
Лучи, блестящие гонцы, несите брачные венцы.
Лучи уходят, приносят цветочные венцы и надевают их на голову Солнцу и Весне.
Жаворонки:
Мы песни с неба и земли сплетаем вместе
И лучшую из них мы принесли Весне-невесте.

Исполняется песня «Ромашковое Солнце».

Верба:

Я первая всегда Весну встречаю, к твоим ногам пушки мои слагаю.

Майский Жук:

Весна, мне радостно летать, когда твоих я полон дум,
И низким басом воспевать приход Весны… Бум-зум, зум-бум!

Черемуха:

И звездочки,

Сирень:

И крестики,

Рябина:

И листики,

Черемуха:

И пестики,

Вместе:

Весна, тебе втроем мы радостно несем.

Сирень:

Ведь наши листья и цветы – твои слова, твои мечты.

Черемуха:

Во имя жизни

Сирень:

И любви.

Рябина:

Наш юный цвет

Вместе:

Благослови!

Головастики:

Мы, братья-Головастики, все фокусы гимнастики
В движениях волны исполним для Весны!

Прыгают, кувыркаются.

Одуванчик:

Радость жизни я изведаю и пушинкам заповедаю,
Разлетаясь по земле,
В землю падать без смущения, говоря про воскресение
Всем, кто спит в землистой мгле.
От тебя я получаю жизнь мою, это золото тебе я отдаю.

Сыплет золотые цветы к ногам Весны.

Ландыш:

Нитью чашечек белея здесь и там, серебро тебе я чистое отдам.

Сыплет свои цветы к ногам Весны.

Травы и Листья:

Покрывал свои бесчисленные груды

Сыплем мы к твоим ногам, как изумруды.
Сыплют листья и траву.
Ласточка:
Спешу гнездо себе я свить и песнь весны птенцам сложить.
Березка:
Я постелю тебе под ножки листву и нежные сережки.
Бросает к ногам Весны березовые ветки.
Яблони:
Наш цвет, чуть-чуть алеющий, серебряный наш цвет,
Тебе, Весне, нас греющей, несем мы, как привет.
Когда во дни осенние нас станут освещать,
Мы будем за цветение тебя благословлять.
Песня Яблонь.
Цветы *(хором)*:
Мы сплетем себя венком, мы на свадьбе пропоем
Песенки дубравные,
И поднимем все толпой мы с медвяною росой
Чашечки заздравные!
Песня «Вяснавая» (хороводная).
Весна *(Солнцу)*:
Мой милый, я не вижу тут детей;
Давно, я знаю ждут
Они в камнях унылых стен,
Чтоб я сняла с них зимний плен.
Чтоб стал наш праздник веселей,
Вели позвать ко мне детей.
Солнце:
Вы слышите, что говорит Весна:
На праздник свадебный детей зовет она.
Ты, Майский Жук, ударь крылом в оконное стекло
И детям погуди баском про волю и тепло.
Капустных бабочек семья, летите за Жуком,
Вас к детям посылаю я, мелькайте за окном!
Подснежник белый, голубой, приветствуйте детей,
Маня на воздух, за собой, ко мне, к Весне моей!
Ты, Ландыш, нежным серебром звени, звени, звени!
В своем наряде золотом ты, одуванчик, под окном
Им о Весне шепни.
Пусть позабудут тесных стен и скуку, и печаль,
Сулите радость перемен, смеясь, маните вдаль.
Весна:
Детям больным и страдающим,
Радостей жизни не знающим,
Солнца и мой отнесите привет.

Пусть улыбнутся убогие, дайте им радости многие:
Воздух, и зелень, и свет.

Солнце:

Да скажите, что страдание превратится в ликование
И блаженство без конца.
То, что сказкой называется,
Все свершится, все свершается
В царстве Вечного Отца.

Под музыку вальса цветы, бабочки, травы, птицы, головастики и жук убегают. Солнце и Весна стоят, обнявшись, и с улыбкой смотрят им вслед, машут рукой. Затем уходят со сцены.

Весенний праздник «Птицы – наши друзья»

Дети заходят в зал под пение птиц.

Ведущая:

А уж ясно солнышко припекло, припекло
И повсюду золото разлило, разлило,
Ручейки на улице все журчат, все журчат,
Журавли курлыкают и летят, и летят...
Расцвели подснежники да в леске, да в леске.
Скоро всей земелюшке быть в венке, быть в венке.
Ой, солнышко-батюшка, угоди, угоди.
А землица-матушка, уроди, уроди.
Ребята!
А какое сейчас время года?

Дети:

Весна!

Ведущая:

Правильно, весна. Кто прилетает к нам весной из теплых краев?

Дети:

Птицы.

Ведущая:

Какие птички? *(Скворцы, грачи, соловьи, ласточки)*

Птиц нельзя обижать, потому, что они маленькие, а еще они приносят большую пользу лесу. Хотите, мы с вами превратимся в птичек? *(Дети соглашаются. Им надевают маски птиц.)*

Покружитесь, покружитесь,
В птичек малых превратитесь!

Танец птиц.

Ведущая:

Ребята! А какой цветок весной распускается первым?

Дети:

Подснежник.

Ведущая:

Правильно. А давайте с вами споем песенку про подснежник!

Песня «Подснежник».

Звучит пение птиц. За кулисами мяуканье кошки, птички разлетаются. На сцену выходит Кошка Мурка, мяукает.

Кошка Мурка:

Кто это здесь чирикает? Кто мне спать не дает?

Ведущая:

Ах, вот кто спугнул наших птичек! Нельзя, киска, за нашими птичками охотиться. Они – наши друзья!

Кошка Мурка:

Мне так скучно, нечего делать, вот я и охочусь.

Ведущая:

Так ты лучше поиграй с птичками!

Играют в «Птичку и кота». Дети под музыку бегают. По сигналу появляется Кошка Мурка. Дети-птички разбегаются по углам, прячась от кошки. Кошка Мурка пытается их поймать.

Ведущая:

Где-то кошка здесь сидит,
Баловаться не велит.
Слышен шелест по углам,
Птички-птички, по домам!

Игра проводится 2–3 раза.

Ведущая:

Давайте опять превратимся в ребяток. *(Дети соглашаются.)*

Покружитесь, покружитесь
И в ребяток превратитесь!

Кошка Мурка:

Так это были не птички, а ребятки? Я так не играю...

Ведущая:

Не обижайся, киска. Оставайся на нашем празднике, мы тебе молочка дадим и песенку споем.

Ставит перед киской блюдце с молоком.

Звучит «Весенняя песня».

Кошка Мурка прощается с ребятами и уходит. Ведущая смотрит на часы.

Ведущая:

Где же Каркуша? *(Прислушивается.)* А вот, кажется, и она.

Под музыку «влетает» Каркуша (изображая ворону, бегает девочка с узелком).

Каркуша:

Кар-кар-кар! Здравствуйте, ребятки! Спасибо, что пригласили меня к себе в гости!

Ведущая:

Каркуша, а почему у тебя нос такой черный?

Каркуша:

Это длинная история. Если хотите, я вам ее расскажу.

Я очень любопытна и везде сую свой нос. Однажды я видела, как люди сидели около костра и копались в углях.

Ведущая:

Каркуша, и что же они искали в углях?

Каркуша:

Слушайте дальше. Так вот, когда они ушли, я полезла к костру и сунула туда свой большой и любопытный нос. А потом я

так сильно разбрасывала угольки, что сажа осела на мои крылышки, голову и нос. Хотела я стряхнуть сажу с себя, да не тут-то было – она как будто прилипла.

Ведущая:

Каркуша, так что же ты нашла в углях?

(Каркуша подает Ведущей узелок.)

Каркуша:

Я до сих пор не знаю.

Ведущая:

Ребята, да это же печеная картошка. Она очень вкусная.

Каркуша:

Я вам ее дарю.

Ведущая:

А наши ребятки подарят тебе весенний танец.

Дети выполняют «Весенний танец».

Каркуша:

Как вы красиво танцуете, я обязательно так научу танцевать своих друзей.

Ведущая:

А наши ребята умеют не только песни петь, танцевать, но и стихотворения читать.

Дети читают стихи.

Каркуша:

Какие вы веселые, но мне уже пора лететь в лес. Любопытно, что там происходит? *(Улетает.)*

Ведущая.

Ребятки, нам тоже пора прощаться.

Под запись пения птиц дети выходят из зала.

Сценарий праздника «Прощание с подготовительным классом»

Учитель:

Вот и заканчивается наш учебный год. Этот год стал испытанием на прочность наших родителей, проверкой сил, возможностей и интересов деток. Испытания были всевозможные: кто-то усердно старался играть, кто-то игрушки умело разбирать, кто-то опробовал приемы карате на друзьях и еще много чего, а для разнообразия мы учились быть учениками. А как это все происходило, мы сейчас увидим.

Дети:

Встало утром Солнышко и гулять отправилось,
И на нашей улице все ему понравилось.
Побежало Солнышко золотой дорожкой,
И попало Солнышко прямо нам в окошко.

Учитель:

А в окошко Солнышко увидало, что наши ребята собираются идти учиться. Только вот некоторым из них родители забыли собрать портфели. Придется нам им помочь.

Конкурс «Собери портфель» (2 стола, 2 портфеля, тетради, книги, буквари, альбомы, пеналы, игрушки, ложки, вилки).

Дети:

Вместе мы отправились с Солнцем в детский сад.
Пригласило Солнышко сразу всех ребят.
Шла у нас до вечера дружная игра,
Но сказало Солнышко: «Мне домой пора!
Завтра утром рано вас будить приду,
Снова будем вместе мы играть в саду».
Но в саду мы не только играем,
Там мы пишем, читаем, считаем.
Нагружать нас стали больше почему-то,
Подготовительный наш класс вроде института.
Песня «Нагружать все больше нас…».
Солнце скрылось за домами, покидаем детский сад.
Я рассказываю маме про себя и про ребят.
Как мы хором песни пели, танцевали как «Козу».
Что мы пили, что мы ели, что читали в детсаду.
Я рассказываю честно и подробно обо всем
Знаю, маме интересно, знать о том, как мы живем.
Танец «Козочка».

Дети:

Ежедневно по утрам
Заниматься нужно нам.
Мы с доски не сводим глаз,
А учитель учит нас.

Учитель:

Хотя иногда случается и такое, о чем нам сейчас споют дети.

Песня-инсценировка

–Что за дети нынче прямо?
Никакой на них управы.
Мы свое здоровье тратим.
А на это наплевать им.
– А нам все равно, а нам все равно.
Не боимся мы никаких угроз.
Будем мы играть, будем танцевать,
И учителей доведем до слез!
–Нынче много ли вам надо.
Вам бы танцы да упаду
Вам бы песни до рассвета,
Да учебы дела нету.
– А нам все равно, а нам все равно.
Не боимся мы никаких угроз.
Будем мы играть, будем танцевать,
И учителей доведем до слез!
Состоянье у меня истерическое,
Не поможет мне яйцо диетическое.
Я уж больше ничего не хочу.
– Может Вам обратиться к врачу?
Букв с начала мы не знали
Мамы сказки нам читали.
А теперь читаем сами
Подружились буквы с нами.

Учитель:

Детки наши буквы знают, читать умеют и загадки любят отгадывать. А давайте-ка проверим, смогут ли взрослые отгадать наши загадки.

Черные, кривые,
От рождения немые.
А как только станут в ряд
Сразу вдруг заговорят. *(Буквы)*
То я в клетку, то в линейку,
Написать по мне сумей-ка,
Можешь и нарисовать,
Потому что я? *(Тетрадь)*

Я черный, красный, желтый, синий.
С начинкой твердой в серединке.
Я с острым ножиком дружу
И что хочу, изображу. *(Карандаш)*
Я все знаю, всех учу.
Но всегда-всегда молчу.
Чтоб со мною подружиться,
Надо грамоте учиться. *(Книга)*

Учитель:

Молодцы наши родители. Наверное, и дети подготовили к нашему конкурсу. Давайте-ка передохнем от умственных нагрузок и потанцуем. *(Танцуют.)*

Неизвестно, как случилось,
Только буква заблудилась.
Заскочила в чей-то дом
И хозяйничала в нем.
Но едва туда вошла
Буква-озорница,
Очень странные дела
Начали твориться.

Внимательно слушаем и ищем, какая же буква за-блудилась.

На виду у детворы крысу красят маляры.
Посмотрите-ка, ребятки, раки выросли на грядке.
Тает снег, течет ручей. На ветвях полно врачей.
Старый дедушка Похом на коне скакал верхом.
Жучка будку не доела, неохота – надоела.
На болоте нет дорог, а по кошкам – скок да скок.

Дети:

Как хорошо уметь читать,
Не надо к маме приставать.
Не надо к бабушке идти:
Прочти, пожалуйста, прочти!
Не надо умолять сестрицу:
Ну причитай еще страницу!
Не надо звать, не надо ждать.
А можно взять и прочитать

Учитель:

Мы уже убедились, что буквы знают все: и дети, и взрослые. А теперь посмотрим, кто же будет самый быстрый при составлении слов из заданных букв.

Конкурс «Кто быстрее сложит слово» (из цветного картона вырезаны слова «урок», «перемена»).

Дети:

Математика сложна.

Но скажу с почтеньем:
Математика нужна
Всем без исключенья.

Учитель:

Сейчас мы действительно убедимся, что математика нужна всем без исключенья.

Сценка «Стулья»

Плачет Ира, не унять,
Очень грустно Ире.
Стульев было ровно пять,
А теперь четыре.
Начал младший брат считать:
Раз, два, три, четыре, пять.
Не реви! – сказал малыш.
Ведь на пятом ты сидишь.
Тому, кто хочет правильно считать,
О математике могу я рассказать.
Математика, друзья, требует внимания,
В ней нужно проявить прилежность и старания.

Учитель:

А еще быстроту мысли и счета. Попробуем и мы сейчас показать «полет мысли» и умение складывать и отнимать.

Конкурс «Цифра к домику беги» (обручи, вырезанные из картона цифры внутри их, 4 участника на одной линии, вначале участвуют дети, потом взрослые).

Дети *(поют частушки)*:

Топотушки да хлопушки,
Пропоем сейчас частушки.
Строго нас судить нельзя.
Поет каждый про себя.
Чтобы папу на работу
Злой будильник не будил,
Я ему сегодня ночью
Три детали отвинтил.
Одевался Миша утром
И свалился почему-то.
Он засунул без причины
Две ноги в одну штанину.
С мамой за руку хожу.
Крепко маму я держу,
Чтобы мама не боялась,
Чтоб одна не потерялась.
Ты, девчоночка, не плачь,

Я, Павлушка, я силач.
Драться очень я люблю,
Всех мальчишек поборю.
Тамулайтин Паша я
Слушай, вся моя семья.
Я в любимом детсаду
Днем совсем спать не хочу.
Я Макаров Сашок—
Хороший паренек.
Хоть я ростом очень мал,
Но в делах всегда удал.
Я веселый, бравый малый,
Кого хочешь развлеку.
Есть один лишь недостаток
Коль работа – я сбегу.
Я соколик хоть куда,
Круче, чем Столлоне,
Разнесу все в пух и прах.
Скроются вороны.
Мы частушки вам пропели,
Хорошо ли, плохо ли,
А теперь мы вас попросим:
Чтобы нам похлопали.
Много-много дней подряд, летом и зимой
Мы ходили в детский сад, садик дорогой.
Оставив здесь частицу детства
Уходим в школьный первый класс
Но с вами будем по соседству,
И навещать вас будем каждый раз!
Песня «Голубой вагон».
Учитель:
В дорогу, девчонки, в дорогу, мальчишки,
По лесенке знаний шагайте смелей.
Чудесные встречи, добрые книжки
Ступеньками будут на ней.
Что вам пожелать, дорогие ребята
Вы в школу идете учиться, дружить.
Пусть жизнь ваша будет мечтами объята,
А звездочка удачи вам путь озарит.
Песня «Чему учат в школе».

Новогодний праздник «Здравствуй, елка»

Ведущий:
Открывайте шире двери —
Заходите, детвора,
Разукрашенная елка
Ждет вас, ждет вас, ждет с утра!
Под музыку в зал входят дети, выполняя танцевальные движения.
Ведущий:
Вот пришла, ребята, елка
К нам на праздник в детский сад,
Огоньков, игрушек сколько,
Как красив ее наряд!
С Новым годом поздравляю,
Пусть придет веселье к вам!
Счастья, радости желаю
Всем, и ребятам, и гостям!
1-й ребенок:
С песнями и смехом все вбежали в этот зал,
И лесную гостью каждый увидал.
2-й ребенок:
Высока, красива, зелена, стройна,
Разными огнями светится она.
Разве не красавица?
Все дети:
Всем нам елка нравится!
3-й ребенок:
Здравствуй, елка! Как красиво
Ты огни свои зажгла!
Сколько ты детей счастливых
К нам на праздник позвала.
4-й ребенок:
Возле елочки сегодня
Все дети:
«Здравствуй праздник новогодний…
Здравствуй, елочка-краса!»
Хоровод «Елка».
5-й ребенок:
Всем нам очень хорошо,
Весело сегодня.
Потому что к нам пришел
Праздник Новогодний!

6-й ребенок:

Все поют и веселятся, водят шумный хоровод.
Потому что нынче праздник, что за праздник?

Все дети:

Новый год!

Хоровод «В гости к елочке».

Ведущий:

Как всегда, под Новый год
Сказка в гости к нам идет.
Тише, тише, свет погас.
Настает волшебный час.
Дверь откройся, свет зажгись,
Сказка в гости к нам явись!
Что за музыка звучит?
Кто-то в гости к нам спешит.

Появляется Лиса.

Лиса *(поет)*:

Я Лисичка, я сестричка
Я хожу не слышно.
Рано утром по привычке
На охоту вышла.
Только спрятались куда-то
От меня зверюшки.
Ускакали все зайчата,
Не мелькают ушки.
Но не даром я Лисица.
И не зря плутовка.
Заметаю след хвостом я
И танцую ловко.
Ой, под елкой сундучок,
А на нем висит замок.
Как же мне его открыть?
Где бы ключик раздобыть?

Ведущий:

Что за шум, что за рев? Ой, Лисичка, кто-то к нам на праздник идет.

Входит Марфуша, замечает Лису.

Марфуша:

А ты что здесь, рыжая, делаешь? Что ты там прячешь?

Лиса:

Ничего.

Марфуша:

А, так это же сундук Деда Мороза, вот повезло! Сейчас я его открою!

Лиса:

Ведь чужое брать нельзя. Разве ты не знаешь?

Марфуша:

Вот еще. Это мой сундук. Уходи скорей отсюда. А иначе будет худо!

Ведущий:

Что это тут происходит? Что за крик? Ты что здесь ищешь, девушка?

Марфуша:

Что пристал? Говори лучше, где Дед Мороз?

Ведущий:

А зачем тебе Дед Мороз? Скажи, если не секрет.

Марфуша:

Как это зачем, вот глупый. Я за подарками пришла. Вот и сундук его тут. Говори, где Дед Мороз с подарками подевался?

Ведущий:

Я не знаю. Давайте позовем Снегурочку, она точно должна знать, где Дед Мороз.

Все зовут Снегурочку. Появляется Снегурочка, танцует, зовет снежинок, танцует со снежинками.

Снегурочка:

На полянке у опушки
Я живу в лесной избушке.
Звать Снегурочкой меня,
Все снежинки мне родня.
Все друзья мои собрались
В новогодний светлый час.
Целый год мы не встречались,
Я соскучилась без вас.

Марфуша:

Снегурочка, ты не знаешь, куда Дед Мороз запропастился?

Снегурочка:

Я по лесу утром шла —
Ключик этот там нашла.

Марфуша:

Да этот же ключ от сундука! Давайте-ка попробуем, подходит ли он к сундуку. *(Открывает сундук, достает телеграмму.)*

Телеграмма:

По морю, по океану на чудесном корабле
Я спешил на праздник к вам, моим маленьким друзьям.
На корабль быстроходный Бармалей напал голодный.
Он подарки все забрал, меня к пальме привязал.
От жары я умираю, здесь так жарко, я растаю.
От всех помощи прошу. А иначе – пропаду. Дед Мороз.

Марфуша:

Сейчас я в Африку пойду… Там порядок наведу. Ух, доберусь я до этого Бармалея.

Ведущий:

Марфуша, чтобы ты быстрее добралась до Африки, возьми наши саночки быстроходные, они мигом тебя домчат. Ребята, Марфуше далеко ехать, давайте ей песню споем, чтобы она не сбилась с пути.

Песня «Санки».

Снегурочка:

Чтобы нам здесь не скучать,
Давайте будем танцевать.
«Парный танец» мы начнем,
Мам с собою позовем.

Танец «Парный».

1-й ребенок:

Как люблю я Новый год!
Пусть скорее он придет.
Говорят, что все желанья
Исполняет Дед Мороз.
Мне альбом для рисованья
Хочется, чтоб он принес.

2-й ребенок:

А еще хочу игрушек,
Но не кукол, не Петрушек.
Нужен мне велосипед,
Много сладостей, конфет…
Если все желанья эти
Дед Мороз исполнит мне,
Всех счастливее на свете
Буду я – на всей земле!

Появляется Марфуша, на санях мешок с игрушечным Дедом Морозом.

Марфуша:

Ну, связалась я с вами, чуть до Африки дошла, Бармалея наказала – веревкой к пальме привязала.

Все в мешок собрала *(сметя)*. Бармалей сидит привязанный, Дед Мороз в мешке завязанный.

Ведущий:

Спасибо тебе, Марфуша. Что-то Дед Мороз не шевелится… Ой, ой, ой, а он живой?

Марфуша:

А как же? А ну-ка, Дед Мороз, вылезай! Ты что, заснул? Да вот же он!.. Берите своего Деда Мороза.

Достает из мешка игрушечного Деда Мороза.

Ведущий:

Что ты, Марфуша, это не наш Дед Мороз. Наш – большой, красивый, громко песни поет. А этот маленький! Это не наш.

Марфуша:

Как не ваш? Он сам в мешок залез. А-а-а! В Африке жарко, вот там он на солнышке подтаял и немножечко усох. А пока я его везла – замерз! Вот такой и получился. Да какая вам разница, какой у вас Дед Мороз, главное, чтоб подарочки дал.

Ведущий:

Что же нам делать? Как нам быть? Какое чудо совершить, чтобы Деда Мороза быстро оживить? Придумала! Скажем волшебные слова все вместе: «Раз, два, три, Дед Мороз наш, оживи!»

Второй раз повторяет вместе с детьми. Марфуша подходит с Дедом Морозом к детям, просит дуть, хлопать, топать. Гаснет свет, входит Дед Мороз.

Дед Мороз:

Здравствуйте, мои дорогие, и маленькие, и большие!
С Новым годом! С Новым счастьем!
Всех, всех, всех я поздравляю и здоровья вам желаю!
Ой, какие вы нарядные, все румяные да ладные.
Знать морозов, не пугаетесь?
С горок ледяных катаетесь?
Санки любите? Коньки?
А еще игру в снежки? Ай-да молодцы!
Собирайтесь-ка, ребятушки, побыстрее в хоровод.
Смехом, песнями и плясками встретим с вами Новый год!
(Дети становятся, образуя круг.)
Ай-да, елочка у вас, нет в лесу такой сейчас.
Скажем вместе: раз, два, три, ну-ка, елочка, свети!
Зажигаются огоньки на елке.
Хоровод «Шел веселый Дед Мороз».

Дед Мороз:

Наплясался, пойду отдохну.

Дети:

А мы тебя не выпустим.
Берутся за руки.

Дед Мороз:

Как не выпустите? А я вот убегу.
Пытается убежать, играет.

Марфуша:

Дед Мороз, а что это у тебя в мешке скачет?

Дед Мороз:

Да это мой веселый мячик.
Этот мячик не простой.
Этот мячик озорной.
Отдает мячик детям.
Игра «Ты катись веселый мячик».
Все:
Ты катись, веселый мячик, быстро, быстро по рукам.
У кого веселый мячик – гопака танцует нам!
Играют дети, затем родители.
Дед Мороз:
Ну-ка, ребята, садитесь в мой паровоз… Поехали.
Я иду, иду, иду, за собой детей веду,
А как только поверну, всех детей переловлю.
Дед Мороз догоняет детей, они бегут на месте.
Марфуша:
Хватит вам уже скакать,
Не могу я больше ждать.
Дед Мороз, отдавай подарок мой,
Мне пора уже домой.
Дед Мороз:
Есть подарок для тебя. Эй, зайчики молодые, выходите, попляшите. Марфуше танец подарите.
Танец «Зайцы».
Марфуша:
Это что еще за подарок? Я хочу то, что у тебя в мешке лежит.
Дед Мороз:
Ладно, но сначала угадай, что в моем мешке лежит. *(Музыкальные инструменты)*
Играют в «Оркестр».
Ведущий:
Дед Мороз, посмотри,
Собрались звери, закричали, зашумели.
Стали думать, как тут быть, что Морозу подарить.
Заяц:
Подарю ему морковку —
Будет прыгать, бегать ловко.
На лесной полянке белки, поиграют с ним в горелки.
Белка:
Что ты, заяц! Он же – дед, и ему ведь триста лет!
Мы ему от белок всех приготовили орех!
Медведь:
Раз Морозу триста лет, у него зубов уж нет!
Как он будет есть орех? Ваш подарок – просто смех!
От медвежьего народа мы подарим бочку меда!

Волк:

Что удумали медведи! Посудите сами, дети.
Съест медку Мороз немного и заляжет спать в берлогу.
Так всю зиму будет спать. Лапу, как медведь, сосать!

3-й ребенок:

Есть у нас фонарик яркий, он годится для подарка.
Дед Мороз ведь ходит много,
А фонарик – свет в дороге.

4-ребенок:

Хоть народ мы маленький, мы Морозу валенки
Тут решили подарить. Будет в валенках ходить!

Все вместе:

Дед Мороз, принимай! Себе подарок выбирай!

Дед Мороз:

Все подарки хороши! Всем спасибо от души!
Здесь орех и здесь морковка,
Мед, фонарик маленький.
Ну, а где же валенки?

Марфуша (*держит валенки)***:**

А валенки я себе забираю, а то у меня ноги мерзнут.

Дед Мороз:

Ну, раз ноги мерзнут, то надо согреться. Давай, Марфуша, кто быстрей обежит вокруг елки и наденет валенки, тот себе их и возьмет.

Игра «Валенки».

Марфуша:

Ну, Дед Мороз, не устал?

Дед Мороз:

Некогда мне уставать, будем еньку танцевать.

Танец «Енька».

Марфуша:

Ну, хватит, я устала, мне от танцев жарко стало. Давай, Дед Мороз, подарок.

Дед Мороз:

Тихо, тихо, не шуми,
Подарок свой в мешке возьми.

Марфуша *(достает из мешка бумагу)***:**

Да здесь одна бумага!

Дед Мороз:

Это хитрый Бармалей
Огорчить решил детей.
Он подарки все забрал,
В мешок бумаги напихал.

Марфуша:

Ах, разбойник, ах, злодей.
Гадкий, жадный Бармалей.

Дед Мороз:

Бедные дети, остались без подарков. Вспомнил. Где мой волшебный посох? *(Стучит им.)*

Ты мне, посох, помоги, Бармалей, сюда беги!

Вползает Бармалей.

Бармалей:

Ой, куда же я попал? Некогда здесь не бывал!
Что за пальма здесь стоит? И огнями вся горит! *(Трогает.)*
Нет, не пальма, это злючка, уколол себе я ручки.
Я под пальмой тихо спал, как же я сюда попал?

Дед Мороз:

Это я тебя позвал и морозом наказал.

Бармалей:

Дед Мороз, зачем нашкодил? Зачем мне уши отморозил?

Дед Мороз:

Да ты подарки забрал, что я теперь детям раздавать буду? Вот заморожу тебя сейчас.

Бармалей:

Нет, не надо! Я просто хотел чуть-чуть попробовать.

Марфуша:

Где подарки, отвечай? Сюда их быстро отдавай!

Бармалей:

Вам, прекрасная, Марфуша,
Я шарик подарю воздушный.

Марфуша:

Зачем мне твой шарик? Подарки давай!

Бармалей:

А ты посмотри, что там внутри. Только достань не руками и не ногами.

Марфуша:

Как это? А как же я достану? Дети, подскажите, как достать? *(Дети подсказывают, Марфуша садится на шарик и лопает его, достает записку.)*

Путевка на Канары к Бармалею в гости. А подарки в сундуке.
Надоели мне морозы,
Вижу я во сне кокосы.
Я в деревню не хочу.
На Канары полечу.
С Бармалеем буду жить
На Канарах соки пить.

Бармалей и Марфуша:

До свиданья, детвора. К самолету нам пора.

Все подарки оставляем, с Новым годом поздравляем!
Бармалей и Марфуша уходят. Дед Мороз раздает подарки.
Дед Мороз:
Все подарки получили?
Никого не позабыли?
Что ж, друзья, пора прощаться,
В путь дорогу собираться.
Я в Новом году вам желаю успеха!
Побольше веселого, звонкого смеха!
Так будьте здоровы, прощайте, ребята.
Вам счастья желает Мороз бородатый!
Дед Мороз раздает подарки и прощается с детьми.

Сценарий праздника, посвященного дню 8 Марта

Ведущий:
Праздник к нам пришел весной
Самый ласковый, родной.
Этот праздник дорог нам,
Что за праздник?
Все:
Праздник мам!
Дети:
Первым солнечным лучом
Постучался он к нам в дом,
И от радости сосульки
Зазвенели за окном.
Их услышал ручеек,
Улыбнулся и потек,
И кивнул нам из-под снега
Первый мартовский цветок.
Я про мамочку мою
Песню звонкую сложу.
Пусть услышит целый свет,
Что дороже мамы нет!
Песня «Мы сложим песенку».
Дети:
Мамы, бабушки, сейчас
Мы хотим поздравить вас,
И подружек, и сестренок,
И, конечно же, девчонок.
Танец с цветами в руках «Самая счастливая».
Дети садятся на места.
Ведущий:

Да, ребята, сегодня праздник не только мам, но и, конечно же, наших милых девочек. Посмотрите, какие они у нас сегодня красивые! Мальчики немного завидуют девчонкам: ведь у них праздник, их поздравляют, им дарят подарки. Да и мамам, наверное, иногда хотелось бы видеть на месте непоседливого, озорного шалунишки, послушную девочку? И вот сегодня наши мальчики приготовили для всех сюрприз. Они нам расскажут, что бы они делали, если бы были девчонками.

1-й мальчик:
Если был бы я девочкой

Я б не бегал, не скакал,
А весь вечер вместе с мамой
Песни пел и танцевал.

Ведущий:

Так давайте же сейчас
Пригласим всех мам на вальс!

Танец «Вальс друзей» с мамами.

2-й мальчик:

Если был бы я девчонкой,
Я бы маму удивил,
Я бы мамочке любимой
Сказку на ночь сочинил.

3-й мальчик:

Слушай сказку мамочка,
Мамочка,любимая,
Будь всегда здоровая,
Будь всегда счастливая!

4-й мальчик:

Если был бы я девчонкой,
Не ленился б никогда.
И сестренку на прогулку
Одевал бы сам всегда!

Ведущий:

А вот сейчас и посмотрим, как быстро успеют одеть на прогулку мальчишки своих сестренок.

Игра «Кто быстрее оденет сестру».

5-й мальчик:

Если был бы я девчонкой,
Я бы маму удивил,
Я не только маме сказку,
Я бы танец сочинил.

Ведущий:

Дорогие наши гости, мальчики старались и придумали каждый свой танец. И дарят его вам, дорогие мамы и бабушки.

Танец-импровизация

6-й мальчик:

Если был бы я девчонкой,
Я потом бы мамой стал
И банты своим бы дочкам
Очень быстро завязал.

Ведущий:

Вот сейчас мы и посмотрим, как наши мальчишки умеют бантики завязывать.

Игра «Завяжи бант».

7-й мальчик:

Если был бы я девчонкой,
А потом бы постарел,
То тогда бы стал бабулей,
Своих внуков бы жалел.
Никогда б их не ругал,
Им конфеты покупал.

Выходят все мальчики.

Дети:

Наши бабушки, для вас
Сюрприз покажем мы сейчас!

Ведущий:

А пока наши мальчики готовят сюрприз, девочки хотят поздравить своих мам стихами.

Девочки читают стихи.

Танец «Бабушки-старушки».

8-й мальчик:

Если был бы я девчонкой,
Я бы время не терял,
А весь день без передышки
Вместе с мамой рисовал.
Рисовали бы мы с ней
Лес, и травку, и ручей.

Песня «Я умею рисовать».

Игра «Нарисуй с завязанными глазами».

Выходят все мальчики.

1-й мальчик:

Если был бы я девчонкой…

2-й мальчик:

Если б был бы ты девчонкой…

3-й мальчик:

Если б были все девчонкой…
Удивляются.

4-й мальчик:

Вот о чем подумал я,
Что ж получится, друзья?

5-й мальчик:

Если б не было мальчишек,
Что тогда бы с нами вышло?

6-й мальчик:

Кто бы взял о них заботу? *(Показывает на девочек и мам.)*
Делал трудную работу?

7-й мальчик:

Кто бы строил, рыл, копал?

Кто б их грудью защищал?

8-й мальчик:

Нет, друзья, нам путь один —

Славных доблестных мужчин!

Ведущий:

Дорогие наши будущие доблестные мужчины, давайте пригласим на веселый танец своих любимых девочек, сестренок, бабушек и мам.

Танец «Приглашенье» («Гостеприимство»).